



ZAPROSZENIE DO ZŁOŻENIA OFERTY

I. **Uniwersytet Śląski w Katowicach** zaprasza do złożenia oferty na organizację i realizację imprezy plenerowej, która odbędzie się w terminie 1 do 4 lipca 2016 roku w Hali Widowiskowo-Sportowej w Cieszynie.

II. SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest:

Organizacja i realizacja imprezy plenerowej w ramach projektu „ Festival of Art. And Independent Games LAG” pod względem techniczny, produkcji, akcji multimedialnej, kompleksowej ochrony oraz zapewnienia zaplecza technicznego, w następujących dniach i lokalizacjach:

01-04. Lipca 2016 roku w Hali Widowiskowo-Sportowej w Cieszynie

2. Zakres usług stanowiących przedmiot zamówienia obejmuje:

1. Wynajęcie Hali Widowiskowo- Sportowej w Cieszynie w dniach 01-04.07.2016
2. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia sceny na potrzeby imprezy o wymiarach co najmniej 12 x 6 metrów wraz ze schodami i możliwością montażu oświetlenia scenicznego nad sceną i umieszczenia jej w miejscu do tego przeznaczonym na Hali Widowiskowo- Sportowej w Cieszynie, montaż sceny w dniu 01.07.2016 oraz jego demontaż w dniu 04.07.2016 r.
3. Przygotowanie 12 standardowych stoisk targowych o rozmiarach 3 x 3 z wykładziną podłogową, gniazdkiem elektrycznym , oświetleniem o wysokości co najmniej 2,40 m z możliwością umieszczania grafik na potrzeby LAG EDU, LAG FESTIVALU i LAG MUSIC i ich montaż w dniu 01.07.2016 oraz jego demontaż w dniu 04.07.2016 r zgodnie z wytycznymi podany
4. Realizacja obrazu na scenie , 3 kamery HD (z 3 operatorami) , 1 ekran do wyświetlania obrazu (10 metrów), mikser wideo z 8 wejściami oraz operator
5. Zapewnienie kompleksowej ochrony całej imprezy, zgodnie z wymogami prawa, przepisami dotyczącymi organizowania imprez masowych -Ustawa z dnia 20 marca 2009 roku (Dz. U. Nr 62, poz. 504 z późn. Zm.)o bezpieczeństwie imprez masowych na terenach objętych jej realizacją, w szczególności w zakresie:
 - a. zabezpieczenia imprezy oraz ochrony ludzi i sprzętu przez licencjonowana Agencje Ochrony (w tym również w godzinach nocnych);
 - b. ochrona przeciwpożarowa
 - c. zapewnienie odpowiedniego zabezpieczenia lekarskiego podczas działań LAG EDU, LAG FESTIVALU i LAG MUSIC (02-03.07.2016 roku)
 - d. Zabezpieczenie odpowiedniej ilości toalet, lokalizacja toalet na całym terenie objętym organizacją imprez w ilości odpowiadającej spodziewanej liczbie uczestników.

Festival of Art and Independent Games LAG



- e. Stałe utrzymanie porządku i higieny w zakresie realizowanym przez *Wykonawcę* tj. scena, jej otoczenie oraz inne miejsca realizacji zakresu umowy;
 - f. dostawy energii elektrycznej i wody (podłączenie energii elektrycznej z punktów wskazanych przez *Zamawiającego*) w zakresie realizowanym przez *Wykonawcę* tj. scena, jej otoczenie oraz inne miejsca realizacji zakresu umowy;
 - g. sprzątanía i wywozu nieczystości w zakresie realizowanym przez *Wykonawcę* tj. scena, jej otoczenie oraz inne miejsca realizacji zakresu umowy;
 - h. ubezpieczenia imprezy w zakresie realizowanym przez *Wykonawcę* tj. scena, jej otoczenie oraz inne miejsca realizacji zakresu umowy;
 - i. *Zamawiający* przewiduje poniższe ilości widzów:
500- 1500 osób (dziennie).
6. Zapewnienie zaplecza i techniki estradowej zgodnie z wymaganiami zaproponowanymi przez zespoły i artystów estradowych w tym w szczególności:
- a. Nagłośnienie liniowe RCF TT o mocy 6 Kw
 - b. Scena z kratownicą i zamontowanym
 - c. 2 x Odsłuchy, Mikser audio 16 kanałowy z wyjściem na odsłuch
 - d. 4 x mikrofony bezprzewodowe + statywy
 - e. 2 x kable stereo (jack), 4 kable XLR 10 m, 2 kable do transmisji wideo jakości HD
 - f. 2 kolumny odsłuchowe na scenę
 - g. zapewnienie akustyków, oraz w przypadku wystąpienia takiej konieczności, specjalistów z odpowiednimi pozwoleniami lub licencjami na cały okres trwania imprezy lub w wyznaczonych godzinach.
 - h. Ekran projekcyjny 10 m
 - i. Projektor o 10 000 ANSI lumenów (tylnoprojekcyjny lub przednioprojekcyjny szerokokątny)
 - j. 3 kamery HD (z operatorami) ,
 - k. 1 ekran do wyświetlania obrazu (10 metrów),
 - l. mikser wideo z 8 wejściami z operatore
 - m. wisięgnik kamerowy typu kran
 - n. Bramka do podwieszanie ekranu
 - o. lampy żarowe w ilości min. 12 szt. o mocy minimum 1000W każda
 - p. urządzenie inteligentne typu spot w ilości co najmniej 8 szt. o mocy min 250W każdy,
 - q. urządzenie inteligentne typu wash w ilości co najmniej 8 szt. o mocy min 250W każdy,
 - r. konsoleta oświetleniowa ,
 - s. obsługa techniczna.
7. Organizacja serwisu na potrzeby LAG EDU, LAG FESTIVALU i LAG MUSIC
- a. przygotowanie wszystkich niezbędnych sprzętów, w tym sceny, okablowania, nagłośnienia , oświetlenia, boksów, montaż i demontaż oraz transport
 - b. ewidencja osób pojawiających się na LAG EDU, LAG FESTIVALU i LAG MUSIC
 - c. Postawienie bramek i wydawanie biletów, rejestracja osób zgłaszających się na LAG EDU, LAG FESTIVALU i LAG MUSIC

Festival of Art and Independent Games LAG



- d. Ustawienie całego niezbędnego sprzętu w dniu 01.07.2016 roku oraz jego demontaż w dniu 04.07.2016
 - e. Pełna usługa sprzątająca po zakończeniu LAG EDU, LAG FESTIVALU i LAG MUSIC
8. Zapewnienie pełnej procedury aplikowania w wydarzeniach masowych, w tym:
- a. Powiadomienie wszystkich niezbędnych władz
 - b. Powiadomienia wszystkich niezbędnych instytucji
9. Do obowiązków *Wykonawcy* należy zawarcie umów i opłacenie kosztów wszystkich niezbędnych podwykonawców, przygotowanie sceny wraz z nagłośnieniem i oświetleniem, garderób, płótków, ochrony zgodnie z wymaganiami zespołów i artystów estradowych i obowiązującym prawem organizowania imprez masowych.
10. Stały kontakt z osobą wyznaczoną przez stronę zamawiającego

III. Warunki realizacji:

- W cenę zostaną wliczone wszelkie koszty związane z transportem, montażem i demontażem przedmiotu zamówienia.
- Zleceniobiorca oświadczy, że dostarczy sprzęt kompletny, sprawny technicznie i nadający się do umówionego sposobu korzystania.

IV. Kryteria oceny ofert i ich znaczenie:

Cena 60%

Wykonawca powinien posiadać udokumentowane doświadczenie w organizacji imprez masowych, minimum 10 lat, minimum 10 imprez. 40%

V. Termin składania ofert: 4 marca 2016 roku, godz.14.00

Oferta/y na w/w zadanie powinny zostać złożone w formie elektronicznej drogą e-mail pod adresem: Aleksandra.kielak@us.edu.pl

Informacji dotyczących w/w zamówienia udziela : Anna Smolarek; e-mail: anna.smolarek@us.edu.pl; tel.: 889 764 684

VI. Unieważnienie postępowania

Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania jeżeli:

- w wyznaczonym czasie nie wpłynie żadna oferta;
- całkowita cena najniższej oferty przekroczy kwotę jaka została przeznaczona na realizację w/w zamówienia;
- oferty, które wpłyną nie będą odpowiadały przedmiotowi zamówienia.

W przypadku, gdy kwoty przedstawione w odpowiedziach na zapytanie będą wyższe od zaplanowanych w budżecie ww. projektu Zamawiający, zastrzega sobie prawo negocjacji z Wykonawcami, którzy nie zostali

Festival of Art and Independent Games LAG



wykluczeni z postępowania. Na wypadek takiej sytuacji Zamawiający zastrzega sobie prawo ustalenia dodatkowych kryteriów oceny.

Festival of Art and Independent Games LAG



UNIWERSYTET ŚLĄSKI
W KATOWICACH



UNIVERSITAS
OSTRAVIENSIS

