

**OFERTA**

Niniejsza oferta wraz z załącznikami zawiera ..... kolejno ponumerowanych i zszytych zapisanych stron.

Nazwa Wykonawcy: .....

ulica: ..... kod i miejscowość: .....

powiat: ..... województwo .....

adres do kontaktów (jeżeli jest inny niż adres Wykonawcy) .....

osoba do kontaktów: .....

tel. .... fax .....

NIP ..... REGON .....

Nazwa i numer rachunku bankowego .....

Kapitał zakładowy w wysokości (*dot. Sp. z o.o. i S.A.*) .....

Kapitał wpłacony w wysokości (*dot. S.A.*) .....

Do: **UNIwersytet Śląski**  
**ul. Bankowa 12**  
**40-007 Katowice**

Ubiegając się o zamówienie publiczne na:

**„Usługę druku książek”**

oświadczam, co następuje:

- Oferuję wykonanie przedmiotu niniejszego zamówienia, zgodnie z wymaganiami Zamawiającego zawartymi w SIWZ, poniższą szczegółową kalkulacją i cennikiem tytułów stanowiącym załącznik nr 1.1, za wynagrodzeniem:

| Zad.<br>nr | DWD              | Autor / redaktor / tytuł   | Format | Nakład<br>łącznie<br>(egz.) | A                                      | B  | C   | D   | E   |
|------------|------------------|--|--------|-----------------------------|--|--|---|---|---|
|            |                  |  |        |                             | Max.<br>obj.<br>ark.<br>druk.<br>bloku | Cena netto<br>oprawy i<br>dodatków<br>(dla całego<br>nakładu)<br>[B = a+b+c] | Cena netto<br>druku 1+1 –<br>BŁOKU<br>(dla całego<br>nakładu) | Cena netto<br>1 ark. druk.<br>BŁOKU<br>(dla całego<br>nakładu)<br>[D = C / A] | Cena netto<br>zadania<br>(dla całego<br>nakładu)<br>[E = B + C] |
| 1.         | 911-<br>136/2009 | Krzysztof Kowalczyk-<br>Twarowski:<br>„This isthmus of a middle<br>state”. The Suburban Fiction<br>of John Cheever, John<br>Updike and Richard Ford;<br>(hab.) | B5     | 150                         | 15,0                                   |  |   |   |   |

|    |             |   |    |     |      |  |  |  |  |
|----|-------------|---|----|-----|------|--|--|--|--|
| 2. | 911-26/2010 | „Romanica Silesiana”. No 4:<br>Les jeux litteraires<br>Ed. Krzysztof Jarosz   | B5 | 170 | 22,0 |  |  |  |  |
| 3. | 911-43/2010 | Teresa Wilk:<br>Rewitalizacja społeczna<br>poprzez współczesną sztukę<br>teatralną w ocenie<br>reprezentantów (twórców i<br>odbiorców) sztuki<br>dramatycznej Legnicy,<br>Nowej Huty i Wałbrzycha;<br>(hab.)  | B5 | 170 | 28,0 |  |  |  |  |
| 4. | 912-5/2010  | Czytaj po polsku. Edycja dla<br>średniozaawansowanych i<br>zaawansowanych. T. 7:<br>Stanisław Lem: „Jak ocalał<br>świat” (B1), „Maszyna<br>Trurla” (B2), „Wyprawa<br>pierwsza A, czyli Elektrybałt<br>Trurla” (C1).<br>Red. Jolanta Tambor,<br>Wioletta Hajduk-Gawron,<br>Romuald Cudak; oprac.<br>Jolanta Tambor; (skrypt) | B6 | 350 | 5,5  |  |  |  |  |
| 5. | 912-10/2008 | Маргарита Надель-<br>Червиньска:<br>Христианство и язычество<br>в пословицах,<br>фразеологизмах, загадках,<br>приметах русского народа.<br>Лингвокультурологически<br>й учебный словарь; (skrypt)   | B5 | 170 | 32,0 |  |  |  |  |
| 6. | 911-56/2009 | „Studia Politicae<br>Universitatis Silesiensis”. T.<br>4–5.<br>Red. Jan Iwanek, Mieczysław<br>Stolarczyk, współpr. Olga<br>Szura-Olesińska  | B5 | 200 | 25,0 |  |  |  |  |
| 7. | 911-98/2009 | Roman Włodyka:<br>Ewolucja składu<br>mineralnego skał<br>cieszyńskiej prowincji<br>magmowej; (hab.)   | A4 | 250 | 33,0 |  |  |  |  |
| 8. | 912-14/2009 | Widowisko – teatr – dramat.<br>Skrypt dla studentów<br>kulturoznawstwa.<br>Red. Ewa Wąchocka;<br>(skrypt)   | B5 | 350 | 14,0 |  |  |  |  |
| 9. | 911-31/2010 | La sfida eraclitiana nella<br>narrativa italiana<br>postmoderna.<br>Red. Krystyna Wojtynek-<br>Musik  | B5 | 160 | 18,0 |  |  |  |  |

|     |              |   |              |     |      |  |  |  |  |
|-----|--------------|---|--------------|-----|------|--|--|--|--|
| 10. | 911-30/2010  | Joanna Wilk-Racięska:<br>Od wizji świata do opisu<br>językoznawczego w<br>kategoriach lingwistyki<br>kulturowej (uwaga na temat<br>hiszpańskiej syntagmy<br>nominalnej) | A5           | 150 | 16,0 |  |  |  |  |
| 11. | 911-28/2009  | Jerzy Cabała:<br>Metale ciężkie w środowisku<br>glebowym olkuskiego rejonu<br>eksploatacji rud Zn-Pb;<br>(hab.)   | B5           | 150 | 11,0 |  |  |  |  |
| 12. | 912-13/2008  | Władysław Kierat, Urszula<br>Sztaba:<br>Elementy analizy<br>funkcjonalnej; (skrypt)   | B5           | 350 | 21,0 |  |  |  |  |
| 13. | 911-93/2009  | „Studia Etnologiczne i<br>Antropologiczne”. T. 10:<br>Problemy społeczne i<br>kulturowe współczesnego<br>miasta.<br>Red. Irena Bukowska-<br>Floreńska                   | B5           | 200 | 32,0 |  |  |  |  |
| 14. | 911-122/2009 | Tomasz Sapota:<br>Juwenalis; (hab.)   | A5           | 200 | 11,0 |  |  |  |  |
| 15. | 911-101/2009 | „Geographia. Studia et<br>Dissertationes”. T. 31. Red.<br>Tadeusz Szczypek  | B5           | 200 | 11,0 |  |  |  |  |
| 16. | 912-10/2010  | Małgorzata Kita:<br>Wybieram gramatykę!.<br>Gramatyka języka polskiego<br>w praktyce (dla<br>cudzoziemców<br>zaawansowanych). Wyd. 2.;<br>(skrypt)                      | 185 x<br>230 | 250 | 41,0 |  |  |  |  |
| 17. | 914-1/2010   | Katalog publikacji 2009   | 165 x<br>197 | 750 | 5,0  |  |  |  |  |
| 18. | 911-25/2009  | Mediatyzacja kampanii<br>politycznych.<br>Red. Stanisław Michalczyk,<br>Mariusz Kolczyński, Marek<br>Mazur  | B5           | 250 | 38,0 |  |  |  |  |
| 19. | 911-78/2010  | „Neophilologica”. Vol. 21.<br>Ed. Wiesław Banys   | B5           | 150 | 12,0 |  |  |  |  |
| 20. | 911-108/2009 | Julia Legomska:<br>Państwo, naród, ojczyzna w<br>dawnej polszczyźnie.<br>Leksykalno-semantyczny<br>opis pojęć; (dokt.)  | B5           | 170 | 14,0 |  |  |  |  |

|               |              |   |    |              |              |               |  |  |  |
|---------------|--------------|---|----|--------------|--------------|---------------|--|--|--|
| 21.           | 911-130/2009 | „Scripta Classica”. Vol. 6.<br>Ed. Tomasz Sapota  | B5 | 170          | 13,0         |               |  |  |  |
| 22.           | 911-39/2010  | „Przekłady Literatur Słowiańskich”. T. 1, Cz. 2:<br>Bibliografia przekładów literatur słowiańskich (1990–2006).<br>Red. Bożena Tokarz | B5 | 150          | 18,0         |               |  |  |  |
| 23.           | 911-42/2009  | Romantyczne przemowy i przedmowy.<br>Red. Jacek Lyszczyzna,<br>Magdalena Bąk  | B5 | 140          | 21,0         |               |  |  |  |
| 24.           | 911-9/2010   | Maciej Bernasiewicz:<br>Młodzież i popkultura.<br>Dyskursy światopoglądowe,<br>recepca i opór; (dokt.)                                | B5 | 200          | 16,0         |               |  |  |  |
| 25.           | 911-107/2009 | Gabriela Besler:<br>Gottloba Fregego koncepcja<br>analizy filozoficznej; (hab.)   | B5 | 200          | 17,0         |               |  |  |  |
| 26.           | 911-124/2009 | Magdalena Mruszczyk:<br>Człowiek w „antropologii<br>adekwatnej” Karola Wojtyły;<br>(dokt.)  | B5 | 150          | 16,0         |               |  |  |  |
| 27.           | 911-106/2009 | Tomasz Kubalica:<br>Teoria prawdy<br>neokantowskiej szkoły<br>badeńskiej; (dokt.)   | B5 | 150          | 13,0         |               |  |  |  |
| 28.           | 911-48/2009  | Sarmackie theatrum. T. 4:<br>Studia o literaturze i książce<br>dawnej.<br>Red. Renarda Ociecek,<br>Mariola Jarczykowska               | B5 | 140          | 18,0         |               |  |  |  |
| <b>RAZEM:</b> |              |   |    | <b>6 090</b> | <b>536,5</b> | <b>RAZEM:</b> |  |  |  |

**Razem (suma pozycji 1-28 z kolumny E)..... PLN brutto (z VAT)**

**przy uwzględnieniu 0% stawki podatku VAT**

**słownie: ..... PLN brutto (z VAT)**

2. Podane w punkcie 1 wynagrodzenie zawiera wszelkie koszty (w tym podatek VAT zgodnie z obowiązującymi przepisami) poniesione w celu należytego wykonania zamówienia, w tym koszty transportu, pakowania, załadunku i rozładunku i koszty materiałów, płace osób zaangażowanych do wykonania zamówienia wraz z pochodnymi oraz zysk.

3. Oświadczam, iż przedmiot zamówienia zrealizujemy w terminie: **zgodnie z opisem każdego z zadań, nie później niż do 30.11.2010 r.**
4. Akceptuję warunki płatności podane we wzorze umowy.
5. Usługi objęte zamówieniem wykonam samodzielnie/ usługi objęte zamówieniem w zakresie wykonam przy pomocy podwykonawców\*.

Poniżej przedstawiam zakres prac, które będą wykonywać podwykonawcy:

.....  
 .....  
 .....

6. Jako osobę do kontaktów z Zamawiającym, w celu realizacji przedmiotu zamówienia, upoważniam p....., tel..... fax.....
7. Zapoznałem się ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia, nie wnoszę do niej zastrzeżeń oraz zdobyłem(am) konieczne informacje do przygotowania oferty i zobowiązuję się spełnić wszystkie wymienione w Specyfikacji i w załącznikach do niej, wymagania Zamawiającego.
8. Jestem związany niniejszą ofertą przez czas wskazany w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia – tj. 30 dni od daty zakończenia terminu składania ofert.
9. Zawarta w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia treść wzoru umowy została przeze mnie zaakceptowana i zobowiązuję się w przypadku wyboru mojej oferty do zawarcia umowy na wyżej wymienionych warunkach w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

10. Wadium wniosłem(am) w formie:\*

- przelewem na rachunek Zamawiającego :  
 ING Bank Śląski Spółka Akcyjna o/Katowice,  
**nr rachunku: 29 1050 1214 1000 0022 0331 4816**, w wysokości: ..... PLN, część/-i.....
- w poręczeniach bankowych, w wysokości: ..... PLN, część/-i.....
- w poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej (zobowiązanie pieniężne), w wysokości: ..... PLN, część/-i.....
- w gwarancjach bankowych, w wysokości: ..... PLN, część/-i.....
- w gwarancjach ubezpieczeniowych, w wysokości: ..... PLN, część/-i.....
- w poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt. 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz.U. Nr 109, poz. 1158 z późn.zm.), w wysokości: ..... PLN, część/-i.....

11. Znając treść art. 297 §1 Kodeksu Karnego „*Kto, w celu uzyskania dla siebie lub kogo innego, od banku lub innej jednostki organizacyjnej prowadzącej podobną działalność gospodarczą na podstawie ustawy albo od organu lub instytucji dysponujących środkami publicznymi - kredytu, pożyczki pieniężnej, poręczenia, gwarancji, akredytywy, dotacji, subwencji, potwierdzenia przez bank zobowiązania wynikającego z poręczenia lub z gwarancji lub podobnego świadczenia pieniężnego na określony cel gospodarczy, elektronicznego instrumentu płatniczego lub zamówienia publicznego, przedkłada podrobiony, przerobiony, poświadczający nieprawdę albo nierzetelny dokument albo nierzetelne, pisemne oświadczenia dotyczące okoliczności o istotnym znaczeniu dla uzyskania wymienionego wsparcia finansowego, instrumentu płatniczego lub zamówienia, podlega karze pozbawienia wolności od 3 miesięcy do lat 5.*”, oświadczamy, że dane zawarte w ofercie, dokumentach i oświadczeniach są zgodne ze stanem faktycznym.

12. Wraz z niniejszym formularzem składam:

Nazwa załącznika

nr strony

- |         |       |
|---------|-------|
| • ..... | ..... |
| • ..... | ..... |
| • ..... | ..... |
| • ..... | ..... |
| • ..... | ..... |
| • ..... | ..... |
| • ..... | ..... |
| • ..... | ..... |
| • ..... | ..... |
| • ..... | ..... |

.....  
data i podpis osoby upoważnionej  
do składania oświadczeń w imieniu Wykonawcy

\* - niepotrzebne skreślić