

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia są usługi związane z przeprowadzeniem zajęć przez wykładowców wizytujących z zagranicy realizowane w ramach projektu pt.: „Jeden Uniwersytet – Wiele Możliwości. Program Zintegrowany”, a tym samym przedmiot zamówienia jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach środków Europejskiego Funduszu Społecznego, Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój, Oś Priorytetowa III Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju, Działanie 3.5. Kompleksowe programy szkół wyższych, nr wniosku POWR.03.05.00-00-z301/18-00.

Usługa swym zakresem obejmuje:

Przeprowadzenie zajęć, w tym: wykładów, warsztatów, seminariów w języku angielskim przez wykładowcę z zagranicy w zakresie problematyki reżyserii filmu dokumentalnego dla studentów studiów stacjonarnych (Reżyseria rok 1, 2, 3 pierwszego stopnia), w ramach projektu „Jeden Uniwersytet – Wiele Możliwości. Program Zintegrowany”.

2. Termin realizacji zamówienia

Wykonawca będzie realizował przedmiot umowy w terminie od daty zawarcia umowy **do 31 grudnia 2021 roku**. Realizacja zajęć winna odbywać się zgodnie z harmonogramem przygotowanym przez Zamawiającego po zawarciu umowy i przesłanym do Wykonawcy drogą mailową najpóźniej do 3 dni przed rozpoczęciem zajęć.

Wykonawca jest zobowiązany dostosować się do zmian harmonogramu wprowadzonych przez Zamawiającego. Każdorazowe nieprzeprowadzenie zajęć zgodnie z harmonogramem z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy Zamawiający uznaje za niewykonanie zobowiązań określonych w umowie.

3. Miejsce realizacji zamówienia

Usługa odbędzie się w formie zajęć akademickich online za pośrednictwem oprogramowania umożliwiającego interaktywne przeprowadzenie zajęć oraz czynne uczestnictwo studentów (MS Teams).

4. Liczba uczestników

Liczba osób zależy będzie od faktycznego zainteresowania studentów.

Nie można wprowadzać na zajęcia dodatkowych osób niebędących uczestnikami projektu.

5. Liczba godzin

Wykonawca zrealizuje **maksymalnie 60 godzin zajęć**. Zajęcia powinny składać się z wykładów specjalistycznych, warsztatów oraz seminariów. Godzina zajęć oznacza godzinę „lekcyjną” – 45 minut. Zajęcia mogą odbywać się w dni wyznaczone przez Zamawiającego, od poniedziałku do piątku w godzinach od 08.00 do 20.00.

6. Rekrutacja, informacja oraz organizacja wykładów

Za rekrutację odpowiedzialny jest Zamawiający. Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego informowania Zamawiającego o trudnościach i problemach związanych z realizacją zajęć.

Wykonawca zobowiązany jest do umożliwienia osobom wskazanym przez Zamawiającego przeprowadzenia w każdym czasie kontroli realizacji zajęć w tym w szczególności ich przebiegu, treści, wykorzystywanych materiałów, frekwencji uczestników oraz prowadzenia wizyt monitorujących.

7. Wykonawca jest zobowiązany do:

1. Przygotowania programu zajęć oraz przekazania go do Zamawiającego do akceptacji najpóźniej 5 dni przed planowanym rozpoczęciem zajęć.
2. Przygotowania raportu/sprawozdania z wykładów.
3. Umożliwienie osobom wskazanym przez Zamawiającego przeprowadzenia w każdym czasie kontroli realizacji zajęć w tym w szczególności ich przebiegu, treści, wykorzystywanych materiałów, frekwencji uczestników oraz przeprowadzenia wizyt monitorujących.

8. Zakres merytoryczny zajęć

Zakres tematyczny obejmuje pracę reżysera nad filmem dokumentalnym podczas wszystkich etapów produkcji filmu - od pomysłu i developmentu filmu dokumentalnego, po pre-produkcję, okres zdjęciowy, postprodukcję (fist cut, final cut, director's cut) i dystrybucję filmu. Efektem zajęć jest indywidualny projekt studentów stworzony pod opieką profesora wizytującego.

9. Dokumentacja związana z realizacją kursu:

Wykonawca zobowiązany będzie do przekazania Zamawiającemu w terminie do 5 dni roboczych od dnia zakończenia ostatnich zajęć dokumentów, a w szczególności:

- 1) Jednego kompletu materiałów szkoleniowych (innych niż program), jeśli takie zostaną przygotowane,
- 2) Raportu/sprawozdania.

Przekazanie Zamawiającemu powyższych dokumentów stanowi podstawę do sporządzenia protokołu odbioru. Protokół stanowi podstawę do przyjęcia rachunku/faktury od Wykonawcy.

Na wszelkich materiałach przygotowanych przez Wykonawcę powinna znaleźć się informacja, iż zajęcia są współfinansowane z Unii Europejskiej zgodnie z aktualnymi na dzień przeprowadzenia zajęć wytycznymi oraz zasadami promocji Projektu. Zamawiający przekazuje Wykonawcy wzór papieru firmowego, przypisanego do projektu do 5 dni roboczych od dnia zawarcia umowy.

10. Rozliczenie

Wynagrodzenie wypłacone będzie jednorazowo, w oparciu o cenę jednostkową **1 godziny zajęć** oraz faktyczną liczbę zrealizowanych godzin zajęć. Cena podana przez Wykonawcę powinna zawierać koszt przeprowadzenia zajęć oraz koszt ewentualnych materiałów szkoleniowych. Zamawiający zobowiązuje się dokonać zapłaty należności na konto bankowe Wykonawcy w terminie 14 dni, licząc od daty otrzymania

prawidłowo wystawionego rachunku/faktury. Podstawą wystawienia rachunku/faktury będzie podpisany przez obie strony protokół odbioru usługi.

11. Warunki udziału w postępowaniu:

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy dla realizacji przedmiotowego zamówienia dysponują lub będą dysponować 1 osobą która spełnia poniższe wymagania:

1. Jest pracownikiem naukowym na uczelni wyższej,
2. Posiada co najmniej dwa zrealizowane filmy dokumentalne lub fabularne w charakterze reżysera lub scenarzysty.

Wykładowca na co dzień mieszka poza granicami kraju.

Na potwierdzenie tego faktu Wykonawca przedłoży wraz z ofertą stosowne oświadczenie.\

Zamawiający zastrzega sobie na każdym etapie realizacji postępowania możliwość wezwania Wykonawcy do okazania dokumentów potwierdzających spełnienie wyżej wskazanych warunków.

12. Koszty dojazdu i pobytu

Nie dotyczy. Zajęcia prowadzone będą on-line.

13. Prawa autorskie

Wykonawca przeniesie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wytworzonych w ramach realizacji niniejszego zamówienia materiałów noszących cechy utworu w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.