

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Nazwa nadana zamówieniu:

Opracowanie dokumentacji projektowej restauracji, konserwacji i remontu elewacji oraz remontu hydroizolacji ścian piwnic budynku Wydziału Nauk Przyrodniczych przy ul. Jagiellońskiej 26-28 w Katowicach.

2. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie dokumentacji projektowej i specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych [zgodnie z przepisami rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tekst. jedn. Dz.U. z 2013 r. poz. 1129)] oraz kosztorysów inwestorskich [zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określania metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz.U. z 2004 r. nr. 130 poz. 1389)] wraz z uzyskaniem w imieniu i na rzecz Zamawiającego wszelkich decyzji administracyjnych niezbędnych do rozpoczęcia i zrealizowania robót budowlanych obejmujących prace restauratorskie, konserwatorskie i remont elewacji oraz remont hydroizolacji ścian piwnic budynku położonego w Katowicach przy ul. Jagiellońskiej 26-28.

3. Charakterystyka stanu istniejącego i dane wyjściowe do projektowania.

Obiekt stanowiący przedmiot prac projektowych zlokalizowany jest w Katowicach przy ul. Jagiellońskiej 26 oraz 28, na działkach o numerach 2334/2 oraz 235 (karta mapy 56). Obiekt zlokalizowany jest obrzeżnie przy ul. Lompy oraz Jagiellońskiej, tworząc wraz z pozostałą obrzeżną zabudową mieszkaniową przy ul. Sienkiewicza i Dąbrowskiego zamknięty kwartał zabudowy miejskiej. Budynek charakteryzuje się nieregularnym rzutem oraz zróżnicowaną wysokością (od 2-óch do 5-ciu kondygnacji). Tworzą go trzy segmenty główne: zabytkowe A oraz B (z 1866 roku) oraz segment C powstały w latach 60 XX wieku wraz powstałymi ówczesnie (od strony północnej) dobudową oraz nadbudową.

Obecnie obiekt zaadaptowany został na potrzeby Wydziału Nauk Przyrodniczych tut. Uniwersytetu Śląskiego.

Z uwagi na liczne walory historyczne budynek decyzją nr 1371/88 z dnia 27.09.1988 r. wpisany został do rejestru zabytków z terenu województwa śląskiego.

Charakterystyczne dane liczbowe dla budynku:

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| • powierzchnia działki | 5 346 m ² |
| • powierzchnia zabudowy | 2 104,60 m ² |
| • powierzchnia użytkowa | 8 052,43 m ² |
| • kubatura | 45 878 m ³ |

Dla potrzeb zgromadzenia informacji na temat estetyki i technologii wykonania wystroju elewacji budynku w poszczególnych okresach chronologicznych, w 2005 r. opracowana została na zlecenie

Zamawiającego dokumentacja z przeprowadzonych badań stratygraficzno-odkrywkowych elewacji przedmiotowego obiektu, autorstwa Pani mgr Bożeny Boba-Dygi.

Równocześnie Zamawiający informuje, iż posiada dokumentację projektową pn. „Renowacja elewacji zabytkowego budynku Wydziału Biologii i Ochrony Środowiska” (projektu budowlano-wykonawczego, program prac konserwatorskich, STWiORB, przedmiarów robót, kosztorysów inwestorskich) opracowaną dla przedmiotowego obiektu w 2006 roku przez Pracownię Projektową Sp. z o.o. z siedzibą w Sosnowcu, do której to jednak nie posiada praw autorskich majątkowych, jak również pokrewnych.

4. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

Zakres przedmiotu zamówienia obejmuje opracowanie kompletnej z punktu widzenia celu jakiemu ma służyć dokumentacji renowacji, konserwacji i remontu elewacji oraz remontu hydroizolacji ścian piwnic budynku Wydziału Nauk Przyrodniczych przy ul. Jagiellońskiej 26-28 w Katowicach, umożliwiającą Zamawiającemu etapową jej realizację.

W ramach opracowania Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić co najmniej następujące etapy:

ETAP I ZABEZPIECZENIE ELEWACJI

obejmujący wykonanie wszelkich niezbędnych robót budowlanych eliminujących możliwość występowania zagrożeń dla życia i/lub mienia, a spowodowanych istniejącym stanem technicznym elewacji oraz elementów na niej zamontowanych (w tym m.in. skucie luźnych tynków, wykonanie niezbędnych zabezpieczeń).

ETAP II RENOWACJA I REMONT ELEWACJI

obejmującym wykonanie prac konserwatorskich oraz remontowych mających na celu przywrócenie właściwego stanu technicznego oraz estetyki elewacji. W ramach ww. etapu należy przewidzieć wszelkie uzasadnione względami ekonomicznymi i/lub technicznymi roboty towarzyszące tj.: wymianę rynien oraz rur spustowych, stolarki otworowej, obróbkę blacharskich, elementów instalacji prowadzonych na elewacji (np. zwody instalacji odgromowej, oprawy oświetleniowe), remont tarasu, oblicowanie kanału wentylacyjnego, itp.

Ponadto w ramach każdego z ww. etapów, należy przewidzieć podetapy obejmujące pojedyncze elewacje lub grupy elewacji (których wspólna realizacja podyktowana jest względami technologicznymi i/lub funkcyjnymi i/lub ekonomicznymi). W ramach podetapów należy uwzględnić rozbicie na co najmniej:

- elewację południową oraz południowo-wschodnią segmentu A,
- elewację wschodnią seg. A oraz południową seg. B,
- elewację południowo-wschodnią oraz wschodnią seg. B,
- elewację południową oraz zachodnią seg. C,
- elewację północną wszystkich segmentów.

ETAP III REMONT HYDROIZOLACJI ŚCIAN PIWNICZNYCH

obejmującym wykonanie prac remontowych mających na celu przywrócenie właściwego stanu technicznego izolacji pionowych oraz poziomych ścian kondygnacji piwnicznej. W ramach ww. etapu należy przewidzieć wszelkie uzasadnione względami ekonomicznymi i/lub technicznymi roboty towarzyszące np. wymianę uszkodzonych tynków wewnętrznych, otworzenie powłok malarskich.

4.1. Zakres opracowania

Wykonawca w ramach realizacji przedmiotu zamówienia zobowiązany jest m.in. do opracowania, sporządzenia i/lub pozyskania staraniem własnym i na własny koszt:

- szczegółowej inwentaryzacji budowlanej elewacji – 2 kpl.
- dokumentacji zdjęciowej obrazującej aktualny stan techniczny elewacji – 2 kpl.
- weryfikacji dokumentacji konserwatorskiej badań stratygraficzno-odkrywkowych opracowanych w 2005 roku przez P. mgr Bożenę Boba-Dygę,
- aktualnej mapy do celów projektowych,
- wszelkich opracowań, ekspertyz i ocen, wynikających z przepisów prawa lub wytycznych podmiotów biorących udział w wydawaniu warunków, uzgodnień, opinii, pozwoleń, decyzji, zgód i innych niezbędnych do realizacji przedmiotowej inwestycji, w tym
- kompletnej, z punktu widzenia celu, któremu ma służyć, dokumentacji projektowej, obejmującej:
 - projekt budowlany (w tym program prac konserwatorskich) – 6 kpl.,
 - specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych – 3 kpl.,
 - przedmiary robót – 3 kpl.,
 - kosztorysy inwestorskie – 3 kpl.,
 - projekt tymczasowej organizacji ruchu dla zakresu etapu I na czas prowadzenia robót – 3 egz.
- niezbędnych, aktualnych opinii, pozwoleń, decyzji administracyjnych niezbędnych do realizacji przedmiotowej inwestycji wraz z przygotowaniem stosownych dokumentów do wniosków i opracowaniem wniosków wymaganych przez poszczególne podmioty w powyższym zakresie, w szczególności:
 - pozwolenia Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na prowadzenie robót budowlanych i konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków (w tym na ich etapowanie),
 - prawomocnej decyzji pozwolenia na budowę,
 - decyzji zatwierdzającej tymczasową organizację ruchu (dla etapu I).

Uwaga. Przedmiar robót oraz kosztorys inwestorski należy wykonać osobno dla każdego z etapów oraz podetapów.

Wykonawca zobowiązany jest sporządzić dokumentację projektową zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, przepisami techniczno-budowlanymi i normami oraz zasadami wiedzy technicznej, w sposób gwarantujący uzyskanie pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenia prac konserwatorskich oraz robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru oraz decyzji o pozwoleniu na budowę. Ponadto dokumentacja ta winna umożliwić prawidłową wycenę i realizację robót budowlanych, które będą wykonywane w oparciu o nią, w tym w sposób eliminujący ryzyko wystąpienia robót dodatkowych wynikających z jej niekompletności lub nieprawidłowości.

Dokumentację projektową należy sporządzić i przekazać Zamawiającemu w formie pisemnej w wersji papierowej w liczbie egzemplarzy wskazanej powyżej oraz w 2 egz. wersji elektronicznej (po jednym egz. odpowiednio na nośniku CD/DVD oraz na urządzeniu elektronicznym przenośnym typu plug nad play, zawierającym pamięć nieulotną typu flash, w formacie *.pdf oraz w formatach edytowalnych np. *.doc, lub *.rtf, *.dwg lub *.dxf, *.kst i/lub *.ath kompatybilnych z posiadanym przez Zamawiającego oprogramowaniem), tożsamej z wersją papierową.

Wszelkie opinie, decyzje, uzgodnienia, pozwolenia i inne dokumenty pozyskane lub wytworzone w trakcie i/lub na potrzeby realizacji przedmiotu zamówienia należy przekazać Zamawiającemu w oryginałach oraz ich kopiach.

4.2. Wymagania realizacyjne.

Wykonawca zobowiązany jest do opracowania dokumentacji projektowej w zorganizowany i sprawny sposób, z należytą starannością wynikającą z zawodowego charakteru prowadzonej działalności.

Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia stałej dyspozycyjności osób wchodzących w skład personelu wykonawcy w zakresie kontaktu telefonicznego oraz drogą elektroniczną (e-mail).

Wykonawca zobowiązany będzie dostosować godziny pracy swoje i swojego personelu do godzin pracy Zamawiającego.

Przed przystąpieniem do opracowywania dokumentacji Wykonawca zobowiązany jest do:

- zapoznania się ze stanem faktycznym obiektu,
- zapoznania się z dokumentacją konserwatorską z badań stratygraficzno-odkrywkowych,
- uzgodnienia zakresu prac z przedstawicielami Zamawiającego oraz Śląskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

Zamawiający wymaga, aby Wykonawca przed uzyskaniem decyzji/zgód na realizację inwestycji, uzyskał pisemną akceptację Zamawiającego rozwiązań projektowych zawartych w dokumentacji stanowiącej przedmiot zamówienia.

Zamawiający wymaga od Wykonawcy uczestnictwa w naradach (spotkaniach roboczych) organizowanych przez Zamawiającego, których tematem będzie przedstawienie przez Wykonawcę stanu zaawansowania prac projektowych wraz z ich omówieniem. Narady te będą odbywały się w siedzibie Zamawiającego, nie częściej niż raz na dwa tygodnie realizacji umowy, każdorazowo w terminach uzgodnionych z Zamawiającym.

Zamawiający udzieli Wykonawcy pełnomocnictwa do wystąpienia w jego imieniu w celu uzyskania potrzebnych opinii, uzgodnień, zezwoleń i decyzji administracyjnych umożliwiających zatwierdzenie opracowanej dokumentacji projektowej i prawidłową realizację prac projektowych.

Na potrzeby odbioru końcowego Wykonawca zobowiązany jest przedstawić zestawienie opracowanych i/lub zaktualizowanych dokumentacji oraz uzyskanych i/lub zaktualizowanych warunków, opinii, uzgodnień i decyzji administracyjnych.

4.3. Wymagania formalno-prawne.

Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za prawidłowe:

- przygotowanie dokumentacji projektowej i specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych, stanowiącej dla Zamawiającego podstawę do dokonania prawidłowego opisu przedmiotu zamówienia zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych w planowanym, przyszłym postępowaniu na wykonanie robót budowlanych,
- sporządzenie kosztorysów inwestorskich stanowiących dla Zamawiającego podstawę do ustalenia wartości szacunkowej zamówienia w planowanym, przyszłym postępowaniu na wykonanie robót budowlanych.

Zabrania się przy tym Wykonawcy stosowania nazw własnych, wskazania marki lub znaków towarów, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę. Wszelkie materiały i urządzenia należy opisać poprzez wskazanie minimalnych wymagań, co do ich parametrów technicznych i eksploatacyjnych, bądź użytkowych jakie winny one spełniać.

Dokumentację projektową oraz pozostałe opracowania wchodzące w skład przedmiotu zamówienia należy wykonać zgodnie z wymaganiami Zamawiającego oraz zgodnie z aktualnymi na dzień ich sporządzenia obowiązującymi przepisami prawa, przepisami techniczno-budowlanymi i normami oraz zasadami wiedzy technicznej, w tym:

- ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
- ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane,
- ustawą z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska,
- ustawą z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych,
- rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego,
- rozporządzeniem Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego,
- rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym,
- rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia;
- rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie;

4.4. Wymagania ekonomiczne

W rozwiązaniach projektowych należy przewidzieć najbardziej współczesne i równocześnie wysoce ekonomiczne oraz funkcjonalne rozwiązania konstrukcyjno-materiałowe, zapewniające wieloletnią trwałość oraz wysoką jakość zaprojektowanych robót. Rozwiązania projektowe należy dobierać w sposób celowy i oszczędny, z zachowaniem zasad uzyskiwania najlepszych efektów z danych nakładów i optymalnego doboru metod i środków służących osiągnięciu założonych celów.

4.5. Wymagania organizacyjne

Wszystkie osoby biorące udział w realizacji zamówienia ze strony Wykonawcy winny posiadać biegłą znajomość języka polskiego.

Zamawiający uzna warunek za spełniony również wtedy, gdy wykonawca na własny koszt zapewni tłumacza języka polskiego, który zapewni stałe i biegłe tłumaczenie w kontaktach pomiędzy Zamawiającym a zespołem projektowym wykonawcy, a także zapewni tłumaczenie na bieżąco wszystkich dokumentów związanych z realizacją przedmiotowego zamówienia, stworzonych zarówno przez Wykonawcę, jak i dostarczonych przez Zamawiającego. Wykonawca zatrudniając tłumacza winien wziąć pod uwagę, iż z uwagi na złożony zakres przedmiotu zamówienia, tłumacz ten winien być biegły w bezbłędnym i jednoznacznym tłumaczeniu zagadnień technicznych, ekonomicznych i prawnych.

5. Prawa autorskie.

Wykonawca na potrzeby odbioru przedmiotu zamówienia zobowiązuje się do złożenia oświadczenia, że dokumentacja projektowa, będąca przedmiotem zamówienia, stanowi przedmiot jego wyłącznych praw autorskich, w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz. U. z 2019 r., poz. 1231 z późn. zm.).

Wykonawca oświadczy i zagwarantuje, że dokumentacja, stanowiąca przedmiot zamówienia, będzie wolna od jakichkolwiek praw osób trzecich, zaś prawo Wykonawcy do rozporządzania tą

dokumentacją nie będzie w jakikolwiek sposób ograniczone. W razie naruszenia powyższego zobowiązania Wykonawca będzie odpowiedzialny za wszelkie poniesione przez Zamawiającego szkody.

W ramach wynagrodzenia za realizację przedmiotu zamówienia, z chwilą przyjęcia przez Zamawiającego zaktualizowanej dokumentacji, Wykonawca przeniesie na Zamawiającego prawo własności do tej dokumentacji oraz całość autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych wraz z wyłącznym prawem zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego na polach eksploatacji opisanych poniżej.

Przeniesienie praw autorskich i praw pokrewnych, o których mowa wyżej, nie będzie ograniczone czasowo ani terytorialnie i nastąpi na wszelkich znanych polach eksploatacji, w szczególności:

- używania i wykorzystywania przedmiotu do realizacji inwestycji, w tym do przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na roboty budowlane;
- utrwalania i zwielokrotniania jakąkolwiek techniką i na jakimkolwiek nośniku, w tym nośniku elektronicznym, niezależnie od standardu systemu i formatu oraz dowolnego korzystania i rozporządzania kopiami;
- wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, w tym do internetu;
- rozpowszechniania w formie druku, zapisu cyfrowego, przekazu multimedialnego;
- nieodpłatnego lub odpłatnego udostępniania bez zgody Wykonawcy osobom trzecim na wszystkich polach eksploatacji;
- rozporządzania w jakikolwiek inny sposób odpłatny lub nieodpłatny.

W przypadku zawarcia umowy z podwykonawcą w części dotyczącej wykonania dokumentacji projektowej, Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania autorskich praw majątkowych oraz zależnych do utworów wytworzonych w ramach tej umowy, w zakresie tożsamym z wymaganym przez Zamawiającego oraz przeniesienia ich na Zamawiającego.

Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania od autorów utworów, w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, zobowiązania do niewykonywania przez nich osobistych praw autorskich do utworów.

ST. INSPEKTOR
Nadzoru Inwestorskiego
inż. Michał Lange
nr upr./budowlanych SLK/6011/WBKb/15