

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest **usługa druku książek** techniką dowolną (cyfrową lub offsetową z płyt CTP) bloków, okładek/oklejek/obwolut oraz wklejek **16 tytułów** w oprawie broszurowej, twardej całopapierowej bez lub z obwolutą, klejonej bądź szytej (lega – 16) oraz próbne wydruki okładek/oklejek/obwolut i wklejek (proofy w skali 1:1) do akceptacji o **łącznej maksymalnej objętości 331,0 arkuszy drukarskich bloku (blok cz-b – 311,25 a.d.; blok kolor – 19,75 a.d.)**.
Każdy egzemplarz książki ofoliowany.

Podane w poszczególnych zadaniach objętości arkuszy drukarskich bloku są objętościami maksymalnymi. **Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmniejszenia tych objętości.**

W obrębie części dokonano podziału na zadania (1 zadanie = 1 tytuł) ze względu na znaczące różnice między poszczególnymi zadaniami. Każde zadanie szczegółowo opisano w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

Istotne dla Zamawiającego postanowienia:

1. Jakość druku, oprawy i pozostałych parametrów musi być zgodna z odpowiednimi normami branżowymi druku i redakcji technicznej (BN-76/7440-05, BN-65/7440-05, BN-66/7440-06, BN-73/7401-11, BN-71/7401-03, BN-86/7401-17).
2. **Zamawiający będzie żądał wykonania usługi druku książek na poziomie jakościowo zgodnym z obowiązującymi normami – ISO 9001/2000 lub równoważny.** Jeżeli wykonanie usługi druku książek będzie jakościowo niezgodne z normami, **Zamawiającemu będzie przysługiwało: prawo domagania się ponownego wykonania usługi w przypadku, gdy w sposób rażący jej jakość będzie odbiegała od obowiązujących norm; w innych przypadkach – usunięcia usterek bądź obniżenia wysokości zapłaty za dane zadanie.**
3. Każde zadanie będzie fakturowane oddzielnie. Nazwa usługi podana w opisie każdej faktury musi zawierać określenie „druk książki”, tytuł książki, nr ISBN lub ISSN danej książki oraz PKWiU ex 22.11 lub 22.13.
4. Wykonawca **dostarczy fakturę wraz z nakładem.**
5. **Wykonawca będzie zwracał zamawiającemu wszystkie otrzymane materiały stanowiące własność Zamawiającego po wykonaniu zadania, jednak nie później niż do 3 dni roboczych od przyjęcia całego nakładu przez Zamawiającego.**
6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do realizacji płatności faktury w terminie do 30 dni roboczych od daty otrzymania faktury.
7. **Wymagania techniczne ogólne (szczegółowe zawarte w specyfikacjach istotnych warunków zamówienia):**
 - papier offsetowy klasa III 90 g,
 - papier One Matt 90 g (1 tytuł),
 - karton na okładkę – kredowany jednostronnie 275, tektura 800 g,
 - wklejki – papier kredowy dwustronnie matowy 150 g,
 - oklejki – papier kredowany jednostronnie 140 g, papier ozdobny tłoczony 100 g (1 tytuł),
 - wyklejki – papier offsetowy klasa III 130,
 - obwoluta – papier kredowy dwustronnie matowy 150 g,
 - ilustracja na oklejkę – papier kredowy matowy 200 g,
 - kapitałka – biała,

- oprawa: broszurowa (kartonowa), twarda całopapierowa bez lub z obwolutą, foliowana; klejona bądź szyta (lega – 16), obcięcie do formatu,
- technika druku – dowolna: cyfrowa lub offsetowa,
- **każdy egzemplarz ofoliowany**,
- pakowanie nakładu – według szczegółowych dyspozycji zamawiającego (odpowiednie zabezpieczenie i oznakowanie paczek – **opis na każdej paczce ma zawierać: tytuł książki oraz liczbę egzemplarzy w paczce**). **UWAGA!** Nakład winien być **podzielony na dwie partie** i dostarczony odpowiednio:
 - do **magazynu Wydawnictwa UŚ**, ul. Bankowa 14, pok. 309 – **główny nakład**,
 - do **biura Wydawnictwa UŚ**, ul. Bankowa 12 B, II p., pok. 35 – **50 egz. + 5 okładek**

(szczegóły określone dla każdego tytułu oddzielnie w specyfikacji istotnych warunków zamówienia).

8. TERMINY:

- termin dostarczenia **makiety oklejki/obwoluty** – do **5 dni roboczych** od dnia otrzymania informacji o ostatecznej objętości,
- termin dostarczenia **próbnego wydruku okładki/oklejki/obwoluty i wklejki** (proofy w skali 1:1) do akceptacji: od **2 do 5 dni roboczych** – określony dla każdego tytułu oddzielnie w specyfikacji istotnych warunków zamówienia – od dnia odebrania materiałów do druku z Wydawnictwa,
- termin dostarczenia **ozalidów** oraz **1 lub 2 egzemplarzy sygnałnych**: od **3 do 5 dni roboczych** – określony dla każdego tytułu oddzielnie w specyfikacji istotnych warunków zamówienia – od dnia odebrania materiałów do druku z Wydawnictwa,
- termin dostarczenia **nakładu, 5 okładek/oklejek/obwolut**: od **5 do 10 dni roboczych** – określony dla każdego tytułu oddzielnie w specyfikacji istotnych warunków zamówienia – od dnia otrzymania wiadomości o erracie lub jej braku.

9. KALKULACJA CENY:

– należy podać dla każdego zadania oddzielnie, dla całego nakładu: cenę netto oprawy i dodatków – **kolumna F** (b+c+d+e), cenę netto bloku kolor – **kolumna H**, cenę netto za 1 stronę bloku kolor – **kolumna I**, cenę netto bloku cz-b – **kolumna K**, cenę netto za 1 ark. druk. bloku cz-b – **kolumna L** oraz cenę netto zadania – **kolumna Ł** (F+H+K);

– **cenę netto oferty stanowi suma pozycji z kolumny Ł.**

UWAGA!!! Wykonawca kalkuluje cenę netto zadania dla całego nakładu z uwzględnieniem maksymalnej **objętości arkuszy drukarskich bloku cz-b** oraz maksymalnej **ilości stron bloku kolor** w poszczególnych zadaniach. W przypadku zmniejszenia objętości **arkuszy drukarskich bloku cz-b** oraz **ilości stron bloku kolor** w poszczególnych zadaniach, zapłata wynagrodzenia nastąpi w oparciu o faktycznie wykonaną, ostateczną **objętość arkuszy drukarskich bloku cz-b** i ostateczną **ilość stron bloku kolor** oraz cenę netto za **jeden arkusz drukarski bloku cz-b** (kolumna K) i cenę netto za **jedną stronę bloku kolor** (kolumna H). W wyżej opisanym przypadku, cena netto oprawy i dodatków (kolumna F) pozostaje bez zmian. Ceny, o których mowa wyżej podane będą oddzielnie dla każdego zadania w cenniku Wykonawcy.

10. WYKONAWCA:

- odbiera materiały we własnym zakresie z siedziby Zamawiającego,
- **pliki PDF zostaną przesłane Wykonawcy drogą elektroniczną – FTP,**
- **wykaz plików PDF przesłanych drogą elektroniczną (FTP) zostanie przesłany Wykonawcy via e-mail,**
- **Wykonawca musi potwierdzić ilość otrzymanych plików PDF, a brak któregośkolwiek pliku PDF z otrzymanego wykazu niezwłocznie zgłosić!**
- dostarcza makiety oklejek/obwolūt, próbne wydruki okładek/oklejek/obwolūt i wkłerek (proofy w skali 1:1), ozalidy, egzemplarze sygnałne, okładki/oklejki/obwolūty oraz nakłady do siedziby Zamawiającego w terminach określonych dla każdego tytułu oddzielnie w specyfikacjach istotnych warunków zamówienia,
- dostarcza Zamawiającemu **do akceptacji wymagane próbne wydruki okładek/oklejek/obwolūt i wkłerek** (proofy w skali 1:1) **przed przystąpieniem do druku. UWAGA!** Zamawiający zastrzega, że w przypadku braku próbnych wydruków (proofów w skali 1:1) Zamawiający nie będzie ponosił kosztów ponownego druku nakładu w przypadku ewentualnych poprawek na okładkach/oklejkach/obwolūtach i wkłerkach,
- winien wstrzymać się z wysyłką **1 lub 2 egzemplarzy sygnałnych w oprawie** do momentu otrzymania informacji o poprawności wydruku okładki/oklejki/obwolūty i wklejki,
- winien wstrzymać się z **drukiem i oprawą nakładu** do momentu otrzymania informacji o poprawności wykonania egzemplarza sygnałnego/ozalidów,
- informuje **dzień wcześniej** o planowanym dostarczeniu nakładu pod nr **032 359 1570**,
- **dokonuje rozładunku nakładu podzielonego na 2 partie** w siedzibach Zamawiającego **w sposób określony dla każdego tytułu oddzielnie** w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

11. WYKAZ TYTUŁÓW (16 zadań)

| Zad. nr | DWD | Autor / redaktor / tytuł | Format | Nakład łącznie (egz.) | <u>Max.</u> obj. ark. druk. |
|---------|-------------|--|--------|-----------------------|-----------------------------|
| 1. | 911-58/2011 | Zdzisław Marcinów: Bohater obok świata. O poezji i prozie Ireneusza Iredyńskiego; (hab.) | B5 | 170 | 16,0 |
| 2. | 911-50/2010 | Wartości w muzyce. T. 3: Zarys współczesnych kierunków badań nad wartościami w muzyce. Red. Jadwiga Uchyla-Zroski | B5 | 170 | 22,0 |
| 3. | 911-47/2011 | „Język Artystyczny”. T. 14: Wymiary tekstu – perspektywy interpretacji. Red. Bożena Witosz | B5 | 170 | 13,0 |

| | | | | | |
|-----|--------------|---|-----------|-----|------|
| 4. | 911-119/2010 | Mieczysław Stolarczyk: Zbieżność i różnice interesów w stosunkach polsko-niemieckich w latach 1989–2009; (awans prof.) | B5 | 200 | 54,0 |
| 5. | 911-84/2010 | Psychologiczne i interdyscyplinarne problemy w opiniodawstwie sądowym w sprawach cywilnych. Red. Jan M. Stanik; (pokonferencyjna) | B5 | 300 | 19,0 |
| 6. | 912-4/2011 | Jan Maciej Waga, Martyna Rzętała, Maria Fajer, Mariusz Rzętała: Przewodnik do ćwiczeń z geografii fizycznej województwa śląskiego. Zestaw ćwiczeń dla studentów II roku geografii. Red. Jan Maciej Waga; (skrypt) | 208 x 295 | 250 | 10,0 |
| 7. | 911-15/2011 | Grażyna Kempa: Kształcenie nauczycieli szkolnictwa ogólnokształcącego na Górnym Śląsku w latach 1865–1976; (awans prof.) | B5 | 150 | 20,0 |
| 8. | 911-15/2009 | Obszary badawcze współczesnej kryminalistyki Red. Tadeusz Widła | B5 | 200 | 15,0 |
| 9. | 911-42/2011 | Marta Cuber: Trofea wyobraźni w prozie Leo Lipskiego; (dokt.) | A5 | 170 | 16,0 |
| 10. | 911-80/2011 | Beata Mazepa-Domagała: Upodobania obrazowe w zakresie ilustracji książkowej u dzieci w wieku przedczytelniczym; (hab.) | B5 | 170 | 30,0 |
| 11. | 911-26/2011 | „Średniowiecze Polskie i Powszechne”. T. 2 (6). Red. Idzi Panic, Jerzy Sperka | B5 | 200 | 20,0 |
| 12. | 911-10/2010 | Ireneusz Kida: Word order tendencies in Medieval English against the Indo-European background; (dokt.) | B5 | 150 | 17,0 |

| | | | | | |
|---------------|--------------|--|-----------|--------------|--------------|
| 13. | 911-23/2011 | Gatunki mowy i ich ewolucja. T. 4: Gatunek a komunikacja społeczna. Red. Danuta Ostaszewska, współudz. Joanna Przyklenk; (pokonferencyjna) | B5 | 200 | 35,0 |
| 14. | 911-123/2011 | Adam Dziadek: Obrazy i wiersze. Z zagadnień interpretacji sztuk w polskiej poezji współczesnej. Wyd. 2. | 175 x 205 | 250 | 17,0 |
| 15. | 911-86/2010 | Maria Bałowska: Swada i milczenie. Zbiory oratorskie XVII–XVIII wieku – prolegomena filologiczne; (dodruk) | B5 | 50 | 22,0 |
| 16. | 914-1/2011 | Katalog publikacji 2010 | 165 x 197 | 750 | 5,0 |
| RAZEM: | | | | 3 550 | 331,0 |