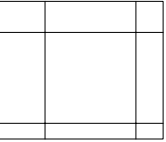
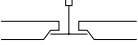



LEGENDA:

 SUFIT KASETONOWY o wysokim poziomie izolacyjności akustycznej oraz pochłaniania dźwięku


- wymiary: 60x60 cm
- płyta wykonana z dwóch warstw wełny mineralnej, pomiędzy którymi umieszczona jest membrana akustyczna
- widoczna strona płyty - mikronałtryskowa, malowana, kolor: biały, powierzchnia o zwiększonej trwałości
- tył płyty - welon w włókna szklane
- krawędzie - trwałe, odporne na uszkodzenia, malowane
- typ krawędzi E24:




- powierzchnia - mikronałtryskowa
- kolor - biały
- odbicie światła - 80-85%
- α_w (pochłanianie dźwięku) - 0,90 (klasa A)
- NRC - 0,90
- R_w (bezpośrednia izolacyjność akustyczna) - 27 dB
- $D_{n,f,w}$ (dźwiękoizolacyjność sąsiadujących przestrzeni) - 44 dB
- reakcja na ogień - Euroklasa A2-s1,d0 lub równoważny


 OPRAWA RASTROWA 60x60cm SZTUK: 14


- oprawa do wbudowania do sufitu podwieszonego
- materiał:
- obudowa zewnętrzna wykonana z blachy stalowej lakierowanej proszkowo
- kolor - biały RAL 9003
- raster wysokopolerowany paraboliczny z czystego aluminium
- odbłyśnik wykonany z czystego aluminium gwarantujący wysoką sprawność świetlną oprawy
- napięcie znamionowe - 230V/50Hz
- układ zasilający - statecznik indukcyjny, niskostratny, skompensowany
- 2x36W
- stopień ochrony - IP20
- wygląd oprawy w rzucie:





- wysokość - 8- (max)10cm lub równoważna


 NAWIEWNIK SUFITOWY SZTUK: 6


 ANEMOSTAT WYWIEWNY SZTUK: 1

 mikrofon SZTUK: 4
montowany do ściany na systemowym wsporniku

 kamera SZTUK: 4
montowana do ściany na systemowym wsporniku

 głośnik szerokopasmowy SZTUK: 4
montowany do ściany na systemowym wsporniku

 głośnik subbasowy SZTUK: 2
nstawiany na posadzce

 kamera obrotowa - zoom SZTUK: 1
montowana do sufitu

UWAGA: dokładną lokalizację jednostek zewnętrznych na elewacji (na poziomie posadzki sali fokusowej) należy uzgodnić z Inwestorem

UWAGA: WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE!

Temat PROJEKT ADAPTACJI I MODERNIZACJI POMIESZCZEŃ NR 20, NR 20a Z PRZEDSIONKIEM, ZNAJDUJĄCYCH SIĘ W BUDYNKU GŁÓWNYM WYDZIAŁU ETNOLOGII I NAUK O EDUKACJI, Cieszyn ul. Bielska 62		Biuro Architektoniczne Usługi Projektowe Zbigniew Drapa, Katowice ul. Styczniowa 25b		 Architektoniczne Usługi Projektowe
		Branża: Architektura		
Adres inwestycji ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn	Inwestor UNIwersytet ŚLĄSKI W KATOWICACH ul. Bankowa 14 40-007 Katowice	Faza opracowania: PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY	Rys. nr 7	
		Temat: RZUT - SUFITY I OŚWIETLENIE	Data sierpień 2014r.	
Projektował:	mgr inż. arch. Zbigniew Drapa nr upr. 122/02 SŁOKK		REWIZJA wrzesień 2014r.	skala 1:50
Opracowała:	mgr inż. arch. Marta Butanowicz			