



WZÓR

UMOWA 20/I/2021

zawarta zgodnie z postanowieniami art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo Zamówień Publicznych

zawarta w Katowicach, pomiędzy:

Uniwersytetem Śląskim w Katowicach

z siedzibą w Katowicach; adres: 40-007 Katowice, ul. Bankowa 12,

NIP: 634-019-71-34,

który reprezentuje:

mgr Dariusz Laska,

Zastępca Kanclerza ds. Rozwoju i Współpracy z Gospodarką

zwanym dalej *Zamawiającym*

a

zwanym dalej *Wykonawcą*,

§ 1

1. W oparciu o dokumentację przygotowaną przez Zamawiającego dla postępowania nr **20/I/2021** oraz ofertę przedstawioną przez Wykonawcę w tym postępowaniu – stanowiące integralną część niniejszej umowy, Zamawiający zleca Wykonawcy **wykonanie 16 promocyjnych materiałów filmowych**, zwanych dalej „Filmami” zgodnie z wytycznymi zawartymi w załączniku nr 1 do niniejszej umowy (Przedmiot umowy).
2. Wykonawca prześle Zamawiającemu Filmy w formie plików mpg, mov, mp4 i wmv w rozdzielczości HD 1080p 16:9 na przenośnym dysku (5 egzemplarzy).
3. Wykonawca zrealizuje przedmiot umowy w nieprzekraczalnym terminie do: 2021 r., z tym zastrzeżeniem, że:
 - a) na co najmniej trzy dni wcześniej, Wykonawca zawiadomi Zamawiającego (tj. osobę wskazaną § 2 ust. 2 pkt 2 umowy) o planowanym terminie dostarczenia Filmów. Zamawiający może odmówić przyjęcia Filmów dostarczonych w dni uznane u Zamawiającego za wolne od pracy oraz w dni powszednie poza godzinami 08:00 – 16:00;
 - b) odbiór Filmów nastąpi w obecności upoważnionych przedstawicieli Stron. Potwierdzeniem prawidłowej realizacji Przedmiotu umowy jest protokół odbioru, podpisany przez obie Strony. Wzór protokołu odbioru stanowi załącznik nr 2 do niniejszej umowy;
 - c) w przypadku ujawnienia przy dokonywaniu czynności, o których mowa w ust. 2 pkt 2 jakichkolwiek braków lub niewłaściwości Filmów, odbiór nastąpi dopiero po ich usunięciu





przez Wykonawcę. Wykonawca usunie niewłaściwości niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 14 dni;

- d) podpisany przez obie Strony bez uwag protokół odbioru stanowi podstawę przyjęcia przez Zamawiającego faktury.
4. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednią wiedzę, doświadczenie i dysponuje stosownymi zasobami do wykonania przedmiotu umowy.
5. Szczegółowy opis Przedmiotu umowy zawiera **załącznik nr 1** do niniejszej umowy stanowiący jej integralną część.
6. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować Przedmiot umowy z należytą starannością, zgodnie z:
 - 1) postanowieniami niniejszej umowy oraz ofertą, o których mowa w ust.1.;
 - 2) warunkami wynikającymi z właściwych przepisów prawa ze względu na przedmiot umowy.
7. Zamawiający zobowiązuje się do spełnienia warunków określonych w niniejszej umowie, w szczególności odebrania Filmów i zapłaty należnego wynagrodzenia.

§ 2

1. Wykonawca zapewni realizację przedmiotu umowy przez osoby posiadające odpowiednie kwalifikacje i doświadczenie;
2. Zamawiający upoważnia do kontaktów z Wykonawcą:
 - 1) W sprawach związanych z dostawą oraz do podpisania protokołu odbioru:, tel., e-mail
 - 2) W sprawach formalnych: Kierownika Działu Marketingu p. Martynę Fołtę tel. 32 3591975, e-mail martyna.folta@us.edu.pl lub p. Magdalenę Ślebarską tel. 32 3592152, e-mail: magdalena.slebarska@us.edu.pl.
3. Wykonawca upoważnia do kontaktów z Zamawiającym w celu realizacji umowy:
4. Ewentualna zmiana osoby, o której mowa w ust. 2 lub 3 wymaga pisemnej notyfikacji Strony dokonującej zmiany.
5. Wykonawca zobowiązany jest do ścisłej współpracy z upoważnionymi przedstawicielami Zamawiającego, w celu prawidłowej realizacji Przedmiotu umowy.
6. Strony wskazują następujący adres do doręczeń:
 - 1) Zamawiający: Uniwersytet Śląski w Katowicach, Dział Marketingu, ul. Bankowa 12 40-007 Katowice
 - 2) Wykonawca:
7. W przypadku zmiany adresu do doręczeń przez którąkolwiek ze Stron, powiadomi ona o tym fakcie drugą Stronę na piśmie najpóźniej w dniu następującym po tej zmianie. W przypadku braku takiego powiadomienia doręczenie dokonane na ostatnio wskazany adres będzie uważane za skuteczne.
8. Strony udostępniają sobie wzajemnie dane osobowe (dane służbowe) Stron/reprezentantów Stron, oraz osób uczestniczących w wykonaniu umowy (do kontaktu), w oparciu o zawarte umowy o pracę bądź umowy cywilnoprawne, których przetwarzanie jest konieczne do celów





wynikających z prawnie uzasadnionych interesów administratora, tj. zawarcia i wykonania przedmiotowej umowy, zgodnie z art. 6 ust.1 lit. b i f rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119, s. 1), dalej RODO.

9. Strony oświadczają, że przekazały osobom, o których mowa w ust. 2 i 3 informacje określone w art. 14 RODO, w związku z czym na podstawie art. 14 ust. 5 lit. a RODO zwalniają się wzajemnie z obowiązków informacyjnych względem tych osób.

§ 3

1. Za wykonanie Przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy: PLN netto (słownie:.....) plus należny podatek VAT w wysokości PLN (słownie:.....), łącznie: PLN brutto (słownie:), co stanowi wartość umowy. Zapłata należności nastąpi przelewem po zrealizowaniu Przedmiotu umowy na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze, w terminie 30 dni od daty przyjęcia przez Zamawiającego prawidłowo sporządzonej faktury.
2. Za datę dokonania płatności rozumie się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego kwotą przelewu.
3. Wykonawca ma prawo żądać od Zamawiającego ustawowych odsetek za opóźnienie w płatności.
4. Zamawiający zastrzega sobie możliwość potrącenia z wynagrodzenia Wykonawcy należnych Zamawiającemu z tytułu niniejszej umowy kar umownych lub odszkodowania.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo odstąpienia od umowy bez konsekwencji finansowych dla Zamawiającego, w przypadku niezrealizowania przez Wykonawcę przedmiotu umowy w nieprzekraczalnym terminie do2021 r.

§ 4

Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wady przedmiotu umowy na zasadach określonych w Kodeksie cywilnym z zastrzeżeniem postanowień niniejszej umowy.

§ 5

1. Z chwilą przyjęcia przez Zamawiającego Filmów, w ramach wynagrodzenia umownego brutto za wykonanie Przedmiotu Umowy określonego w § 3 ust. 1., Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego bezwarunkowo, bez dodatkowych opłat, całość autorskich praw majątkowych do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o Prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. 2019 poz. 1231 z późn. zm.), stworzonych na potrzeby realizacji Przedmiotu umowy, na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2. Równocześnie Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego własność wszelkich egzemplarzy lub nośników, na których utrwalono Film, które przekaze Zamawiającemu stosownie do postanowień niniejszej Umowy.
2. Zamawiający, z chwilą przeniesienia na niego autorskich praw majątkowych i praw zależnych do utworów stworzonych na potrzeby realizacji Przedmiotu Umowy, będzie mógł korzystać z nich w całości lub w części:
 - 1) publikując na stronach internetowych i w mediach społecznościowych;





- 2) podczas spotkań;
 - 3) w prezentacjach multimedialnych;
 - 4) dystrybuując bezpośrednio Filmy na potrzeby Centrum Wychowania Fizycznego i Sportu.
3. Rozpowszechnianie na polach eksploatacji określonych w ust. 2 może następować w całości, w części, fragmentach, samodzielnie, w połączeniu z dziełami innych podmiotów, w tym jako część dzieła zbiorowego, po zarchiwizowaniu w formie elektronicznej i drukowanej, po dokonaniu opracowań, przystosowań, uzupełnień lub innych modyfikacji.
4. W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią w stosunku do Zamawiającego z roszczeniem z tytułu naruszenia praw autorskich, jeżeli naruszenie nastąpiło w związku z nienależytym wykonaniem przez Wykonawcę utworu powstałego w ramach niniejszej Umowy, Wykonawca:
- 1) przyjmie na siebie pełną odpowiedzialność za powstanie oraz wszelkie skutki powyższych zdarzeń;
 - 2) w przypadku skierowania sprawy na drogę postępowania sądowego wstąpi do procesu po stronie Zamawiającego i pokryje wszelkie koszty związane z udziałem Zamawiającego w postępowaniu sądowym oraz ewentualnym postępowaniu egzekucyjnym, w tym koszty obsługi prawnej postępowania;
 - 3) poniesie wszelkie koszty związane z ewentualnym pokryciem roszczeń majątkowych i niemajątkowych związanych z naruszeniem majątkowych lub osobistych praw autorskich osób zgłaszających roszczenia.
5. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując Umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. 2019 poz. 1231 z późn. zm.) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich (w tym autorskich praw majątkowych), a przekazane Zamawiającemu materiały będą wolne od obciążeń prawami tych osób.

§ 6

1. Z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków wynikających z niniejszej umowy Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu kary umowne, bez względu na to czy szkoda faktycznie zaistniała.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) za każdy dzień zwłoki w wykonaniu Przedmiotu umowy w terminie, o którym mowa w § 2, w wysokości 0,5% wartości umowy;
 - 2) za każdy dzień zwłoki w usunięciu braków lub niewłaściwości Filmu, w terminie określonym w § 1 ust. 2 pkt 3 w wysokości 0,5% wartości umowy;
 - 3) z tytułu odstąpienia przez Zamawiającego od umowy w przypadku, o którym mowa w § 3 ust. 5 z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 10% wartości umowy.
3. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, Zamawiający może żądać odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
4. Ewentualne należności z tytułu kar umownych lub odszkodowań zostaną potrącone z wynagrodzenia Wykonawcy.





5. Jeżeli kara umowna lub odszkodowanie nie może zostać uiszczona zgodnie z postanowieniami ust. 5 Wykonawca zapłaci należność na rachunek bankowy Zamawiającego wskazany w nocie obciążeniowej, w terminie 14 dni od daty jej wystawienia.

§ 7

Zmiana treści niniejszej umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu Stron i pod rygorem bezskuteczności wymaga formy pisemnego aneksu, skutecznego po podpisaniu przez obie Strony.

§ 8

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz innych powszechnie obowiązujących przepisów prawa, właściwych ze względu na przedmiot umowy.
2. Spory mogące wyniknąć z niniejszej umowy rozstrzygane będą przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
4. Jako datę zawarcia umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez Stronę składającą podpis w drugiej kolejności.
5. Jeżeli którakolwiek ze Stron nie umieści daty złożenia podpisu, jako datę zawarcia umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez drugą Stronę.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:



OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Wykonanie 16 promocyjnych materiałów filmowych

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie 16 promocyjnych materiałów filmowych, zgodnych z poniższymi wytycznymi:

I. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

1. Zamówienie obejmuje przygotowane i produkcję 16 materiałów filmowych o długości 4 minut z możliwością wydłużenia lub podzielenia materiałów po akceptacji Zleceniodawcy, przy stałej konsultacji z Zamawiającym oraz akceptacji Zamawiającego każdego etapu, tj.:
 - 1) opracowanie szczegółowej koncepcji oraz szczegółowych scenariuszy każdego z 16 materiałów (przy stałej konsultacji z Zamawiającym),
 - 2) przygotowanie planu realizacji, łącznie ze spisem lokalizacji,
 - 3) przygotowanie awaryjnego planu realizacji w trybie „Covidowym” na wypadek kolejnych obostrzeń,
 - 4) omówienie z Zamawiającym wszystkich możliwości realizacji, technik montażu i możliwości animacji, w celu uzyskania zamierzonego efektu,
 - 5) wykonanie zdjęć,
 - 6) wykonani montażu,
 - 7) przygotowanie oprawy graficznej,
 - 8) korekcja barwna,
 - 9) dobór podkładu dźwiękowego,
 - 10) pełne przygotowanie ekipy filmowej do pracy w trybie Covidowym (uwzględnienie wszystkich restrykcji),
 - 11) stałe informowanie Zamawiającego o przebiegu prac, konsultacje dotyczące zmian,
 - 12) przystosowanie materiałów do emisji na stronach internetowych, w mediach społecznościowych, podczas spotkań, prezentacji oraz dystrybucji bezpośredniej na potrzeby Centrum Wychowania Fizycznego i Sportu,
 - 13) Konieczność przygotowania skrótu całości materiału – od 30 do 50 sekund,
 - 14) Konieczność przeprowadzania wywiadów do poszczególnych odcinków ze wskazanymi osobami, z uwzględnieniem dojazdów do kampusu Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie,
 - 15) Standard i rozdzielczość materiału filmowego: muszą spełniać wymogi techniczne (wizja i fonia) do publicznej emisji w telewizji i Internecie, rozdzielczość 1920x1080 (FullHD), nie mniej niż 25 klatek na sekundę, nagrane za pomocą profesjonalnej kamery produkcyjnej o wymiennej optyce w rozdzielczości minimum 4K, pliku w formacie MP4,
 - 16) Filmy dostarczone na nośnikach zewnętrznych - pendrive (5szt),





- 17) Wykonawca zapewni podkład muzyczny (możliwość wyboru z co najmniej 3 propozycji). Wykonawca dostarczy Zamawiającemu oświadczenie o nabyciu praw do użycia wybranego przez Zamawiającego fragmentu muzycznego do produkcji materiału promocyjnego będącego przedmiotem niniejszego zamówienia. Pola dystrybucji to: media społecznościowe, you tube oraz strona wyznaczona przez Zleceniodawcę,
 - 18) Zleceniodawca ma prawo do zgłoszenia 3 korekt materiału przedstawionego przez Zleceniobiorcę,
 - 19) Etapizacja:
 - I etap przygotowania koncepcji około 5 dni;
 - II etap realizacja materiału około 15 dni;
 - III etap montaż około 10 dni.
2. Wykonawca będzie zobowiązany do przeniesienia na Zamawiającego nieograniczonych w czasie i przestrzeni autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych do przedmiotu zamówienia jako całości oraz jego fragmentów.
 3. Zleceniodawca ma prawo do zgłoszenia 3 korekt materiału przedstawionego przez Zleceniobiorcę.

II. Warunki udziału w postępowaniu

Wykonawca ubiegający się o zamówienie powinien wykazać, że spełnia następujące warunki:

- a. Wykonawca w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał w sposób należyty co najmniej dwa filmy promocyjne dotyczące tematyki sportu, opublikowane i dostępne w sieci Internet;
 - b. Wykonawca w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał lub wykonuje w sposób należyty co najmniej dwie usługi:
 - a) polegające na utworzeniu i publikacji materiałów o charakterze informacyjnym (filmów lub strony internetowej), dotyczącym tematyki sportowej.
 - b) przynajmniej jedna z tych usług została zrealizowana dla jednostki sektora finansów publicznych
 - c) na kwotę przynajmniej 6.000,00 PLN brutto każda.
2. Jeżeli Wykonawca na potwierdzenie spełnienia warunków udziału w postępowaniu dotyczącego doświadczenia wykaże się realizacją usług, których wartość wyrażona zostanie w walucie innej niż PLN, Zamawiający w celu dokonania oceny spełnienia warunku udziału w postępowaniu dokona przeliczenia wskazanej wartości według średniego kursu NBP z dnia wszczęcia (ogłoszenia) postępowania. Zamawiający dokona oceny spełnienia powyższego warunku w oparciu o: oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu, stanowiącego załącznik nr 6 w tym postępowaniu.

III. Miejsce realizacji zamówienia:

Kampusy Uniwersytetu Śląskiego





IV. **Warunki płatności:**

1. Podstawą dokonania płatności będzie prawidłowo wystawiona faktura VAT oraz podpisany obustronnie protokół odbioru.
2. Zamawiający wypłaci Wykonawcy wynagrodzenie na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze w terminie 14 dni od daty przyjęcia przez Zamawiającego prawidłowo sporządzonej faktury.



.....
(pieczęć Dostawcy)

Protokół odbioru

Dostawa realizowana w ramach umowy 20/I/2021 z dnia

Odbiorca:

Uniwersytet Śląski w Katowicach
ul. Bankowa 12
40-007 Katowice
NIP: 634-019-71-34
REGON: 000001347

Dostawca (nazwa i adres firmy):

.....

W dniu r. dokonano odbioru przedmiotu umowy:

Lp.	Nazwa przedmiotu umowy	Liczba przekazanych egzemplarzy	uwagi
	film promocyjny		

Uwagi:.....
.....

W ramach przedmiotowej dostawy potwierdza się również dokonanie następujących czynności:

a) montaż: - ~~TAK~~/NIE*

Uwagi:.....
...

Za Dostawcę

Za Odbiorcę