**Załącznik nr 3**

**WZÓR UMOWY**

*zawarta zgodnie z postanowieniami art.2 ust.1 pkt 1 ustawy z dnia 11.09.2019r. Prawo zamówień publicznych*

zawarta w Katowicach, pomiędzy:

**Uniwersytetem Śląskim** **w Katowicach**

z siedzibą w Katowicach; adres: 40-007 Katowice, ul. Bankowa 12,

NIP: 634-019-71-34,

który reprezentuje:

**……………………………………………………………………………………………………………**

zwanym dalej *Zamawiającym*,

a

**……………………………………………………………………………………………………………**

zwaną dalej *Wykonawcą*,

o następującej treści:

*Przedmiot zamówienia jest realizowany w ramach projektu „Jeden Uniwersytet – Wiele Możliwości. Program Zintegrowany” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój, Oś priorytetowa: III. Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju. Działanie: 3.5 Kompleksowe programy szkół wyższych, nr umowy o dofinansowanie POWR.03.05.00-00-Z301/18-00.*

§ 1

PRZEDMIOT UMOWY

1. W oparciu o dokumentację przygotowaną przez Zamawiającego dla postępowania nr **156613/2022** oraz ofertę przedstawioną przez Wykonawcę w tym postępowaniu – stanowiącą integralną część niniejszej Umowy, Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje do wykonania usługę Organizacja i przeprowadzenie specjalistycznych warsztatów z zakresu kreatywnej ekonomii w ekologii kulturowej przez ekspertów z sektora kreatywnego dla studentów kierunku etnologia i antropologia kulturowa, prowadzonego na Wydziale Sztuki i Nauk o Edukacji.
2. Wykonawca będzie realizował przedmiot Umowy w terminie: **od dnia podpisania umowy do dnia 30.06.2023 r.**
3. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednią wiedzę, doświadczenie i dysponuje stosownymi zasobami do wykonania przedmiotu Umowy.
4. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera **załącznik nr 2** do niniejszej Umowy, stanowiący jej integralną część.
5. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować przedmiot Umowy z należytą starannością, zgodnie   
   z:
6. postanowieniami niniejszej Umowy oraz dokumentacją i ofertą, o których mowa w ust.1,
7. warunkami wynikającymi z właściwych przepisów prawa i zwyczajów,
8. posiadaną wiedzą i kwalifikacjami,
9. warunkami wynikającymi z Projektu, Umowy o dofinansowanie Projektu oraz aktualnymi wytycznymi w zakresie wydatków współfinansowanych z Europejskiego Funduszu Społecznego na lata 2014-2020.
10. Zamawiający zobowiązuje się do spełnienia warunków określonych w niniejszej Umowie,   
    w szczególności odebrania przedmiotu Umowy i zapłaty należnego wynagrodzenia.
11. W związku z tym, że przedmiot niniejszej Umowy realizowany jest w ramach Projektu dofinansowanego ze środków Unii Europejskiej, Zamawiający zastrzega sobie prawo wglądu do dokumentów Wykonawcy związanych z realizacją niniejszej Umowy, w tym do dokumentów finansowych a Wykonawca zobowiązuje się, iż udostępni dokumenty Umożliwiające weryfikację kwalifikowalności wydatków.

§ 2

OSOBY DO KONTAKTU

1. **Zamawiający upoważnia do kontaktów z Wykonawcą:**
2. w sprawach związanych z realizacją Umowy oraz do podpisania protokołu odbioru oraz innych dokumentów związanych z realizacją zajęć: p. Elżbietę Moczulską; tel. 32 359 2434,   
   e-mail: elzbieta.moczulska@us.edu.pl, lub p. Barbarę Spyt; tel. 32 359 2173; e-mail: barbara.spyt@us.edu.pl.
3. w sprawach formalnych: p. Elżbietę Moczulską; tel. 32 359 2434, e-mail: elzbieta.moczulska@us.edu.pl, lub p. Agnieszkę Wawoczny; tel. 32 359 2434; e-mail: agnieszka.wawoczny@us.edu.pl.
4. **Wykonawca upoważnia** p. ………………………………….. do kontaktów z Zamawiającym w celu realizacji Umowy: tel.: ……………………………………, e-mail: ………………………………..…..
5. Ewentualna zmiana osoby, o której mowa w ust. 1 lub 2 wymaga pisemnej notyfikacji Strony dokonującej zmiany.
6. Wykonawca zobowiązany jest do ścisłej współpracy z upoważnionymi przedstawicielami Zamawiającego, w celu prawidłowej realizacji przedmiotu Umowy.
7. Wykonawca wskazuje co najmniej 1 osobę do realizacji przedmiotu zamówienia[[1]](#footnote-1):

**p. ……………………………………………**

1. Ewentualna zmiana osoby, o której mowa w ust. 5 wymaga pisemnego aneksu, po spełnieniu przez nią warunków określonych w postępowaniu.
2. Na wniosek Zamawiającego, Wykonawca niezwłocznie zmieni osobę niewłaściwie wykonującą swoje obowiązki, lub której zachowanie odbiega od ogólnie przyjętych zasad w kontaktach międzyludzkich.
3. **Strony wskazują następujący adres do doręczeń:**
4. Zamawiający: ul. Bankowa 12; 40-007 Katowice, p. 2.9
5. Wykonawca: ………………………………………………………………………….
6. W przypadku zmiany adresu do doręczeń przez którąkolwiek ze Stron, powiadomi ona o tym fakcie drugą Stronę na piśmie najpóźniej w dniu następującym po tej zmianie. W przypadku braku takiego powiadomienia doręczenie dokonane na ostatnio wskazany adres będzie uważane za skuteczne.

10. Strony udostępniają sobie wzajemnie dane osobowe (dane służbowe) Stron/reprezentantów Stron, oraz osób uczestniczących w wykonaniu Umowy (do kontaktu), w oparciu o zawarte Umowy o pracę bądź Umowy cywilnoprawne, których przetwarzanie jest konieczne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów administratora, tj. zawarcia i wykonania przedmiotowej Umowy, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. b i f rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119, s.1), dalej RODO.

1. Strony oświadczają, że przekazały osobom, o których mowa w ust. 10 informacje określone w art. 14 RODO, w związku z czym, na podstawie art. 14 ust. 5 lit. a RODO zwalniają się wzajemnie z obowiązków informacyjnych względem tych osób.
2. Wykonawca zobowiązany jest do ochrony danych osobowych, zgodnie z przepisami ustawy z dnia   
   10 maja 2018r. o ochronie danych osobowych oraz przepisami RODO.
3. Umowa powierzenia danych osobowych (w sytuacji jeśli będzie konieczna) stanowić będzie **załącznik nr 3** do niniejszej Umowy.

§ 3

REALIZACJA PRZEDMIOTU UMOWY

1. Realizacja usługi:
2. Realizacja usług winna odbywać się zgodnie z harmonogramem Wykonawcy.
3. Wszystkie szkolenia powinny się odbywać w przedziale pomiędzy godziną 8.00 a 20.00 od poniedziałku do niedzieli.
4. Każdorazowe nieprzeprowadzenie zajęć zgodnie z harmonogramem z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy Zamawiający uznaje za niewykonanie przedmiotu umowy.
5. Miejsce realizacji:

Kampus Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie.

W przypadku gdy realizacja zajęć w wyznaczonych miejscach nie będzie możliwa, Zamawiający dopuszcza realizację szkoleń w formie zdalnej w uzgodnieniu z Wykonawcą, po uprzednim dostarczeniu przez Wykonawcę lub Zamawiającego uzasadnienia przyczyny (w formie pisemnej lub e-mailem). Wykonawca musi dysponować platformą szkoleniową.

1. Wykonawca zrealizuje łącznie **1 szkolenie (łącznie 16 godzin),** zgodnie z opisem w **załączniku nr 2**. Godzina oznacza godzinę lekcyjną tj. 45 minut.
2. Zamawiający zastrzega, że podana w załączniku nr 2 do Umowy liczba uczestników, lub podana   
   w Umowie ilość godzin szkolenia jest ilością maksymalną, która może ulec zmniejszeniu,   
   a Wykonawcy nie przysługują z tego tytułu żadne roszczenia. Dotyczy to także sytuacji, w której grupa się nie zbierze. Zamawiający gwarantuje wykonanie zamówienia dla 1 grupy.
3. Potwierdzeniem prawidłowego zrealizowania usługi, będzie podpisany przez obie Strony protokół odbioru – **załącznik nr 1** do niniejszej Umowy, stanowiący podstawę do przyjęcia przez Zamawiającego faktury/rachunku za usługę nią objęte.Płatność za szkolenie będzie realizowana w maksymalnie dziewięciu transzach, rozliczenie nastąpi po zakończeniu każdego szkolenia. Wykonawca wystawi maksymalnie 1 fakturę/ rachunek. Wynagrodzenie będzie się opierało o cenę jednostkową za godzinę szkolenia. Zamawiający zobowiązuje się dokonać zapłaty należności na konto bankowe Wykonawcy w terminie 14 dni po otrzymaniu faktury/rachunku. Wykonawca wystawi Zamawiającemu rachunek/fakturę VAT .
4. Faktura/rachunek wystawiona będzie na Zamawiającego, tj. Uniwersytet Śląski w Katowicach,   
   ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, NIP: 6340197134.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli Wykonawcy w zakresie prawidłowości wykonywania niniejszej Umowy, a Wykonawca zobowiązany jest Umożliwić osobom wskazanym przez Zamawiającego przeprowadzenie w każdym czasie kontroli realizacji Umowy.
6. Z dniem odbioru przedmiotu Umowy Wykonawca przeniesie (jeśli wytworzy) na Zamawiającego,   
   w ramach wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1 niniejszej Umowy, autorskie prawa majątkowe do wytworzonych w ramach realizacji niniejszego zamówienia materiałów noszących cechy utworu w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
7. Zamawiający będzie miał prawo do rozporządzania i korzystania z tych materiałów, w całości lub we fragmentach, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, zgodnie z ich przeznaczeniem, we wszystkich wymienionych poniżej polach eksploatacji, w tym prawo do:

1) utrwalenia i zwielokrotniania w całości lub we fragmentach dowolną techniką, w tym m.in. drukarską, reprograficzną, cyfrową, audiowizualną, na jakichkolwiek nośnikach, bez ograniczeń co do ilości i wielkości nakładu,

2) wprowadzania do pamięci komputera,

3) wprowadzania do obrotu,

4) w zakresie rozpowszechniania utworu – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie w całości lub we fragmentach za pomocą wizji   
i fonii przewodowej albo bezprzewodowej ze stacji naziemnej lub za pośrednictwem satelity, wprowadzanie w całości lub we fragmentach do pamięci komputera, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym:

- sieć – zwłaszcza strony internetowe Zamawiającego,

- prasa – zwłaszcza „Gazeta Uniwersytecka UŚ”,

- czasopisma i publicystyka dotycząca Zamawiającego,

5) udzielania licencji na wykorzystanie,

6) wprowadzania poprawek, zmian, modyfikacji, uzupełnień kontynuacji lub wykorzystania dokumentacji przez osoby trzecie.

1. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując Umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy   
   z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. j. Dz. U. 2021. poz. 1062, ze zm.) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich (w tym autorskich praw majątkowych),   
   a przekazane Zamawiającemu materiały będą wolne od obciążeń prawami tych osób.
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do wykonywania praw zależnych oraz wyłączne prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich w stosunku do dokumentacji projektowej, będącej przedmiotem niniejszej Umowy.

§ 4

ROZLICZENIA

1. Z tytułu realizacji przedmiotu Umowy Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie   
   w wysokości nieprzekraczającej kwoty brutto:[[2]](#footnote-2),[[3]](#footnote-3) **………………………. PLN z VAT** (słownie: …………………………………………………………….) / wartość Umowy/.

Koszt 1 godziny wynosi: **………………………. PLN z VAT**.Rozliczenie dotyczy kwoty za faktyczną ilość przeprowadzonych godzin szkolenia. Wynagrodzenie Wykonawcy obejmuje wszelkie koszty poniesione w celu należytego i pełnego wykonania zamówienia, zgodnie z wymaganiami opisanymi w **załączniku nr 2** do niniejszej Umowy, a także koszty ogólne, w tym: wszelkie podatki, opłaty i elementy ryzyka związane z realizacją zamówienia, zysk Wykonawcy oraz podatek VAT w wysokości zgodnej z obowiązującymi przepisami.

1. Wynagrodzenie podlega obciążeniom wynikającym z obowiązujących przepisów prawa,   
   w tym właściwym podatkom, ubezpieczeniu społecznemu i zdrowotnemu.[[4]](#footnote-4)
2. Wynagrodzenie Wykonawcy, określone w ust. 1, nie ulegnie zwiększeniu w okresie trwania Umowy.
3. Zamawiający wypłaci Wykonawcy wynagrodzenie na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze/rachunku w terminie 14 dni od daty przyjęcia przez Zamawiającego prawidłowo sporządzonej/ego faktury/rachunku.
4. Wykonawca oświadcza, że jest czynnym podatnikiem podatku od towarów i usług.[[5]](#footnote-5)
5. Wykonawca oświadcza, iż wskazany przez niego w ust. 5 rachunek bankowy,  na który ma być dokonywana płatność jest rachunkiem rozliczeniowym, o którym mowa w art. 49 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. – Prawo bankowe i został zgłoszony do właściwego urzędu skarbowego.[[6]](#footnote-6)
6. Wykonawca zobowiązuje się powiadomić Zamawiającego w ciągu 24 godzin od chwili wykreślenia o wykreśleniu jego rachunku bankowego z wykazu, o którym mowa w przepisie art. 96b ust. 1 ustawy z dnia 11 marca 2004r. o podatku od towarów i usług, prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej  lub o utracie statusu czynnego podatnika VAT. Naruszenie powyższego obowiązku skutkuje powstaniem roszczenia odszkodowawczego do wysokości poniesionej szkody.[[7]](#footnote-7)
7. Jeżeli rachunek bankowy nie został uwidoczniony w wykazie, o którym mowa w ust. 8, Zamawiający zastrzega sobie możliwość wstrzymania płatności z tytułu wykonanego zamówienia do momentu ustalenia okoliczności sprawy i wskazania rachunku bankowego, który będzie Umożliwiał uznanie danej płatności za koszt uzyskania przychodu w rozumieniu przepisów podatkowych. Wstrzymanie płatności nie spowoduje żadnych ujemnych następstw dla Zamawiającego, w tym w szczególności nie będzie źródłem roszczenia o zapłatę odsetek za opóźnienie w płatności  lub kar Umownych na rzecz Wykonawcy.[[8]](#footnote-8)
8. Zamawiający przy dokonywaniu płatności ma prawo zastosować mechanizm podzielonej płatności, o którym mowa w ustawie z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (tj. Dz.U.2022r. poz. 931.). [[9]](#footnote-9),[[10]](#footnote-10)
9. Za datę dokonania płatności rozumie się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
10. W razie opóźnienia w zapłacie wynagrodzenia, Wykonawca może żądać zapłaty ustawowych odsetek z zastrzeżeniem ust. 9.

§ 5

KARY UMOWNE

1. Z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków wynikających z niniejszej Umowy Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu kary Umowne, bez względu na to czy szkoda faktycznie zaistniała.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary Umowne:
3. z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania świadczenia, do którego był zobowiązany  
   - w wysokości 10% wartości Umowy,
4. z tytułu rozwiązania Umowy z przyczyn za które Wykonawca ponosi odpowiedzialność   
   – w wysokości 20% wartości Umowy.
5. Przez nienależyte wykonanie świadczenia należy rozumieć wykonanie świadczenia w sposób odbiegający   od zapisów niniejszej Umowy, w szczególności opisu przedmiotu zamówienia - **załącznik nr 2** do Umowy.
6. Jeżeli kara Umowna nie pokrywa poniesionej szkody, Zamawiający może żądać odszkodowania  uzupełniającego na zasadach ogólnych.
7. Ewentualne należności z tytułu kar Umownych lub odszkodowań zostaną potrącone   
   z wynagrodzenia  Wykonawcy.
8. Jeżeli kara Umowna lub odszkodowanie nie może zostać uiszczone zgodnie z postanowieniami ust. 5  Wykonawca zapłaci należność na rachunek bankowy Zamawiającego wskazany w nocie obciążeniowej,  w terminie 14 dni od daty jej wystawienia.
9. Łączny limit kar Umownych, jakich Zamawiający może żądać od Wykonawcy ze wszystkich tytułów  przewidzianych w ust. 2, wynosi 30% wartości Umowy.

§ 6

ROZWIĄZANIE UMOWY

1. Zamawiający ma prawo wypowiedzieć Umowę w trybie natychmiastowym, w przypadku powzięcia wiadomości o zaistnieniu którejkolwiek z poniższych okoliczności:
2. Wykonawca nie podjął realizacji lub przerwał realizację przedmiotu Umowy lub nie wykonał przedmiotu Umowy w terminie określonym w §1 ust. 2;
3. nastąpiło pisemne powiadomienie Wykonawcy przez Zamawiającego o nienależytym wykonywaniu Umowy lub o realizowaniu zamówienia w sposób niezgodny z zapisami Umowy i pomimo uprzedniego powiadomienia nie nastąpiła poprawa w tym względzie;
4. Wykonawca nie posiada lub utracił właściwości niezbędne do wykonywania niniejszej Umowy;
5. Wykonawca wyrządził Zamawiającemu szkodę.
6. Wypowiedzenie Umowy winno być, pod rygorem bezskuteczności, złożone w formie pisemnej.

§ 7

ZMIANA UMOWY

Zmiana treści niniejszej Umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu Stron i pod rygorem bezskuteczności wymaga formy pisemnego aneksu, skutecznego po podpisaniu przez obie Strony.

§ 8

ZAPISY KOŃCOWE

1. Wykonawca nie może bez wcześniejszego uzyskania pisemnego zezwolenia Zamawiającego, przelewać lub przekazywać w całości albo w części innym osobom jakichkolwiek swych obowiązków lub uprawnień, wynikających z niniejszej Umowy.
2. W sprawach nie uregulowanych niniejszą Umową znajdują zastosowanie w szczególności Kodeksu cywilnego.
3. Spory mogące wyniknąć z niniejszej Umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
5. Jako datę zawarcia Umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez Stronę składającą podpis   
   w drugiej kolejności.
6. Jeżeli którakolwiek ze Stron nie umieści daty złożenia podpisu, jako datę zawarcia Umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez drugą Stronę.

**ZAMAWIAJĄCY: WYKONAWCA:**

data, podpis data, podpis

Wykaz załączników stanowiących integralną część umowy:

1. Protokół odbioru.…………………………………………………………… Załącznik nr 1
2. Opis przedmiotu zamówienia…………………………………………………Załącznik nr 2

3. Umowa powierzenia przetwarzania danych osobowych ….……………….....Załącznik nr 3

**Załącznik nr 1 do Umowy nr ………………………………..**

**P R O T O K Ó Ł O D B I O R U**

Sporządzony dnia …...………………..………..……… w ……..…………………………………..…

zgodnie z Umową z dnia ………………………………………………..…………………………..………

przedstawiciel(e)……………………………………………………………………………………

(nazwa jednostki zlecającej, nazwiska przedstawicieli)

dokonał(li) odbioru usługi:

…………………………………………………………………………………….………………

Liczba uczestników …………………………………………………………..…………

Termin wykonania usługi: …………………………………………………

Wykonana usługa odpowiada warunkom zawartej Umowy i jej wykonanie nie budzi zastrzeżeń.

Wartość finansową usługi w ustalono na kwotę: …………………………..PLN z VAT.

Uwagi: …………………………………………………………………….……………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

**Zamawiający: Wykonawca**

**.…………..…………… …………….…………..**

(podpisy) (podpisy)

**Załącznik nr 2 do Umowy nr ………………**

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

1. **Przedmiot zamówienia**

Organizacja i przeprowadzenie specjalistycznych warsztatów z zakresu kreatywnej ekonomii w ekologii kulturowej przez ekspertów z sektora kreatywnego dla studentów kierunku etnologia i antropologia kulturowa, prowadzonego na Wydziale Sztuki i Nauk o Edukacji. Warsztaty mają na celu wyposażenie studentów w podstawową wiedzę, umiejętności i kompetencje w zakresie zagadnień związanych z światowymi trendami w ekologii, które są powiązane z realizacją praktycznych działań w biznesie i sektorze kreatywnym.

*Przedmiot zamówienia jest realizowany w ramach projektu pt.:„Jeden Uniwersytet - Wiele Możliwości. Program Zintegrowany”. Projekt,  a tym samym przedmiot zamówienia jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej  w ramach środków Europejskiego Funduszu Społecznego, Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój, Oś Priorytetowa III Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju, Działanie 3.5. Kompleksowe programy szkół wyższych,   
o numerze POWR.03.05.00-00-Z301/18.*

1. **Termin realizacji zamówienia**

Wykonawca będzie realizował przedmiot umowy w terminie: **od daty zawarcia umowy do 30.06.2023 r.** albo do wyczerpania maksymalnej liczby godzin szkolenia, w zależności od tego, które ze zdarzeń nastąpi wcześniej. Realizacja usług szkoleniowych winna odbywać się zgodnie z harmonogramem przygotowanym przez Zamawiającego po zawarciu umowy   
i przesyłanym do Wykonawcy drogą mailową najpóźniej do 5 dni roboczych przed rozpoczęciem zajęć. Godziny zajęć zostaną dostosowane do planu zajęć studentów.

Wykonawca jest zobowiązany dostosować się do zmian harmonogramu wprowadzonych przez Zamawiającego. Każdorazowe nieprzeprowadzenie zajęć zgodnie z harmonogramem   
z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy Zamawiający uznaje za niewykonanie zobowiązań określonych w umowie.

1. **Miejsce realizacji zamówienia**

Warsztaty będą realizowane online lub stacjonarnie, w zależności od bieżącej sytuacji epidemiologicznej i statusu zabezpieczeń COVID-19 wprowadzonego na Uniwersytecie Śląskim.

Jeżeli warsztaty będą odbywać się stacjonarnie, miejscem ich realizacji będzie jeden z budynków Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. Zajęcia będą się odbywać w sali wyposażonej w odpowiedni sprzęt audiowizualny lub komputerowy, w zależności od wymagań formalnych niezbędnych w procesie pozyskania kompetencji studentów.

1. **Liczba uczestników**

Zajęcia skierowane są do studentów kierunku etnologia i antropologia kulturowa, 2. i 3. roku studiów I stopnia oraz 1. i 2. roku studiów II stopnia. Szacowana łączna liczba uczestników kursu obejmuje jedną grupę w liczbie 14 osób. Ostateczna liczba uczestników zależeć będzie od liczby osób zainteresowanych udziałem w kursie. Zamawiający zastrzega sobie możliwość rezygnacji z kursu/ów w przypadku nie zebrania się grupy, Wykonawcy nie przysługuje z tego tytułu wynagrodzenie.

1. **Liczba godzin kursów**

Wykonawca zrealizuje 1 warsztat trwający 2 dni, każdy dzień po 8 godzin, co daje **łącznie 16 godzin**. **Godzina kursu oznacza godzinę „lekcyjną” – 45 minut.**

Terminy i godziny zajęć będą dostosowane do planu zajęć studentów, mogą odbywać się zarówno w dni robocze, jak i w soboty i niedziele.

1. **Rekrutacja, informacja oraz organizacja kursu**

Za rekrutację odpowiedzialny jest Zamawiający. Zamawiający zobowiązuje się dostarczyć Wykonawcy listę uczestników kursu drogą elektroniczną.

* W przypadku zajęć online potwierdzeniem obecności na warsztatach będą zrzuty ekranu, które zrobi Wykonawca w trakcie zajęć.
* W przypadku zajęć stacjonarnych potwierdzeniem obecności będzie lista obecności dostarczona przez Zamawiającego w formie elektronicznej i wydrukowana przez Wykonawcę. Wykonawca zobowiązany jest do wydruku listy obecności na każdy dzień kursu i zebrania podpisów uczestników na wersji papierowej, a następnie dostarczenia po zakończeniu każdego szkolenia do Zamawiającego. Nieprzekazanie list obecności we wskazanym terminie Zamawiający uznaje za niewykonanie zobowiązań określonych w umowie.

Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego informowania Zamawiającego   
o trudnościach i problemach związanych z realizacją kursu.

Wykonawca zobowiązany jest do umożliwienia osobom wskazanym przez Zamawiającego przeprowadzenia w każdym czasie kontroli realizacji zajęć w tym w szczególności ich przebiegu, treści, wykorzystywanych materiałów, frekwencji uczestników oraz prowadzenia wizyt monitorujących.

1. **Materiały informacyjne: przygotowanie, oprawa, druk i dystrybucja**

Wykonawca jest zobowiązany do**:**

* Przygotowania autorskiego programu kursu, który obejmować winien w szczególności założenia opisane w pkt 11.
* Przygotowania agendy kursu uwzględniającej program oraz zakres merytoryczny części kursu, i przedstawienia jej droga elektroniczną Zamawiającemu do zatwierdzenia przed rozpoczęciem zajęć najpóźniej 5 dni roboczych przed rozpoczęciem kursu.
* Przygotowania materiałów szkoleniowych i przekazania ich uczestnikom kursu. Forma materiałów szkoleniowych zależy od Wykonawcy.
* Przeprowadzenia ankiet w wersji elektronicznej mających na celu indywidualną ocenę kursu przez każdego z uczestników.
* Na agendzie, materiałach szkoleniowych oraz ankiecie powinna znaleźć się informacja, iż kurs jest współfinansowany z Unii Europejskiej zgodnie z aktualnymi na dzień przeprowadzenia kursu Wytycznymi oraz zasadami promocji Projektu. Informacje na temat prawidłowego oznaczenia materiałów szkoleniowych i dokumentów dostarczy Zamawiający w terminie nie późniejszym niż 5 dni roboczych przed planowanym rozpoczęciem szkolenia.

**8.  Egzamin, zaświadczenia i certyfikaty dla uczestników kursu**

Wykonawca jest zobowiązany doprzygotowania zaświadczeń o ukończeniu kursu na papierze formatu A4 oznakowanymi zgodnie z Wytycznymi oraz zasadami promocji Projektu (rodzaj papieru oraz ewentualne powlekanie dowolne, niewymagane.)

**9. Dokumentacja związana z realizacją kursu oraz płatności**

Płatność za kurs będzie wykonana po jego zakończeniu. Wykonawca zobowiązany będzie do przekazania Zamawiającemu w terminie do 10 dni roboczych od dnia zrealizowania kursu następujących dokumentów:

* Oryginałów list obecności lub zrzutów ekranu;
* Egzemplarza materiałów szkoleniowych;
* Wyników ankiet dotyczących indywidualnej oceny kursu;
* Kopii wydanych zaświadczeń potwierdzających ukończenie zajęć.

1. **Prawa autorskie**

Z dniem odbioru przedmiotu umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia określonego w umowie, autorskie prawa majątkowe do wytworzonych w ramach realizacji niniejszego zamówienia materiałów noszących cechy utworu w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

Zamawiający będzie miał prawo do rozporządzania i korzystania z tych materiałów, w całości lub we fragmentach, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, zgodnie z ich przeznaczeniem, we wszystkich wymienionych poniżej polach eksploatacji, w tym prawo do:

1) utrwalenia i zwielokrotniania w całości lub we fragmentach dowolną techniką, w tym m.in. drukarską, reprograficzną, cyfrową, audiowizualną, na jakichkolwiek nośnikach, bez ograniczeń co do ilości i wielkości nakładu,

2) wprowadzania do pamięci komputera,

3) wprowadzania do obrotu,

4) w zakresie rozpowszechniania utworu – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie w całości lub we fragmentach za pomocą wizji i fonii przewodowej albo bezprzewodowej ze stacji naziemnej lub za pośrednictwem satelity, wprowadzanie w całości lub we fragmentach do pamięci komputera, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym:

- sieć – zwłaszcza strony internetowe Zamawiającego,

- prasa – zwłaszcza „Gazeta Uniwersytecka UŚ”,

- czasopisma i publicystyka dotycząca Zamawiającego,

5) udzielania licencji na wykorzystanie,

6) wprowadzania poprawek, zmian, modyfikacji, uzupełnień kontynuacji lub wykorzystania dokumentacji przez osoby trzecie.

1. **Zakres merytoryczny kursu**

Zajęcia będą łączyły wiedzę o światowych trendach w ekologii z planowaniem praktycznych rozwiązań w biznesie i trzecim sektorze na poziomie strategicznym (tworzenie przyszłych scenariuszy dla możliwości biznesowych) oraz na poziomie portfolio (tworzenie nowych koncepcji produktów).

Warsztaty będą obejmować następujące zagadnienia:

1. Podstawy marketingu rzemiosła i ręcznego wytwórstwa w dobie konsumpcjonizmu
2. Podstawy wsparcia biznesowego dla pracowni rzemieślniczych i artystycznych
3. Rozwijane umiejętności w zakresie komunikacji i psychologii w biznesie, rozwiązywania konfliktów, psychologii marki i reklamy
4. Praktyczne zastosowania badań potrzeb użytkowników
5. Podstawy budowania technik ideacji i koncepcji rozwiązań
6. Podstawy kreatywnej ekonomii w ekologii kulturowej (na przykładach działań realizowanych w biznesie i sektorze kreatywnym)
7. Etyka ekologiczna w projektowaniu
8. Ekotrendy we współczesnym designie
9. Ewaluacja w projektowaniu

**12. Warunki udziału w postępowaniu**

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:

1. działają w branży kreatywnej, tj. są samozatrudnione lub zatrudnione w instytucjach działających w branży kreatywnej albo też dysponują lub będą dysponować takimi osobami;
2. posiadają doświadczenie w zakresie współpracy z rzemieślnikami i rękodzielnikami, realizują projekty biznesowe we współpracy z rzemieślnikami, pracowniami rzemieślniczymi, rękodzielnikami;
3. prowadzą badania rynku w zakresie funkcjonowania rzemiosła i rękodzielnictwa w Polsce, znają potrzeby rzemieślników i rękodzielników w odniesieniu do rynku pracy oraz potrzeby konsumentów; mają doświadczenie w zakresie zarządzania relacjami pomiędzy wytwórcami a konsumentami;
4. mają doświadczenie w realizowaniu praktycznych warsztatów dla osób dorosłych dotyczących roli rzemiosła i rękodzielnictwa w kontekście ekologii i redukcji konsumpcjonizmu.

Zamawiający zastrzega sobie na każdym etapie realizacji postępowania możliwość wezwania Wykonawcy do okazania dokumentów potwierdzających spełnienie wyżej wskazanych warunków.

**13. Rozliczenie**

Płatność za kurs będzie realizowana po zrealizowanym warsztacie. Wynagrodzenie będzie się opierało o cenę jednostkową za godzinę oraz faktyczną liczbę zrealizowanych godzin warsztatów.

Zamawiający zobowiązuje się dokonać zapłaty należności na konto bankowe Wykonawcy   
w terminie 14 dni po otrzymaniu faktury.

Wykonawca wystawi Zamawiającemu rachunek/fakturę VAT .

1. Wg oferty [↑](#footnote-ref-1)
2. *zgodnie z ofertą Wykonawcy* [↑](#footnote-ref-2)
3. *w przypadku, kiedy wybór najkorzystniejszej oferty (Wykonawcy, z którym zostanie zawarta Umowa) prowadziłby do powstania u zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług, Umowa zostanie zawarta na kwotę netto w odpowiedniej wysokości, natomiast należny podatek VAT Zamawiający odprowadzi we własnym zakresie,* [↑](#footnote-ref-3)
4. *Dotyczy sytuacji, gdy Umowa z Wykonawcą prowadzi lub będzie prowadzić po stronie Zamawiającego do powstania obowiązku poniesienia dodatkowych kosztów – pochodnych od wynagrodzeń* [↑](#footnote-ref-4)
5. *Jeśli dotyczy Wykonawcy na podstawie obowiązujących przepisów prawa.  W przypadku Wykonawcy, którego przedmiotowe zapisy nie dotyczą, na etapie zawierania Umowy zapisy zostaną usunięte* [↑](#footnote-ref-5)
6. *Jeśli dotyczy Wykonawcy na podstawie obowiązujących przepisów prawa.  W przypadku Wykonawcy, którego przedmiotowe zapisy nie dotyczą, na etapie zawierania Umowy zapisy zostaną usunięte* [↑](#footnote-ref-6)
7. *Jeśli dotyczy Wykonawcy na podstawie obowiązujących przepisów prawa.  W przypadku Wykonawcy, którego przedmiotowe zapisy nie dotyczą, na etapie zawierania Umowy zapisy zostaną usunięte* [↑](#footnote-ref-7)
8. *Jeśli dotyczy Wykonawcy na podstawie obowiązujących przepisów prawa.  W przypadku Wykonawcy, którego przedmiotowe zapisy nie dotyczą, na etapie zawierania Umowy zapisy zostaną usunięte* [↑](#footnote-ref-8)
9. *Zapis będzie miał zastosowanie, w przypadku wystąpienia towarów lub usług wymienionych w załączniku 15 do ustawy   
   o podatku od towarów i usług (tzw. mechanizm podzielonej płatności),*  [↑](#footnote-ref-9)
10. *Jeśli dotyczy Wykonawcy na podstawie obowiązujących przepisów prawa.  W przypadku Wykonawcy, którego przedmiotowe zapisy nie dotyczą, na etapie zawierania Umowy zapisy zostaną usunięte* [↑](#footnote-ref-10)