

## Opis przedmiotu zamówienia

Dostawa modułu laserowego i obiektywu wysokokontrastowego wraz z usługą instalacji,  
uruchomienia oraz kalibracji

lp.	min. parametry wymagane przez zamawiającego które powinien posiadać oferowany przedmiot zamówienia	parametry techniczne oferowanego przedmiotu zamówienia
<b>1</b>	<b>Moduł laserowy – 1 szt.</b>	
1)	Moduł laserowy, dedykowany do modernizacji przez producenta zainstalowanego w SFKK projektora BME Barco DP4K-19B Barco Alchemy, kompatybilny z aparaturą posiadaną przez wnioskodawcę, w tym BME DP1500/2000 Touchpanel i BME 3x 2TB HDD SET ICMP.	
2)	Możliwość ściemnienia do 14 fL (foot-lambert), po uwzględnieniu spadków światła oraz wysokokontrastowego obiektywu (wymiana obiektywu na wysokokontrastowy jest częścią modernizacji) dla istniejącego ekranu o wymiarach 730x395cm o gainie 1.0 w odległości 15,5m.	
3)	Moduł laserowy wyposażony w zestaw modernizacyjny (Upgrade KIT), umożliwiający dokonanie wymiany źródła światła.	
<b>2</b>	<b>Obiektyw wysokokontrastowy – 1 szt.</b>	
1)	Obiektyw wysokokontrastowy kompatybilny z zainstalowanym w SFKK projektorem BME Barco DP4K-19B Barco Alchemy.	
2)	Obiektyw wysokokontrastowy kompatybilny z instalowanym (będącym elementem modernizacji) modułem laserowym.	
3)	Obiektyw wysokokontrastowy dedykowany do projekcji 4K.	
5)	Obiektyw wysokokontrastowy z możliwością regulacji geometrycznej (powiększenia) w zakresie dolnym nie większym niż 1.7 oraz górnym nie mniejszym niż 2.65.	
6)	Obiektyw wysokokontrastowy pozwalający na uzyskanie kontrastu rzędu przynajmniej 5000:1	
<b>3</b>	<b>Warunek udziału w postępowaniu</b>	
1)	Wykonawca spełni warunek, jeśli wykaże, że jest autoryzowanym przedstawicielem producenta w zakresie sprzedaży, montażu i serwisowania	

	kinowych projektorów cyfrowych dla oferowanego rozwiązania produktowego kinowego projektora filmowego 4K DCI. Przedmiotowe środki dowodowe wskazujące na posiadanie stosownej autoryzacji producenta należy dołączyć wraz z formularzem ofertowym.	
<b>4</b>	<b>Usługa instalacji, uruchomienia oraz kalibracji</b>	
1)	Wykonawca skalibruje dostarczane urządzenia i projektor kinowy zgodnie z normą emisji obrazów filmowych w obiektach kinowych wg. DCI/SMPTE 431-1. Kalibracji dokona technik posiadający wiedzę i doświadczenie z zakresu kalibracji kinowych projektorów cyfrowych, osoba z co najmniej 10 letnim doświadczeniem zawodowym posiadający aktualny certyfikat z zakresu diagnostyki i serwisowania kinowych projektorów cyfrowych w standardzie DCI wystawiony przez producenta kinowego projektora cyfrowego wskazanego w postępowaniu. Przedmiotowe środki dowodowe wskazujące na doświadczenie należy dołączyć wraz z formularzem ofertowym.	
2)	Wykonawca dokona kalibracji wyświetlanego obrazu, w tym m.in. jasności i kolorystki dedykowaną do tego celu sondą pomiarową typu spektrometr (zakres mierzonego spektrum światła widzialnego nie gorszy niż 380 nm do 780 nm, rozdzielczość pomiaru rzeczywistego nie gorsza niż 2.5nm) posiadającą obowiązujące świadectwo wzorcowania urządzenia przez producenta lub certyfikowaną jednostkę akredytacyjną. Certyfikat wzorcowania sondy należy dołączyć wraz z formularzem ofertowym.	