

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.
Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

załącznik nr 3

Wzór umowy

zawarta zgodnie z postanowieniami art. 4.8. ustawy z dnia 29.01.2004r. Prawo zamówień publicznych

zawarta w Katowicach, pomiędzy:

Uniwersytetem Śląskim,

z siedzibą w Katowicach, 40-007 Katowice, ul. Bankowa 12,

NIP: 634-019-71-34,

który reprezentuje:

.....

zwanym dalej *Zamawiającym*,

a

.....,

NIP:

który reprezentuje:

.....

zwanym dalej *Wykonawcą*,

albo

.....

NIP:

wspólnie ubiegającymi się o udzielenie zamówienia i ponoszącymi z tego tytułu solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy, zwanymi dalej *Wykonawcą*¹

o następującej treści:

Przedmiot zamówienia realizowany jest w ramach projektu:

„Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”, nr umowy o finansowej: FSS/2013/HEI/W/0121/U/0053 w ramach Mechanizmu Finansowego EOG 2009-2014 i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014, Program Fundusz Stypendialny i Szkoleniowy, Rozwój Polskich Uczelni, w ramach:

- **Zadania – Zlecenie opracowania dokumentacji studiów II stopnia „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej”.**

§1

W oparciu o dokumentację przygotowaną dla przeprowadzonego przez *Zamawiającego* postępowania oraz ofertę przedstawioną przez *Wykonawcę*, w tym postępowaniu – stanowiące

¹ dotyczy *Wykonawców* wspólnie ubiegających się o zamówienie.

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

integralną część niniejszej umowy Wykonawca zobowiązuje się **do opracowania jednej dokumentacji studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej**, zwaną dalej „dokumentami” lub „dziełem”, zgodnie z wymogami Krajowych Ram Kwalifikacji.

1. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera **załącznik nr 1 do umowy**.
2. Wykonawca zrealizuje przedmiot umowy w terminie **do 16.02.2015r.** od daty zawarcia umowy.
3. Wykonawca zrealizuje przedmiot umowy zgodnie z:
 - 1) warunkami określonymi w niniejszej umowie, dokumentacji postępowania poprzedzającego zawarcie niniejszej umowy oraz w ofercie, o której mowa w ust. 1,
 - 2) posiadaną wiedzą i kwalifikacjami,
 - 3) wymogami wynikającymi z właściwych przepisów prawa, w szczególności:
 - Krajowych Ram Kwalifikacji,
 - Ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym z dnia 27 lipca 2005 r. (tekst jednolity: Dz. U. 2014. poz. 1198).
 - Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 2 listopada 2011r. w sprawie Krajowych Ram Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego (Dz. U. Nr 253, poz. 1520);
 - Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3 października 2014r. w sprawie warunków prowadzenia studiów na określonym kierunku i poziomie kształcenia (DZ.U. 2014, poz. 1370)
 - Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 września 2007r. w sprawie warunków, jakie muszą być spełnione, aby zajęcia dydaktyczne na studiach mogły być prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, (Dz. U. z 2007r., nr 188, poz. 1347 z późn. zm.).
 - wymogami określonymi w Uchwale nr 107 Senatu Uniwersytetu Śląskiego z dnia 6 grudnia 2011 r. w sprawie wytycznych dla rad podstawowych jednostek organizacyjnych Uniwersytetu Śląskiego w zakresie planów studiów i programów kształcenia (tekst jednolity: uchwała nr 123 z dnia 28 maja 2013 r.)
 - wymogami określonymi w Uchwale nr 107 Senatu Uniwersytetu Śląskiego z dnia 23 kwietnia 2013 r. w sprawie trybu i zasad tworzenia i likwidacji specjalności w ramach kierunków studiów prowadzonych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach.
 - wymogami określonymi w Zarządzeniu nr 77 Rektora UŚ z dnia 13 czerwca 2013r. w sprawie organizacji nauki języków obcych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach.
 - 4) warunkami wynikającymi z umowy o dofinansowanie projektu.
4. Ponieważ przedmiot umowy realizowany jest w ramach projektu finansowanego ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii oraz środków krajowych, Wykonawca zobowiązuje się udostępnić do wglądu dokumenty związane z realizowanym projektem, w tym dokumenty finansowe.
5. Wykonawca oświadcza, że wyraża zgodę na zbieranie i przetwarzanie danych osobowych (zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych (tekst jedn. Dz. U. 2002, Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.
Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

§2

1. Wykonawca zobowiązany jest do ścisłej współpracy z upoważnionymi przedstawicielami Zamawiającego w celu prawidłowej realizacji przedmiotu umowy, w tym do konsultowania opracowywanego dzieła w jednostce Zamawiającego prowadzącej studia na każde wezwanie osoby upoważnionej i we wskazanym przez nią terminie.
2. Wykonawca upoważnia p. do kontaktów z Zamawiającym w celu realizacji umowy; tel.:; Adres do korespondencji:
3. Osobą upoważnioną ze strony Zamawiającego do kontaktów z Wykonawcą oraz podpisania protokołu odbioru jest: p.; tel. lub p.; tel. ;
4. Ewentualna zmiana osoby, o której mowa w ust. 2 lub 3 wymaga pisemnej notyfikacji Strony dokonującej zmiany.

§3

1. Wykonawca oświadcza, że zaangażuje do wykonania zamówienia osoby posiadające odpowiednie kwalifikacje, zgodnie z wykazem osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, złożonym wraz z ofertą Wykonawcy, t. j.:
 - 1) p.
 - 2) p.
 - 3) p.
2. Zamawiający ma prawo w każdym czasie zażądać okazania dokumentów potwierdzających posiadanie przez osoby uczestniczące w wykonywaniu niniejszej usługi, wymaganych kwalifikacji. Odmowa okazania dokumentów lub brak dokumentów będzie podstawą do rozwiązania umowy zgodnie z §8 ust. 1 pkt 3.

§4

1. Opracowana przez Wykonawców dokumentacja studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* w ramach zadania winna być przygotowana zgodnie z wymogami określonymi uchwałą nr 107 Senatu UŚ z dnia 6 grudnia 2011 r. i zawierać następujące załączniki:
 1. opis zakładanych efektów kształcenia (w języku polskim i angielskim),
 2. opis modułów kształcenia (w języku polskim i angielskim),
 3. plan studiów (w języku polskim i angielskim),
 4. organizacja procesu uzyskania dyplomu (w języku polskim i angielskim),
 5. wymiar, zasady i forma odbywania praktyk (w języku polskim i angielskim),
 6. matryca efektów kształcenia (w języku polskim i angielskim).
2. Wszystkie dokumenty potrzebne do opracowania dokumentacji znajdują się na stronie internetowej UŚ, pod linkiem: <http://www.us.edu.pl/krajowe-ramy-kwalifikacji>.

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

3. Opracowana przez Wykonawcę dokumentacja studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku **Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej** powinna umożliwić uzyskanie przez słuchacza co najmniej 120 punktów ECTS (każdy semestr po 30 pkt ECTS).
4. W terminie, o którym mowa w §1 ust. 2, Wykonawca przekaże Zamawiającemu dokumenty, o których mowa w ust. 1-3, w formie pisemnej i w formie elektronicznej na płycie CD (pliki w formacie edytowalnym), tj. min. 1 egz. w formie pisemnej (wydruk) i co najmniej 1 egz. w formie elektronicznej na płycie CD. Zamawiający potwierdzi na piśmie otrzymanie materiałów w formie pisemnej i elektronicznej.
5. Opracowany plan i program studiów podlega uchwaleniu przez Radę jednostki Zamawiającego prowadzącej studia, zwanej dalej „Radą” i podlega przedłożeniu do wiadomości Rektora.
6. W przypadku otrzymania negatywnej opinii Zamawiającego na każdym etapie zatwierdzania dzieła, Wykonawca wprowadzi niezbędne poprawki w opracowanych dokumentach w terminie 7 dni od zgłoszenia uwag przez Zamawiającego.
7. Podstawą odbioru przedmiotu umowy jest protokół odbioru dzieła, sporządzony w terminie do 3 dni od dnia podjęcia uchwały Rady właściwego Wydziału zatwierdzającej program i plan studiów II stopnia. Wzór protokołu stanowi **załącznik nr 2** do niniejszej umowy.
8. Podpisany przez Zamawiającego bez uwag protokół odbioru dzieła stanowi podstawę wystawienia przez Wykonawcę faktury VAT /rachunku².
9. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania przedmiotu zamówienia opatrzonego odpowiednim logotypem oraz informacją o finansowaniu projektu ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii oraz środków krajowych.

§5

1. Wykonawca oświadcza, że wykonane w ramach niniejszej umowy czynności nie wynikają z obowiązków pracownika zapisanych w umowie o pracę/akcie mianowania oraz są one wykonywane poza godzinami pracy³.
2. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w §6 ust. 1 Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość przysługujących mu autorskich praw majątkowych do dzieła wymienionego w §1 ust. 1 będącego przedmiotem umowy, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz nie będzie żądał z tego tytułu dodatkowego wynagrodzenia.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych obejmuje wszystkie znane w chwili zawarcia umowy pola eksploatacji, a w szczególności: prawo do utrwalania dzieła na każdym nośniku informacji bez ograniczeń co do liczby wydań, egzemplarzy i okresu eksploatacji, jak i jego rozpowszechniania, zwielokrotniania go określoną techniką, wprowadzania do obrotu.
4. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych i nie będzie żądał z tego tytułu dodatkowego wynagrodzenia.
5. Wykonawca oświadcza, iż:
 - 1) wyraża zgodę na publiczne udostępnienie dzieła,

² - Zgodnie z ofertą Wykonawcy,

³ -Dotyczy Wykonawcy będącego pracownikiem Zamawiającego,

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

- 2) udziela licencji na wykorzystanie dzieła z zastrzeżeniem wskazania autora,
- 3) nie udzielił żadnej osobie licencji uprawniającej do korzystania z dzieła,
- 4) posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań dzieła,
- 5) przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do dzieła nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich oraz że dzieło to nie narusza praw osób trzecich,
- 6) ponosi wyłączną odpowiedzialność z tytułu ewentualnych wad prawnych dzieła.

§6

1. Z tytułu realizacji przedmiotu umowy *Wykonawcy* przysługuje wynagrodzenie całkowite brutto **(wartość umowy) w wysokości: PLN (słownie:00/100).**
2. Wynagrodzenie *Wykonawcy*, wskazane w ust. 1, obejmuje wszystkie koszty jakie ponosi on w związku z prawidłową realizacją przedmiotu umowy, w szczególności: koszt wykonania usługi, koszty niezbędnych konsultacji w jednostce *Zamawiającego*, zgodnie z §2 ust. 1, koszt wynagrodzenia osób zaangażowanych w realizację zamówienia, koszty ogólne, wszelkie podatki, opłaty i elementy ryzyka związane z realizacją zamówienia oraz ewentualny zysk *Wykonawcy*.
3. Wynagrodzenie zostanie wypłacone na rachunek bankowy wskazany przez *Wykonawcę* na rachunku/fakturze VAT⁴, w terminie 14 dni od daty przyjęcia przez *Zamawiającego* prawidłowo sporządzonego rachunku/faktury VAT⁵.
4. Za datę dokonania płatności rozumie się datę obciążenia rachunku bankowego *Zamawiającego* kwotą przelewu.
5. Ewentualne należności z tytułu kar umownych lub odszkodowań zostaną potrącone z wynagrodzenia *Wykonawcy*.
6. W razie zwłoki w zapłacie wynagrodzenia, *Wykonawca* może żądać zapłaty ustawowych odsetek.

§7

1. Z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków wynikających z niniejszej umowy *Wykonawca* zobowiązany jest zapłacić *Zamawiającemu* kary umowne, bez względu na to, czy szkoda faktycznie zaistniała.
2. *Wykonawca* zapłaci *Zamawiającemu* kary umowne:
 - 1) w przypadku niedotrzymania przez *Wykonawcę* terminu ustalonego w §1 ust. 2 oraz innych terminów umownych - w wysokości 0,5% wartości umowy, którego dotyczy opóźnienie za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia,
 - 2) z tytułu odstąpienia od umowy przez *Zamawiającego* z przyczyn leżących po stronie *Wykonawcy*, w szczególności, o których mowa w §8 ust. 1 pkt 1-6 - w wysokości 25 % wartości umowy,

⁴ Zgodnie z ofertą *Wykonawcy*,

⁵ j. w.,

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”

Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii oraz środków krajowych.

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

- 3) z tytułu niewykonania świadczenia lub nienależytego wykonania świadczenia - w wysokości 25% wartości umowy, którego dotyczy niewykonane lub nienależycie wykonane świadczenie.
3. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, *Zamawiający* może żądać odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
4. Przez nienależyte wykonanie świadczenia należy rozumieć wykonanie świadczenia w sposób odbiegający od zapisów umowy, w tym w szczególności odbiegający od zapisów załącznika nr 1 (szczegółowy opis przedmiotu zamówienia). Kary umowne lub odszkodowania należne *Zamawiającemu* z tytułu niniejszej umowy zostaną potrącone z wynagrodzenia *Wykonawcy*.
5. Jeżeli kara umowna lub odszkodowanie nie może zostać uiszczona zgodnie z postanowieniami ust. 4, *Wykonawca* wpłaci należność na rachunek bankowy *Zamawiającego* wskazany w nocie obciążeniowej, w terminie 14 dni od daty jej wystawienia.

§8

1. *Zamawiający* ma prawo, zachowując wszelkie prawa i roszczenia przeciwko *Wykonawcy*, odstąpić od umowy w całości lub w części, wedle uznania *Zamawiającego*, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o zaistnieniu którejkolwiek z poniższych okoliczności:
- *Wykonawca* nie wykonuje lub niewłaściwie wykonuje obowiązki wynikające z niniejszej umowy lub realizuje zamówienie w sposób niezgodny z postanowieniami umowy; przed rozwiązaniem umowy *Zamawiający* wezwie *Wykonawcę* na piśmie do zaniechania naruszeń umowy, wyznaczając w tym celu odpowiedni termin; niezastosowanie się *Wykonawcy* do wezwania upoważnia *Zamawiającego* do odstąpienia od umowy,
 - *Wykonawca* nie posiada kwalifikacji, które zgodnie z postanowieniami niniejszej umowy i dokumentacji przygotowanej dla postępowania są konieczne dla realizacji umowy (*Wykonawca* podał w ofercie dane niezgodne z prawdą)
 - *Wykonawca* nie okazał na żądanie *Zamawiającego* dokumentów potwierdzających posiadanie przez osoby uczestniczące w wykonywaniu zamówienia wymaganych kwalifikacji, zgodnie z dokumentacją postępowania poprzedzającego zawarcie niniejszej umowy, lub, gdy osoby te nie posiadają wymaganych kwalifikacji;
 - *Wykonawca* powierzył wykonanie usługi osobie innej niż wskazana w umowie, bez pisemnej zgody *Zamawiającego*;
 - *Wykonawca* wyrządził *Zamawiającemu* szkodę w większym rozmiarze lub kolejny raz wyrządził szkodę bez względu na jej rozmiar;
 - nastąpiło opóźnienie w dotrzymaniu terminu ustalonego w §1 ust. 2 oraz innych terminów umownych przekraczające 14 dni,
2. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy winno być, pod rygorem nieważności, złożone w formie pisemnej.

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.
Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

§9

Wykonawca nie może bez wcześniejszego uzyskania pisemnego zezwolenia Zamawiającego przelewać lub przekazywać w całości albo w części innym osobom jakichkolwiek swych obowiązków lub uprawnień wynikających z niniejszej umowy.

§10

Zmiana treści niniejszej umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu Stron i wymaga pod rygorem nieważności formy pisemnego aneksu skutecznego po podpisaniu przez obie Strony.

§11

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego.

§12

Spory mogące wyniknąć z niniejszej umowy rozstrzygane będą przez Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§13

1. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
2. Jako datę zawarcia umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez Stronę składającą podpis w drugiej kolejności.
3. Jeżeli jedna ze Stron nie umieści daty złożenia podpisu, jako datę zawarcia umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez drugą Stronę.

Zamawiający:

Wykonawca:

.....
data i podpis

.....
data i podpis

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.
Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

Załącznik nr 1 do umowy nr

**Opracowanie dokumentacji studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku
Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej
w ramach projektu
„Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”**

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiot zamówienia realizowany jest w ramach projektu:

„Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”, nr umowy o finansowej: FSS/2013/HEI/W/0121/U/0053 w ramach Mechanizmu Finansowego EOG 2009-2014 i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014, Program Fundusz Stypendialny i Szkoleniowy, Rozwój Polskich Uczelni, w ramach:

- **Zadania – Zlecenie opracowania dokumentacji studiów II stopnia „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej”.**

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie jednej dokumentacji studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej*.

Dokumentacja studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* będzie opracowana dla Wydziału. W ramach projektu studia będą objęte wsparciem jedynie przez 2 niepełne semestry.

Opracowana przez Wykonawców dokumentacja studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* w ramach zadania winna być przygotowana zgodnie z wymogami określonymi uchwałą nr 107 Senatu UŚ z dnia 6 grudnia 2011 r. i zawierać następujące załączniki:

1. opis zakładanych efektów kształcenia (w języku polskim i angielskim),
2. opis modułów kształcenia (w języku polskim i angielskim),
3. plan studiów (w języku polskim i angielskim),
4. organizacja procesu uzyskania dyplomu (w języku polskim i angielskim),
5. wymiar, zasady i forma odbywania praktyk (w języku polskim i angielskim),
6. matryca efektów kształcenia (w języku polskim i angielskim).

Określone w pkt 1-6 dokumenty będą stanowić przedmiot odbioru.

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.
Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

Dokumentacja studiów II stopnia winna być przygotowana zgodnie z wymogami:

a) przepisów zewnętrznych:

- Ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym z dnia 27 lipca 2005 r. (tekst jednolity: Dz. U. 2014. poz. 1198).
- Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 2 listopada 2011 r. w sprawie Krajowych Ram Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego (Dz. U. Nr 253, poz. 1520);
- Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3 października 2014 r. w sprawie warunków prowadzenia studiów na określonym kierunku i poziomie kształcenia (DZ.U. 2014, poz. 1370)
- Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 września 2007 r. w sprawie warunków, jakie muszą być spełnione, aby zajęcia dydaktyczne na studiach mogły być prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, (Dz. U. z 2007r., nr 188, poz. 1347 z późn. zm.).

b) przepisów wewnętrznych Uczelni:

- Uchwała nr 107 Senatu Uniwersytetu Śląskiego z dnia 6 grudnia 2011 r. w sprawie wytycznych dla rad podstawowych jednostek organizacyjnych Uniwersytetu Śląskiego w zakresie planów studiów i programów kształcenia (tekst jednolity: uchwała nr 123 z dnia 28 maja 2013 r.)
- Uchwała nr 107 Senatu Uniwersytetu Śląskiego z dnia 23 kwietnia 2013 r. w sprawie trybu i zasad tworzenia i likwidacji specjalności w ramach kierunków studiów prowadzonych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach.
- Zarządzenie nr 77 Rektora UŚ z dnia 13 czerwca 2013r. w sprawie organizacji nauki języków obcych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach.

Wszystkie dokumenty potrzebne do opracowania dokumentacji znajdują się na stronie internetowej UŚ, pod linkiem : <http://www.us.edu.pl/krajowe-ramy-kwalifikacji>.

Przewidywane terminy realizacji studiów II stopnia – ujęte w harmonogramie projektu:
od października 2015 r. do maja 2016 r.,

Planowany termin zakończenia studiów II stopnia, wraz z zaliczeniem pracy końcowej lub egzaminu końcowego przez wszystkich słuchaczy to czerwiec 2017. Projekt nie obejmuje

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
*Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.*
Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

całego toku studiów, a jedynie przewiduje działania, którymi zostanie objęty 1 niepełny rok akademicki.

Zasady rekrutacji na studia II stopnia prowadzone w Uniwersytecie Śląskim, w tym wykaz wymaganych dokumentów składanych przez kandydatów określone są w uchwale nr 290 Senatu UŚ z dnia 27 maja 2014 r. w sprawie warunków i trybu rekrutacji na I rok studiów w Uniwersytecie Śląskim w roku akademickim 2015/2016.

Rekrutacja na studia prowadzona będzie przez Wydział Artystyczny.

Wniosek o dofinansowanie projektu zawiera szczegółowe informacje o adresatach studiów II stopnia.

Studia II stopnia realizowane w ramach niniejszego projektu muszą trwać 4 semestry. W ramach projektu finansowane będą dodatkowe działania, którymi zostaną objęte niepełne 2 semestry. Działania przewidziane w Projekcie nie dotyczą dydaktyki podstawowej. Mają na celu uatrakcyjnienie studiów dodatkowymi zajęciami.

Studia są bezpłatne dla studentów.

Zgodnie z uchwałą Senatu UŚ nr 107 z dnia z dnia 23 kwietnia 2013r. Rada Wydziału tworząc specjalności w ramach kierunków studiów prowadzonych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach przyjmuje:

- 1) opis specjalności, w tym charakterystykę kwalifikacji absolwenta,
- 2) przypisane do specjalności moduły oraz ścieżkę ich realizacji,
- 3) warunki ukończenia studiów z daną specjalnością,
- 4) plan studiów uwzględniający funkcjonowanie specjalności, odpowiednio do poziomu, formy i profilu kształcenia.

Uchwała Rady Wydziału wchodzi w życie z dniem jej podjęcia jednakże z mocą obowiązującą nie wcześniej niż z początkiem kolejnego semestru lub roku akademickiego.

Wykonawca będzie zobowiązany do konsultowania opracowywanej przez siebie dokumentacji studiów na miejscu, w jednostce prowadzącej studia (w Cieszynie) z osobą upoważnioną do kontaktów z Wykonawcą.

Zgodnie z obowiązującymi zasadami POKL Wykonawca zobowiązany będzie przenieść nieodpłatnie na Zamawiającego całość przysługujących mu autorskich praw majątkowych do opracowanej dokumentacji studiów bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz nie będzie żądał z tego tytułu dodatkowego wynagrodzenia.

Termin realizacji zamówienia – do 16.02.2015r.

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.
Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

W tym terminie Wykonawca będzie zobowiązany przedstawić wyznaczonej na Wydziale osobie (zgodnie z zapisami w opisie przedmiotu zamówienia) komplet opracowanych dokumentów w języku polskim oraz angielskim, tj. min. 1 egz. formie pisemnej (wydruk) oraz min. 1 egz. w formie elektronicznej na płycie CD (pliki w formacie edytowalnym). Osoba ta prześle dokumenty na posiedzenie Rady Wydziału prowadzącej studia II stopnia.

Po rozstrzygnięciu postępowania zostaną wyznaczone ze strony Zamawiającego osoby do kontaktów z Wykonawcą w sprawie realizacji przedmiotu umowy w ramach poszczególnych zadań oraz osoba odbierająca przedmiot umowy.

Wykonawca złoży wyznaczonej na Wydziale osobie komplet dokumentów w terminie zgodnym z zapisami w umowie.

Uchwała Rady Wydziału zatwierdzająca dokumentację studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* będzie podstawą do sporządzenia w terminie do 3 dni roboczych od dnia podjęcia uchwały protokołu odbioru usługi. Protokół odbioru stanowić będzie podstawę do wypłaty wynagrodzenia Wykonawcy.

Posiedzenia Rad Wydziałów odbywają się zwykle raz z miesiącu.

Uchwała Rady Wydziału zatwierdzająca dokumentację studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* odbędzie się **do 28 lutego 2015r.**

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie dokumentacji studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* zgodnie z wymogami Krajowych Ram Kwalifikacji.

Dynamicznie rozwijająca się w Polsce branża gier komputerowych od początków swego istnienia cierpi na niedostatki kadrowe. Za dynamicznym corocznym wzrostem sektora nie nadąża rynek pracy, na którym zapotrzebowanie na specjalistów świadczących usługi w zakresie preprodukcji, produkcji i postprodukcji rozrywki interaktywnej, rośnie proporcjonalnie do rozwoju branży.

Zakres uzyskanych przez absolwenta kompetencji powinien umożliwiać zatrudnienie na rynku gier i rozrywki interaktywnej, a także w agencjach reklamowych.

Studia II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* powinny składać się z modułów obejmujących zagadnienia teoretyczne i praktyczne z zakresu projektowania gier. Moduły powinny obejmować 15, 30 lub 45 jednostek dydaktycznych zajęć. Każdy moduł powinien umożliwiać jego realizację w formie e-learningowej.

Studia II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* powinny obejmować moduły dotyczące grafiki eksperymentalnej, projektowania

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
*Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.*
Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

postaci, projektowania plakatu, grafiki cyfrowej, historii i kultury gier, modelowania 3D, multimediiów, projektu zespołowego, silników gier, animacji 3D, graficznego środowiska gry, pracowni kreatywnej, animacji klasycznej, teorii narracji i fabuły, dokumentacji i scenariuszy gry.

Praktyczne zajęcia powinny obejmować warsztaty, praktyki, język obcy, wychowanie fizyczne oraz przedmioty do wyboru z obecnej oferty UŚ.

Studia odbywać się będą w systemie 4-semestralnym na Wydziale Artystycznym.

Planowana liczba uczestników studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej*: 16 osób

Zgodnie z obowiązującymi przepisami studia II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* prowadzone będą w obszarze nauk artystycznych (sztuka), z którym związany jest kierunek *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* prowadzony na Wydziale Artystycznym.

Jednostka prowadząca studia zapewni:

- kadrę dydaktyczną, posiadającą kwalifikacje odpowiadające rodzajowi prowadzonych zajęć,
- sale dydaktyczne i wyposażenie niezbędne do prawidłowej realizacji programu studiów (sale wykładowe, ćwiczeniowe, laboratoria komputerowe, sprzęt komputerowy),
- obsługę administracyjno-techniczną studiów.

Adresaci studiów:

Adresatami studiów są absolwenci studiów I stopnia kierunków muzycznych, plastycznych, informatycznych oraz kreacji wizualnej.

Procedura zatwierdzania dokumentacji studiów:

Opracowaną dokumentację studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku *Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej* Wykonawca przedłoży przedstawicielowi Uniwersytetu Śląskiego, który przekaże otrzymane materiały na najbliższe posiedzenie Rady Instytutu Sztuki. W przypadku opinii negatywnej Rada Instytutu przedstawi swoje uwagi w formie pisemnej w terminie do 3 dni roboczych od dnia posiedzenia. W przypadku uzyskania pozytywnej opinii dokumentacja studiów skierowana zostanie na Radę Wydziału (w najbliższym terminie), która podejmie uchwałę o przyjęciu dokumentacji studiów lub przedstawi Wykonawcy swoje uwagi w formie pisemnej w terminie do 3 dni roboczych. W przypadku uzyskania opinii negatywnej na każdym etapie zatwierdzania dokumentacji studiów Wykonawca ma 7 dni na wprowadzenie poprawek zgodnych z uwagami organu wydającego opinię.

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.
Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

Załącznik nr 2 do umowy nr

PROTOKÓŁ ODBIORU DZIEŁA

„Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”, nr umowy o finansowej: FSS/2013/HEI/W/0121/U/0053 w ramach Mechanizmu Finansowego EOG 2009-2014 i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014, Program Fundusz Stypendialny i Szkoleniowy, Rozwój Polskich Uczelni, w ramach:

- Zadania – Zlecenie opracowania dokumentacji studiów II stopnia „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej”.

przyjmuje dzieło autorstwa:

.....
(Wykonawca)

**Opracowania jednej dokumentacji studiów II stopnia w języku angielskim na kierunku
Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej.**

Dzieło dostarczone w terminie, zgodnie z umową, zawiera wyczerpujące informacje i nie wymaga poprawek.

.....
(podpis Zamawiającego)

.....
(podpis Wykonawcy)