

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
*Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.*

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

Ogłoszenie o zamiarze udzielenia zamówienia

dla postępowania prowadzonego z wyłączeniem przepisów ustawy – Prawo zamówień publicznych

p.n.:

Wybór kadry dydaktycznej do opracowania i przeprowadzenia 4 specjalistycznych warsztatów przez specjalistów z branży gier komputerowych i pokrewnych w ramach projektu pt. „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej – studia II stopnia” finansowanego ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii oraz środków krajowych w ramach Funduszu Stypendialnego i Szkoleniowego, Rozwój Polskich Uczelni. Numer projektu FSS/2013/HEI/W/0121

Nr sprawy: DK/2692/2016

Rodzaj zamówienia: **usługa**

1. Nazwa (firma) oraz adres Zamawiającego.

Zamawiający:

Uniwersytet Śląski w Katowicach

ul. Bankowa 12

40-007 Katowice

NIP: 634-019-71-34

REGON: 000001347

Strona internetowa: www.dzp.us.edu.pl

Realizator prowadzący sprawę, osoby upoważnione do kontaktu:

Dział Kształcenia, ul. Bankowa 12; 40-007 Katowice, pok. 10

Sylwia Krawczak

tel.: 32 359 18 80

e-mail: sylwia.krawczak@us.edu.pl

2. Podstawa prawna.

Przedmiotowe postępowanie jest prowadzone z wyłączeniem przepisów ustawy – Prawo zamówień publicznych, na podstawie: *art. 4 pkt 8 ustawy – Prawo zamówień publicznych – dotyczy zamówienia, którego wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30 000 euro.*

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii oraz środków krajowych.

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

Postępowanie prowadzone jest w oparciu o postanowienia § 27 ust. 5 pkt 3 *Regulaminu ubiegania się i udzielania zamówień publicznych przez Uniwersytet Śląski w Katowicach*, wprowadzonego Zarządzeniem Rektora UŚ nr 11 z dnia 27 stycznia 2015 r.

http://dzp.us.edu.pl/sites/dzp.us.edu.pl/files/imce/przepisy_wewn/zal20151100.pdf

3. Przedmiot zamówienia.

Przedmiotem zamówienia jest wybór kadry dydaktycznej do opracowania i przeprowadzenia 4 specjalistycznych warsztatów przez specjalistów z branży gier komputerowych i pokrewnych w ramach dydaktyki dla studentów 1 roku studiów II stopnia – na kierunku „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej – studia II stopnia w języku angielskim” w następujących częściach:

Część A: *"Preprodukcja gry- poszukiwanie wydźwięku emocjonalnego gry. Kreowanie wizji estetycznej i omówienie etapów poszukiwania właściwego przekazu obrazem. Podniesienie problemu amplitudy emocjonalnej, moodboardów, poszukiwania palety projektu, oraz wspieranie powstania GAP (Game Artistic Presentation)"*

Część B: *„Projektowanie poziomów gier w oparciu o oprogramowanie Chrome Engine”*

Część C: *"Case study dotyczące procesu produkcji ścieżek dźwiękowych do polskich gier wideo. Zajęcia analityczne oparte o prezentacje multimedialne oraz podgląd sesji z realnych sesji DAW. Forma zajęć to warsztaty prowadzone przez dźwiękowców, moderowane przed przedstawicielami mediów ze środowiska branżowego”*

Część D: *"Case study dotyczące procesu produkcji muzyki do polskich gier wideo. Zajęcia analityczne oparte o prezentacje multimedialne oraz podgląd sesji z realnych sesji DAW. Forma zajęć to warsztaty prowadzone przez kompozytorów, moderowane przed przedstawicielami mediów ze środowiska branżowego”*

Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany treści ogłoszenia o zamiarze udzielenia zamówienia lub stosownych załączników do ogłoszenia (w tym opisu przedmiotu zamówienia) przed upływem terminu składania ofert, o czym poinformuje Wykonawców ubiegających się o zamówienie, zamieszczając stosowną informację na stronie internetowej, na której zamieszczone zostało ogłoszenie.

4. Warunki realizacji zamówienia.

1) Wymagany termin realizacji zamówienia: od daty zawarcia umowy do 30.04.2016r.

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

2) Miejsce realizacji zamówienia: Uniwersytet Śląski, Wydział Artystyczny w Cieszynie, ul. Bielska 62

3) Termin gwarancji: nie dotyczy

4) Liczba godzin i liczba uczestników:

Dla każdej z części zaplanowano: 30 godzin warsztatów (1 godzina = 60 min) dla studentów I roku – na kierunku „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej – studia II stopnia w języku angielskim” specjalność *grafika komputerowa*: max 15 osób, specjalność *dźwięk w grach*: max 6 osób.

5) Zakres obowiązków:

Przygotowanie i przeprowadzenie łącznie 30 godzin warsztatów specjalistycznych w branży gier komputerowych. Wykonawca powinien posiadać wiedzę i doświadczenie z zakresu tematycznego wskazanego przez Zamawiającego. Zaprezentować zgodnie z tematyką jego wystąpienia najnowsze trendy, techniki i technologie stosowane w produkcji gier. Do zakresu obowiązku należy:

- przygotowanie i przekazanie materiałów szkoleniowych wszystkim uczestnikom warsztatów, które należy opatrzyć logo projektu. Informację na temat prawidłowego logowania materiałów szkoleniowych dostarczy Zamawiający w terminie do 7 dni od daty zawarcia umowy. Wykonawca zobowiązany jest do przekazania dodatkowej kopii materiałów szkoleniowych Zamawiającemu na poczet przekazania ich do archiwum Projektu.
- umożliwienie osobom wskazanym przez Zamawiającego do przeprowadzenia w każdym czasie **kontroli** realizacji zajęć, w tym w szczególności ich przebiegu, treści, wykorzystywanych materiałów, frekwencji uczestników oraz prowadzenia wizyt monitorujących,
- przeniesienie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do dokumentów, opracowań i wszelkich innych materiałów wytworzonych przez siebie w ramach realizacji niniejszego zamówienia, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

6) Warunki płatności:

Płatność przelewem wg faktycznie wykonanych godzin zajęć, po wykonaniu usługi, w terminie 14 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury/rachunku. Podstawą wystawienia faktury/rachunku będzie podpisany bez uwag protokół odbioru usługi.

5. Warunki udziału w postępowaniu.

1. Wymagania względem prowadzących:

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeśli Wykonawca wykaże, iż dysponuje co najmniej jedną osobą, która łącznie spełnia poniższe wymagania:

Części A:

- wykształcenie wyższe z zakresu sztuk pięknych – *kserokopia dokumentu potwierdzającego wykształcenie*
- posiada min. 8 letnie doświadczenie jako Concept Artist – *oświadczenie*
- uczestniczył jako członek zespołu w produkcji co najmniej 8 gier komputerowych – *oświadczenie*
- posiada doświadczenie w prowadzeniu min. pięciu wykładów z tematyki nowych mediów czy technologii – *oświadczenie*

Części B:

- wykształcenie wyższe – *kserokopia dokumentu potwierdzającego wykształcenie*
- posiada min. 8 letnie doświadczenie w branży gier wideo na stanowisku Projektanta Poziomów Gier Komputerowych (Level Design) – *oświadczenie*
- posiada doświadczenie w zakresie oprogramowania Chrome Engine – *oświadczenie*
- posiada doświadczenie w prowadzeniu wykładów z tematyki projektowania gier komputerowych, produkcji gier, nowych mediów czy technologii – *oświadczenie*

Część C:

- wykształcenie wyższe – *kserokopia dokumentu potwierdzającego wykształcenie*
- posiada min. 8 letnie doświadczenie w branży dźwiękowej lub muzycznej gier komputerowych – *oświadczenie*
- posiada min. 2 letnie doświadczenie jako dziennikarz muzyczny – *oświadczenie*
- posiada min. 2 letnie doświadczenie w organizacji koncertów – *oświadczenie*
- posiada doświadczenie w prowadzeniu wykładów z tematyki dźwięku w grach – *oświadczenie*

Część D:

- wykształcenie wyższe – *kserokopia dokumentu potwierdzającego wykształcenie*
- posiada min. 5 letnie doświadczenie w branży dźwiękowej lub muzycznej gier komputerowych – *oświadczenie*
- posiada min. 2 letnie doświadczenie jako dziennikarz muzyczny – *oświadczenie*
- posiada min. 2 letnie doświadczenie w organizacji koncertów – *oświadczenie*
- posiada doświadczenie w prowadzeniu wykładów z tematyki dźwięku w grach – *oświadczenie*
- współpracuje z kompozytorami – *oświadczenie*

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

2. Wymagania względem sal i sprzętu:

Zamawiający zapewnia sale wraz z wyposażeniem multimedialnym.

6. Opis kryteriów oceny ofert.

1. Kryterium – Cena. Waga kryterium – 100 %.

7. Opis sposobu przygotowania ofert.

1. Każdy Wykonawca może złożyć tylko: ~~jedną ofertę w niniejszym postępowaniu~~ / jedną ofertę w ramach danej części postępowania* (*niepotrzebne skreślić).
2. Ofertę należy przedstawić w języku polskim, w formie pisemnej (dostarczyć osobiście lub listownie) wg wzoru oferty stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego ogłoszenia.
3. Oferta powinna zawierać informacje na temat: cen jednostkowych oraz wartości całkowitej przedmiotu zamówienia wg załączonego wzoru oferty.
4. Oferta oraz wszystkie oświadczenia składane przez Wykonawcę w toku postępowania winny być podpisane przez osoby upoważnione do składania oświadczeń woli w imieniu wykonawcy, zgodnie z zasadą reprezentacji wynikającą z postanowień odpowiednich przepisów prawnych bądź umowy, uchwały lub prawidłowo spisane pełnomocnictwa.
5. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie (np. konsorcja, spółki cywilne) – należy ustanowić pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo do reprezentowania ich w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego (**należy dołączyć do oferty prawidłowo sporządzone pełnomocnictwo lub umowę**).
6. Oferta Wykonawcy winna być podpisana w sposób umożliwiający identyfikację osoby składającej podpis (np. czytelny podpis składający się z pełnego imienia i nazwiska lub podpis nieczytelny opatrzony pieczęcią imienną).
7. Ofertę wraz z dokumentami należy złożyć w kopercie zaklejonej i zatytułowanej (*dotyczy formy pisemnej*):

Nazwa i adres Wykonawcy

Zamówienie nr DK/2692/2016

„Wybór kadry dydaktycznej do opracowania i przeprowadzenia specjalistycznych warsztatów przez specjalistów z branży gier komputerowych i pokrewnych w ramach projektu pt. „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej – studia II stopnia”

Nie otwierać przed dniem 8 lutym godz. 12.00

Projekt „Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - studia II stopnia”
*Projekt finansowany ze środków funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii
oraz środków krajowych.*

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

8. Termin składania i otwarcia ofert.

1. Ofertę wraz z dokumentami należy złożyć w formie pisemnej w Dziale Kształcenia, ul. Bankowa 12; 40-007 Katowice w terminie do dnia 8 lutego 2016r. do godz. 11.30.
2. Otwarcie ofert nastąpi w dniu 8 lutego 2016 r. godz. 12.00 w Dziale Kształcenia, ul. Bankowa 12 w Katowicach.

9. Opis sposobu obliczenia ceny.

1. Cena podana w ofercie powinna stanowić sumę kwot wszystkich elementów składających się na koszt realizacji przedmiotu zamówienia.
2. Cena powinna być podana do 2. miejsca po przecinku zgodnie z zasadami matematycznego zaokrąglania, tj. „5” na 3. miejscu po przecinku – zaokrąglenie w górę, a poniżej „5” – zaokrąglenie w dół.
3. Ocenie będzie podlegała cena oferty z podatkiem VAT w odpowiedniej wysokości.
4. Cena podana w ofercie nie ulegnie zwiększeniu i nie będzie podlegała waloryzacji podczas trwania umowy.
5. Cena winna być wyrażona w PLN; w PLN będą również prowadzone rozliczenia pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą.
6. Z Wykonawcą, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą, zostanie zawarta umowa.

10. Wykaz dokumentów, które należy złożyć wraz z ofertą.

Wraz z podpisaną zgodnie ze sposobem reprezentacji ofertą *załącznik nr 1* Wykonawca zobowiązany jest złożyć następujące dokumenty:

- kserokopia dokumentu potwierdzającego wykształcenie,
- oświadczenie osoby fizycznej – *załącznik nr 2*
- kopie aktualnego odpisu z właściwego rejestru albo aktualnego zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej (KRS, Zaświadczenie o działalności gospodarczej lub inny dokument powołujący) mówiącego w szczególności o przedmiocie działalności oraz sposobie reprezentacji,
- kopie stosownego pełnomocnictwa – w przypadku podpisywania umowy przez osoby inne niż wymienione w dokumencie powyższym jako upoważnione do reprezentacji.

11. Wykaz załączników do ogłoszenia.

- Wzór oferty A / D – *załącznik nr 1*
- Oświadczenie osoby fizycznej – *załącznik nr 2*