

Przetarg 2/2010 (23 zadania) – OFERTA (cennik tytułów)

						OPRAWA + DODATKI						BLOK – kolor		BLOK – cz-b				CAŁOŚĆ
					A	b	c	d	e	F	g	H	I	j	K	L	Ł	
Zad. nr	DWD	Autor / redaktor / tytuł	Format	Nakład łącznie (egz.)	Max. obj. ark. druk. [A=H+j]	Cena netto: druk okładki + oprawa + proof (dla całego nakładu)	Cena netto foliowania okładki (dla całego nakładu)	Cena netto wklejki + proof (dla całego nakładu)	Cena netto prac dodatkow. (dla całego nakładu)	Cena netto oprawy i dodatków (dla całego nakładu) [F = b+c+d+e]	Max. ilość stron (kolor)	Cena netto druku stron kolorowych (dla całego nakładu)	Cena netto 1 strony KOLOR (dla całego nakładu) [I = H / g]	Max. obj. ark. druk. (cz-b)	Cena netto druku cz-b 1+1 (dla całego nakładu)	Cena netto 1 ark. druk. CZ-B (dla całego nakładu) [L= K / j]	Cena netto zadania (dla całego nakładu) [Ł = F + H + K]	
1.	912-1/2011	Aleksandra Golik-Prus: „Historia magistra vitae est”. Podręcznik do języka łacińskiego dla studentów historii. Wyd. 2.	B5	550	14,0	4+0, zintegrowana, szyta nićmi (lega – 16 s.)	matowa, miejscowo lakier UV	X	X		2	(0,1 a.d.), pełen kolor		13,9	(222 s.)			
								X	X									
2.	911-81/2009	Piotr Boroń: Kniaziowie, królowie, carowie... Tytuły i nazwy władców słowiańskich we wczesnym średniowieczu; (dodruk)	B5	100	21,0	4+0, broszurowa ze skrzydełkami, klejona	matowa, miejscowo lakier UV	X	X		X	X	X	21,0	(336 s.)			
								X	X			X						
3.	911-71/2010	„Z Dziejów Prawa”. T. 3(11). Red. Adam Lityński, Marian Mikołajczyk, Wojciech Organisciak	B5	200	16,0	4+0, broszurowa, klejona	błyszcząca	X	25 nadbitek		X	X	X	16,0	(256 s.)			
								X				X						
4.	911-67/2010	„Geographia. Studia et Dissertationes”. T. 32. Red. Tadeusz Szczypek	B5	200	10,0	4+0, broszurowa, klejona	błyszcząca	2 s. B4, 1+4, 1 x falc	X		14	(0,9 a.d.), pełen kolor		9,1	(146 s.)			
									X									
5.	911-48/2010	„Annales Mathematicae Silesianae”. T. 23 (2009). Ed. Board	B5	200	9,0	4+0, broszurowa, klejona	błyszcząca	X	25 nadbitek		11	(0,7 a.d.), pełen kolor		8,3	(133 s.)			
								X										
6.	911-116/2008	Joanna Januszewska-Jurkiewicz: Stosunki narodowościowe na wileńszczyźnie w latach 1920–1939; (dodruk)	B5	50	56,0	4+0, twarda + wyklejka, szyta nićmi (lega – 16 s.)	matowa	X	X		10	(0,6 a.d.) pełen kolor		55,4	(886 s.)			
								X	X									
7.	911-102/2010	„Folia Philosophica”. T. 28. Red. Piotr Łaciak	B5	200	17,0	4+0, broszurowa, klejona	błyszcząca	X	X		0	X	X	17,0	(272 s.)			
								X	X			X						
8.	911-89/2009	Sławomir Letkiewicz: Moralność dla wszystkich, czy dla każdego?; (dokt. zew.)	A5	200	18,0	4+0, broszurowa, klejona	błyszcząca	X	X		5	(0,3 a.d.), pełen kolor		17,7	(283 s.)			
								X	X									
9.	911-121/2010	„Problemy Prawa Prywatnego Międzynarodowego”. T. 5. Red. Maksymilian Pazdan	B5	200	14,0	4+0, broszurowa, klejona	błyszcząca	X	25 nadbitek		0	X	X	14,0	(224 s.)			
								X				X						

					OPRAWA + DODATKI							BLOK – kolor		BLOK – cz-b		CAŁOŚĆ	
					A	b	c	d	e	F	g	H	I	j	K	L	Ł
Zad. nr	DWD	Autor / redaktor / tytuł	Format	Nakład łącznie (egz.)	Max. obj. ark. druk. [A=H+j]	Cena netto: druk okładki + oprawa + proof (dla całego nakładu)	Cena netto foliowania okładki (dla całego nakładu)	Cena netto wklejki + proof (dla całego nakładu)	Cena netto prac dodatkow. (dla całego nakładu)	Cena netto oprawy i dodatków (dla całego nakładu) [F = b+c+d+e]	Max. ilość stron (kolor)	Cena netto druku stron kolorowych (dla całego nakładu)	Cena netto 1 strony KOLOR (dla całego nakładu) [I = H / g]	Max. obj. ark. druk. (cz-b)	Cena netto druku cz-b 1+1 (dla całego nakładu)	Cena netto 1 ark. druk. CZ-B (dla całego nakładu) [L= K / j]	Cena netto zadania (dla całego nakładu) [Ł = F + H + K]
10.	911- 95/2010	Beata Pitula: Wyznaczniki eutyfronicznego modelu kształcenia nauczycieli	A5	200	11,0	4+0, broszurowa ze skrzydełkami, klejona	błyszcząca	X	X		0	X	X	11,0	(176 s.)		
								X	X			X					
11.	911- 100/2010	„Chowanna” 2010, R. 53(67), T. 2 (35): Psychologiczne uwarunkowania innowacyjności i jej transferu do otoczenia społecznego i gospodarczego. Red. Barbara Kozusznik	B5	330	16,0	4+0, broszurowa, klejona	błyszcząca	X	X		3	(0,2 a.d.), pełen kolor		15,8	(253 s.)		
								X	X								
12.	911- 59/2010	„Wiek Stare i Nowe”. T. 2 (7). Red. Sylwester Fertacz, Maria W. Wanatowicz	B5	200	20,0	4+0, broszurowa, klejona	błyszcząca	X	X		0	X	X	20,0	(320 s.)		
								X	X			X					
13.	911- 66/2010	Zastosowania psychologii w zarządzaniu. Red. Barbara Kozusznik, współudz. Małgorzata Chrupała-Pniak	B5	170	20,0	4+0, broszurowa ze skrzydełkami, klejona	matowa	X	X		0	X	X	20,0	(320 s.)		
								X	X			X					
14.	911- 70/2010	Izabela Łuc: Współczesne gry komunikacyjnojęzykowe	B5	200	18,0	4+0, broszurowa ze skrzydełkami, klejona	matowa, miejscowo lakier UV	X	X		45	(2,8 a.d.), pełen kolor		15,2	(243 s.)		
								X	X								
15.	911- 45/2010	Русский язык в польской аудитории. Т. 3. [Język rosyjski w polskiej szkole wyższej. Т. 3]. Red. Anna Zych	B5	140	14,0	4+0, broszurowa, klejona	błyszcząca	X	X		0	X	X	14,0	(224 s.)		
								X	X			X					
16.	911- 74/2010	Bożena Tokarz: Spotkania. Czasoprzestrzeń przekładu artystycznego	B5	150	21,0	4+0, broszurowa, klejona	błyszcząca	X	X		0	X	X	21,0	(336 s.)		
								X	X			X					
17.	911- 57/2010	Ewa Bogdanowska-Jakubowska: Face. An interdisciplinary perspective; (hab.)	B5	170	26,0	4+0, broszurowa, szyta nićmi (lega – 16 s.)	matowa, miejscowo lakier UV	X	X		0	X	X	26,0	(416 s.)		
								X	X			X					

					OPRAWA + DODATKI					BLOK – kolor		BLOK – cz-b		CAŁOŚĆ			
Zad. nr	DWD	Autor / redaktor / tytuł	Format	Nakład łącznie (egz.)	A Max. obj. ark. druk. [A=H+j]	b Cena netto: druk okładki + oprawa + proof (dla całego nakładu)	c Cena netto foliowania okładki (dla całego nakładu)	d Cena netto wklejki + proof (dla całego nakładu)	e Cena netto prac dodatkow. (dla całego nakładu)	F Cena netto oprawy i dodatków (dla całego nakładu) [F = b+c+d+e]	g Max. ilość stron (kolor)	H Cena netto druku stron kolorowych (dla całego nakładu)	I Cena netto 1 strony KOLOR (dla całego nakładu) [I = H / g]	j Max. obj. ark. druk. (cz-b)	K Cena netto druku cz-b 1+1 (dla całego nakładu)	L Cena netto 1 ark. druk. CZ-B (dla całego nakładu) [L= K / j]	Ł Cena netto zadania (dla całego nakładu) [Ł = F + H + K]
18.	911-1/2011	Teresa Wilkoń: Poematy K.I. Gałczyńskiego	A5	200	13,0	4+0, twarda, kremowa kapitałka, szyta nićmi (lega – 16 s.)	matowa, miejscowo lakier UV	X	X		2	(0,1 a.d.), pełen kolor		12,9	(206 s.)		
								X	X								
19.	911-86/2010	Maria Barłowska: Swada i milczenie. Zbiory oratorskie XVII–XVIII wieku – prolegomena filologiczne; (hab.)	B5	180	25,0	4+0, twarda, szyta nićmi (lega – 16 s.)	matowa, miejscowo lakier UV	X	X		0	X	X	25,0	(400 s.)		
								X	X			X					
20.	911-91/2010	Aleksandra Komandera: Le conte insolite français au XXe siècle	B5	150	27,0	4+0, twarda, szyta nićmi (lega – 16 s.)	matowa, miejscowo lakier UV	X	X		0	X	X	27,0	(432 s.)		
								X	X			X					
21.	911-35/2010	Monika Sulik: Kobiety w nauce. Podmiotowe i społeczno-kulturowe uwarunkowania; (dokt.)	B5	170	14,0	4+0, broszurowa, klejona	matowa, miejscowo lakier UV	X	X		0	X	X	14,0	(224 s.)		
								X	X			X					
22.	911-97/2010	Deficyty badań śląskoznawczych. Red. Marek S. Szczepański, Tomasz Nawrocki, Andrzej Niesporek	B5	150	17,0	4+0, broszurowa ze skrzydełkami, klejona	błyszcząca	X	X		0	X	X	17,0	(272 s.)		
								X	X			X					
23.	911-18/2010	Magdalena Szyndler: Folklor pieśniowy Zaolzia – uwarunkowania, typologia i funkcje	B5	170	19,0	4+0, twarda, szyta nićmi (lega – 16 s.)	matowa, miejscowo lakier UV	4 s., 4+4	X		0	X	X	19,0	(304 s.)		
									X			X					
RAZEM:				4 480	436,0				92					430,3	RAZEM		

dla formatu A4, 220 x 210 – 1 ark. druk. = 8 stron	Dyspozycje drukowania okładek podane w Cenniku tytułów w kolumnie „b” oznaczone 4+0 oznaczają pełnokolorowy jednostronny zadruk okładki, ewentualne informacje o dodatkowym druku związanym z miejscowym lakierowaniem okładki zostały podane w kolumnie „c”. Dyspozycje drukowania okładek podane w SIWZ oznaczone: - 4+0 oznaczają pełnokolorowy jednostronny zadruk okładki, - 5+0 oznaczają pełnokolorowy jednostronny zadruk okładki plus miejscowo lakier UV.
dla formatu 185 x 230, 190 x 225 – 1 ark. druk. = 12 stron	
dla formatu B5, A5, 140 x 225 – 1 ark. druk. = 16 stron	
dla formatu 165 x 197 – 1 ark. druk. = 20 stron	
dla formatu B6 – 1 ark. druk. = 32 strony	