



Projekt „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenia partnera zagranicznego”, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Poddziałanie 4.1.1 Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

## Ogłoszenie o zamiarze udzielenia zamówienia

dla postępowania prowadzonego z wyłączeniem przepisów ustawy – Prawo zamówień publicznych p.n.:

Przedmiotem zamówienia jest usługa przeprowadzenia wykładów przez specjalistów z branży gier komputerowych i pokrewnych, w tym związanych z procesem projektowania gier, w trakcie warsztatów w ramach „Letniej Akademii Gier” w ramach projektu pt. „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenie partnera zagranicznego” finansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki. Nr umowy o dofinansowanie: UDA- POKL.04.01.01-00-090/13-00.

**Nr sprawy: DK/2690/2015**

Rodzaj zamówienia: **usługa**

### 1. Nazwa (firma) oraz adres Zamawiającego.

#### Zamawiający:

**Uniwersytet Śląski w Katowicach**

ul. Bankowa 12

40-007 Katowice

NIP: 634-019-71-34

REGON: 000001347

Strona internetowa: [www.us.edu.pl](http://www.us.edu.pl)

#### Realizator prowadzący sprawę, osoby upoważnione do kontaktu:

Dział Kształcenia, ul. Bankowa 12; 40-007 Katowice, pok. 10

Sylwia Krawczak

tel.: 32 359 18 80

e-mail: [sylwia.krawczak@us.edu.pl](mailto:sylwia.krawczak@us.edu.pl)



Projekt „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenia partnera zagranicznego”, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Poddziałanie 4.1.1 Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

## 2. Podstawa prawna.

Przedmiotowe postępowanie jest prowadzone z wyłączeniem przepisów ustawy – Prawo zamówień publicznych, na podstawie:

art. 4 pkt 8 Ustawy PZP – wartość zamówienia nie przekracza 30.000 Euro

## 3. Przedmiot zamówienia.

Przeprowadzenie 7 wykładów przez specjalistów z branży gier komputerowych i pokrewnych, w tym związanych z procesem projektowania gier, w ramach „Letniej Akademii Gier” w następujących częściach:

**Część A:** „*Pomiędzy przestrzenią (space) a miejscem (place): gra w miasto i radykalna społeczna zmiana*”.

**Część B:** „*Narracyjne Techniki Projektowania Gier*”.

Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany treści ogłoszenia o zamiarze udzielenia zamówienia lub stosownych załączników do ogłoszenia (w tym opisu przedmiotu zamówienia) przed upływem terminu składania ofert, o czym poinformuje Wykonawców ubiegających się o zamówienie, zamieszczając stosowną informację na stronie internetowej, na której zamieszczone zostało ogłoszenie.

## 4. Warunki realizacji zamówienia.

- 1) **Wymagany termin realizacji zamówienia:** 26 – 27 czerwca 2015r.
- 2) **Miejsce realizacji zamówienia:** Uniwersytet Śląski, Wydział Artystyczny w Cieszynie, ul. Bielska 62
- 3) **Termin gwarancji:** nie dotyczy
- 4) **Liczba godzin i liczba uczestników:**  
Dla każdej z części zaplanowano: 12 godzin wykładów (1 godzina = 60 min) dla ok 100 uczestników, na które składają się:



Projekt „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenia partnera zagranicznego”, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Poddziałanie 4.1.1  
Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni

---

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

---

- wykład otwarty i kierowany jest do osób zainteresowanych nabyciem wiedzy w zakresie najnowszych trendów, technik i technologii stosowanych w produkcji gier komputerowych, w tym przede wszystkim studentów,
- część dydaktyczna - 1 godz. - Wykonawca zaprezentuje związane z tematyką jego wystąpienia najnowsze trendy, techniki i technologie stosowane w produkcji gier,
- część projektowa - 11 godzin - Wykonawca w charakterze eksperta/mentora będzie nadzorował uczestników warsztatów pracujących w grupach, którzy będą przygotowywać koncepcję gry z wykorzystaniem omawianych w ramach wykładów zagadnień. Ponadto w ramach części projektowej Wykonawca weźmie udział w ostatnim dniu warsztatów w komisji oceniającej wykonane projekty przez uczestników.

#### 5) **Zakres obowiązków:**

- Wykonawca jest zobowiązany do przygotowania materiałów szkoleniowych w formie prezentacji dla wszystkich uczestników wykładów. Wszystkie materiały szkoleniowe przekazane uczestnikom wykładu, należy opatrzyć logo projektu. Informację na temat prawidłowego ologowania materiałów szkoleniowych dostarczy Zamawiający w terminie do 7 dni od daty zawarcia umowy. Wykonawca zobowiązany jest do przekazania dodatkowej kopii materiałów szkoleniowych Zamawiającemu na poczet przekazania ich do archiwum Projektu.
- Wykonawca zobowiązany jest do umożliwienia osobom wskazanym przez Zamawiającego do przeprowadzenia w każdym czasie kontroli realizacji zajęć, w tym w szczególności ich przebiegu, treści, wykorzystywanych materiałów, frekwencji uczestników oraz prowadzenia wizyt monitorujących.
- Wykonawca przeniesie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do dokumentów, opracowań i wszelkich innych materiałów wytworzonych przez siebie w ramach realizacji niniejszego zamówienia, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

#### 6) **Zakres tematyczny zajęć:**

Projekt „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenia partnera zagranicznego”, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Poddziałanie 4.1.1 Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

- **Część A:** omówienie różnych sposobów ‚pisania’ i ‚czytania’ przestrzeni miejskiej (wynikających przede wszystkim z różnicy pomiędzy pisaniem/projektowaniem opartym o techniki cyfrowe i zapis w neutralnej przestrzeni kartezjańskiej, a czytaniem opartym o fenomenologiczną/haideggerowską tradycję miejsca) oraz o grach miejskich jako narzędziu łączącym te języki pisania/czytania przestrzeni oraz tworzenia utopii / modelu ‚innej’ przestrzeni miejskiej; historia gier video ze szczególnym uwzględnieniem firm Nintendo i Mario – najpopularniejszego bohatera gier; prezentacja gier z rodziny Mario na oryginalnym sprzęcie (konsole NES, SNES, DS, 3DS, Virtual Boy),
- **Część B:** zapoznanie z projektowaniem fabuły oraz technikami narracyjnymi w grach komputerowych.

#### 7) Warunki płatności:

Płatność przelewem wg faktycznie wykonanych godzin zajęć, po wykonaniu usługi, w terminie 14 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury/rachunku. Podstawą wystawienia faktury/rachunku będzie podpisany bez uwag protokół odbioru usługi.

### 5. Warunki udziału w postępowaniu:

#### 1. Wymagania względem prowadzących:

Wykonawca winien dysponować co najmniej jedną osobą (prowadzący szkolenie), która łącznie spełnia poniższe wymagania

##### **Część A:**

- posiada wyższe wykształcenie - *oświadczenie*
- posiada min. 5 letnie doświadczenie w branży gier video - *oświadczenie*
- posiada min. 2-letnie doświadczenie w prowadzeniu wykładów z zakresu historii gier video - *oświadczenie*

##### **Część B:**

- posiada wyższe wykształcenie – *oświadczenie*
- posiada min. 5 letnie doświadczenie w branży gier komputerowych, w tym w projektowaniu gier – *oświadczenie*
- posiada doświadczenie w wystąpieniach publicznych w trakcie minimum trzech wydarzeń branżowych z tematyki gier komputerowych – *oświadczenie*

#### 2. Wymagania względem sal i sprzętu:



Projekt „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenia partnera zagranicznego”, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Poddziałanie 4.1.1  
Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

Zamawiający zapewnia sale wraz z wyposażeniem: projektorem multimedialnym, ekranem oraz tablicą.

## 6. Opis kryteriów oceny ofert.

1. Kryterium – **Cena**. Waga kryterium – 100 %.

## 7. Opis sposobu przygotowania ofert.

1. Każdy Wykonawca może złożyć tylko: ~~jedną ofertę w niniejszym postępowaniu~~ / *jedną ofertę w ramach danej części postępowania\** (\*niepotrzebne skreślić).  
Ofertę do danej części należy przedstawić w języku polskim, w formie elektronicznej lub pisemnej (dostarczyć osobiście lub listownie), pok. 10 wg wzoru oferty stanowiącej załącznik do niniejszego ogłoszenia.
2. Oferta powinna zawierać informacje na temat:  
ceny jednostkowej brutto za 1 godzinę wykładu wg załączonego wzoru oferty.
3. Oferta oraz wszystkie oświadczenia składane przez Wykonawcę w toku postępowania winny być podpisane przez osoby upoważnione do składania oświadczeń woli w imieniu wykonawcy, zgodnie z zasadą reprezentacji wynikającą z postanowień odpowiednich przepisów prawnych bądź umowy, uchwały lub prawidłowo sporządzonego pełnomocnictwa.
4. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie (np. konsorcja, spółki cywilne) – należy ustanowić pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo do reprezentowania ich w zawarciu umowy w sprawie zamówienia publicznego (należy dołączyć do oferty prawidłowo sporządzone pełnomocnictwo lub umowę).
5. Oferta Wykonawcy winna być podpisana w sposób umożliwiający identyfikację osoby składającej podpis (np. czytelny podpis składający się z pełnego imienia i nazwiska lub podpis nieczytelny opatrzony pieczęcią imienną).
7. Ofertę wraz z dokumentami należy złożyć w kopercie zaklejonej i zatytułowanej (*dotyczy formy pisemnej*):

Nazwa i adres Wykonawcy

**Zamówienie nr sprawy: DK/2690/2015**

„Przeprowadzenia wykładu przez specjalistę z branży gier komputerowych i pokrewnych w trakcie warsztatów w ramach „Letniej Akademii Gier” – część.....

**Nie otwierać przed dniem 19 czerwca 2015 r. godz. 12.00**



Projekt „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenia partnera zagranicznego”, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Poddziałanie 4.1.1 Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

## 8. Termin składania i otwarcia ofert.

1. Ofertę wraz z dokumentami należy złożyć w Dział Kształcenia, ul. Bankowa 12; 40-007 Katowice w terminie do dnia **19 czerwca 2015r.** do godz. **11.30** (*dotyczy oferty w formie pisemnej*) lub na adres mailowy: [sylwia.krawczak@us.edu.pl](mailto:sylwia.krawczak@us.edu.pl) w terminie do dnia **19 czerwca 2015r.** do godz. **11.30** (*dotyczy oferty w formie elektronicznej*).
2. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **19 czerwca 2015 r. godz. 12.00** w Dziale Kształcenia, ul. Bankowa 12 w Katowicach

## 9. Opis sposobu obliczenia ceny.

1. Cena podana w ofercie powinna stanowić sumę kwot wszystkich elementów składających się na koszt realizacji przedmiot zamówienia.
2. Cena powinna być podana do 2. miejsca po przecinku zgodnie z zasadami matematycznego zaokrąglania, tj. „5” na 3. miejscu po przecinku – zaokrąglenie w górę, a poniżej „5” – zaokrąglenie w dół.
3. Ocenie będzie podlegała cena oferty z podatkiem VAT w odpowiedniej wysokości.
4. Cena podana w ofercie nie ulegnie zwiększeniu i nie będzie podlegała waloryzacji podczas trwania umowy.
5. Cena winna być wyrażona w PLN; w PLN będą również prowadzone rozliczenia pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą.
6. Z Wykonawcą, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą, zostanie zawarta umowa.

## 10. Wykaz dokumentów, które należy złożyć wraz z ofertą.

*Wraz z ofertą Wykonawca zobowiązany jest złożyć następujące dokumenty:*

Nie dotyczy

## 11. Wykaz załączników do ogłoszenia.

1. Oferta część A-B