

Katowice, dn. 16 lipca 2010 r.

Ul. Bankowa 12, 40- 007 KATOWICE
NIP 634-019-71-34; REGON 000001347

UCZESTNICY POSTĘPOWANIA

Str. | 1/2

Dotyczy: postępowania nr RU/UG/22/10 prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na: „Opracowanie scenariusza i produkcja filmu informacyjno- promującego o kierunkach studiów realizowanych w ramach Projektu „Nauczyciel Zawodu z Przyszłością.”

Do Zamawiającego wpłynęło zapytanie dotyczące w/w postępowania. Zgodnie z art. 38 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych, Zamawiający udziela następujących wyjaśnień:

Pytanie 1:

Czy w filmie ma być użyte: podkład muzyczny, lektor, animacje?

Odpowiedź:

Wykonawca zobowiązany będzie do przedstawienia scenariusza filmu do akceptacji. Jeżeli scenariusz zakładać będzie elementy podkładu muzycznego, lektora czy animacji i w tej formie zostanie zaakceptowany przez Zamawiającego to wspomniane elementy będą wykorzystane do produkcji.

Pytanie 2:

Czy Zamawiający dostarczy tekst, który ma być użyty w filmie bądź będzie dysponował osobami, które mogą udzielić informacji niezbędnych do wykonania filmu?

Pytanie 3:

Czy Zamawiający dysponuje osobami, które mogłyby wystąpić w filmie nie żądając przy tym wynagrodzenia? Czy Wykonawca sam ma sobie zapewnić własnych aktorów?

Odpowiedź:

Zamawiający nie dostarczy tekstu do stworzenia scenariusza jednak będzie dysponował ekspertami, którzy oraz informacjami niezbędnymi; wspomniani eksperci-pracownicy UŚ i Politechniki Śląskiej oraz osoby pracujące przy Projekcie mogą wystąpić w filmie nieodpłatnie. Zamawiający nie widzi potrzeby zatrudniania dodatkowych aktorów.

Pytanie 4:

Czy film będzie emitowany np. w telewizji?

Odpowiedź:

Film nie będzie emitowany w telewizji.

Pytanie 5:

Czy Zamawiający będzie czerpał korzyści majątkowe z wyprodukowanego filmu? Chodzi o to, czy film na płytach będzie np. sprzedawany?

Odpowiedź:

Film jest częścią projektu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej, może służyć tylko i wyłącznie do informowania i promowania, będzie dystrybuowany bezpłatnie.

Pytanie 6:

Czy w filmie mają być oprócz ujęć zdjęcia wykonane przez fotografa? Jeśli tak, to czy Wykonawca sam ma je wykonać?

Odpowiedź:

Str. | 2/2

Nie zakłada się wykonywania zdjęć fotograficznych w trakcie produkcji filmu, chyba że Wykonawca takie rozwiązanie zaproponuje w scenariuszu a Zamawiający je zaakceptuje.

Pytanie 7:

W co mają być zapakowane płyty? Czy na płytach DVD ma być także nadruk bezpośredni?

Odpowiedź:

Płyty DVD mają posiadać nadruk wraz z wizualizacją projektu oraz logami Unii Europejskiej i POKL. Opakowanie płyty także winno posiadać wizualizację projektu, loga Unii Europejskiej i POKL. Opakowanie płyty winno być schludne i dobre jakościowo.

Pytanie 8:

Ile dni ujęć Zamawiający przewiduje na wykonanie filmu w poszczególnych miejscach?

Odpowiedź:

Liczba dni zdjęciowych zależy od scenariusza jaki Wykonawca przygotuje a Zamawiający zaakceptuje.

Uwaga: udzielone wyjaśnienia są dla Wykonawców wiążące!

Przewodniczący Komisji Przetargowej:

mgr Monika Klein