

Załącznik nr 3A do SIWZ nr DZP.381.136.2015.DW

Umowa nr DZP.381.136.2015.DW (wzór)

*poprzedzona postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego
(na podstawie ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych)*

zawarta w Katowicach (Polska) pomiędzy:

Uniwersytetem Śląskim w Katowicach,

z siedzibą w Katowicach; adres: 40-007 Katowice, ul. Bankowa 12,

NIP: 634-019-71-34,

zwanym dalej *Zamawiającym*

który reprezentuje:

.....

a

.....

NIP:

zwanym dalej *Wykonawcą*,

*albo*¹

.....

NIP:

wspólnie ubiegającymi się o udzielenie zamówienia i ponoszącymi z tego tytułu solidarną odpowiedzialność
za wykonanie umowy, zwanymi dalej *Wykonawcą*
o następującej treści:

§1

1. W oparciu o dokumentację przygotowaną dla przeprowadzonego przez Zamawiającego postępowania nr **DZP.381.136.2015.DW** oraz ofertę przedstawioną przez Wykonawcę w tym postępowaniu – stanowiące integralną część niniejszej umowy, Zamawiający zleca a Wykonawca przyjmuje do wykonania **system nagłośnienia sali kinowej**, w tym dostawę sprzętu wchodzącego w skład tego systemu zwanego w dalszej części „sprzętem” lub „przedmiotem umowy”.
2. Szczegóły dotyczące producenta, marki, typu, ilości, parametrów technicznych oferowanego sprzętu zawiera oferta Wykonawcy, o której mowa w ust. 1.
3. Wykonawca zrealizuje przedmiot umowy, z należytą starannością, zgodnie z:
 - 1) warunkami określonymi w niniejszej umowie;
 - 2) warunkami wynikającymi z właściwych przepisów prawa.
4. Wykonawca oświadcza, iż:
 - 1) sprzęt jest fabrycznie nowy, pochodzi z bieżącej produkcji (2015);
 - 2) sprzęt jest nieobciążony prawami osób trzecich;
 - 3) sprzęt posiada stosowne certyfikaty dopuszczające je do użytkowania na terenie RP,
5. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędne umiejętności, wiedzę, środki, sprzęt i doświadczenie do wykonania przedmiotu umowy i zobowiązuje się wykonać go z należytą starannością oraz aktualnym poziomem wiedzy i techniki.
6. Wykonawca wykona przedmiot umowy samodzielnie (bez udziału podwykonawcy/ów).

albo

1 - dotyczy jedynie wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia

Z zastrzeżeniem ust. 7-8, Wykonawca wykona przedmiot umowy przy udziale podwykonawcy (-ów) w zakresie:

7. Za działania i zaniechania podwykonawcy (-ów) Wykonawca ponosi odpowiedzialność jak za własne działania i zaniechania.
8. Zmiana sposobu realizacji umowy związana z udziałem podwykonawców, nastąpić może zgodnie z zasadami, o których mowa w § 10 ust. 2 pkt 5.
9. Podmiot, który zobowiązał się do udostępnienia zasobów, zgodnie z przepisem art. 26 ust. 2b ustawy – Pzp, odpowiada solidarnie z Wykonawcą za szkodę Zamawiającego powstałą wskutek nieudostępnienia tych zasobów, chyba że za nieudostępnienie zasobów nie ponosi winy.²
10. W trakcie realizacji umowy Zamawiający może zażądać dokumentów rejestrowych podmiotu, który zobowiązał się do udostępnienia zasobów, zgodnie z przepisami art. 26 ust. 2b ustawy – Pzp, w celu umożliwienia realizacji uprawnień, o których mowa w ust.9.

§2

1. Zamawiający upoważni do kontaktów z Wykonawcą w sprawach merytorycznych związanych z realizacją przedmiotu umowy i odbioru przedmiotu umowy: p.; tel./faks/e-mailoraz p.; tel./faks/e-mail: oraz w sprawach formalnych p.; tel./faks/e-mail.
2. Wykonawca upoważnia p. do kontaktów z Zamawiającym; tel.:; faks:, e-mail..... adres do korespondencji:
3. Ewentualna zmiana osoby, o której mowa w ust. 1 lub 2 wymaga pisemnej notyfikacji Strony dokonującej zmiany.

§3

1. **Zakres zamówienia obejmuje:** dostawę sprzętu z montażem, kalibracją, uruchomieniem systemu i szkoleniem w zakresie obsługi systemu.
2. Zamówienie zostanie zrealizowane, w ramach II etapów, zgodnie ze szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia stanowiącym załącznik nr 2 do Umowy. W zakresie ww. etapów zamówienie obejmuje:
 - 1) **w zakresie etapu I** - projekt instalacji kablowej oraz projekt konstrukcji ramy ekranowej (uzyskanie akceptacji dokumentacji przez Zamawiającego przed przystąpieniem do prac instalacyjnych), dostawę i montaż okablowania głośnikowego oraz uchwytu kolumny głośnikowej.
 - 2) **w zakresie etapu II** – dostawę i montaż ramy ekranowej wraz z systemem maskownic formatowych; dostawę procesora dźwięku kinowego, monitora kontrolno-odsluchowego, kolumny głośnikowej zaekranowej, kolumny głośnikowej subbasowej, kolumny głośnikowej efektowej, wzmacniacza mocy oraz szafy aparaturowej 19”; montaż całego sprzętu, kalibrację i strojenie elementów systemu nagłośnienia, szkolenie min. 2 pracowników Zamawiającego, z zakresu obsługi technicznej wykonanego systemu, w dniu montażu.
3. **Wykonawca będzie realizował przedmiot umowy w terminie:** ETAP I- od zawarcia umowy do 30 stycznia 2016r., ETAP II – do 30 grudnia 2016r.
4. **Miejszem realizacji przedmiotu zamówienia tj. wykonania dostawy i montażu sprzętu jest:** Wydział Radio i Telewizji im. Krzysztofa Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach przy ul. Świętego Pawła, działka nr 183/2 Katowice (budynek w budowie).
5. Wykonawca oświadcza, że przed podpisaniem niniejszej umowy zapoznał się z miejscem wykonywania przedmiotu umowy, warunkami technicznymi oraz wszelkimi dokumentami niezbędnymi do wykonania przedmiotu umowy, a także otrzymał od Zamawiającego wszelkie żądane wyjaśnienia i dokumenty i nie wnosi w tym zakresie żadnych uwag i zastrzeżeń.

² - jeżeli dotyczy

6. Projekt instalacji kablowej oraz projekt konstrukcji ramy ekranowej, o którym mowa w ust. 2 pkt. 1), zwane w dalszej części umowy „projektem” Wykonawca przedstawi Zamawiającemu do akceptacji w terminie 14 dni od daty zawarcia umowy. Projekt zostanie poddany ocenie Zamawiającego w szczególności w zakresie zgodności projektu z warunkami i wymaganiami Zamawiającego. Zamawiający w terminie do 5 dni od otrzymania opracowanego przez Wykonawcę projektu przekaże Wykonawcy swoje uwagi. Wszelkie kwestie wskazane przez Zamawiającego wymagające poprawienia bądź uzupełnienia, zostaną skorygowane przez Wykonawcę w ramach podpisanej umowy, w terminie wskazanym przez Zamawiającego- nie dłuższym niż 5 dni od dnia otrzymania oceny Zamawiającego. Wykonawca jest zobowiązany do przestrzegania ww. terminów pod rygorem nałożenia nań kary umownej, o której mowa w § 7 ust.2 pkt 1 umowy. Po uzyskaniu pisemnej akceptacji projektu przez Zamawiającego, Wykonawca może przystąpić do dalszej realizacji zamówienia, tj. dostawy i montażu sprzętu.
7. Termin i godzina dostawy i montażu zostanie ustalona przez Wykonawcę w uzgodnieniu z Zamawiającym.
8. Na co najmniej trzy dni wcześniej, Wykonawca zawiadomi Zamawiającego (tj. osobę wskazaną do odbioru przedmiotu umowy) pocztą elektroniczną lub telefonicznie o planowanym terminie dostarczenia i montażu sprzętu. Zamawiający może odmówić przyjęcia sprzętu dostarczonego w dni uznane u Zamawiającego za wolne od pracy oraz w dni powszednie poza godzinami 07.30 - 15.30.
9. Informacje i dokumenty, o których mowa w art. 546 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (dalej „k.c.”), w szczególności karty gwarancyjne i instrukcje obsługi Wykonawca przekaże Zamawiającemu wraz ze sprzętem. Dokumenty muszą być sporządzone w języku polskim.
10. Wykonawca zawiadomi Zamawiającego (tj. osobę wskazaną do odbioru przedmiotu umowy) pocztą elektroniczną lub telefonicznie o gotowości do odbioru przedmiotu umowy.
11. Zamawiający w ciągu 3 dni roboczych od chwili otrzymania zawiadomienia, o którym mowa w ust. 10 dokona odbioru przedmiotu umowy, albo przekaże Wykonawcy pisemną decyzję ustalającą jakie warunki muszą być spełnione aby odbiór mógł być dokonany zgodnie z umową.
12. W dniu odbioru przedmiotu umowy, w obecności upoważnionych przedstawicieli Stron, nastąpi sprawdzenie realizacji zamówienia pod względem kompletności i zgodności z ofertą Wykonawcy oraz umową.
13. W przypadku ujawnienia przy dokonywaniu czynności, o których mowa w ust. 12 jakichkolwiek braków w przedmiocie umowy, odbiór przedmiotu umowy nastąpi dopiero po ich usunięciu przez Wykonawcę. Wykonawca usunie braki w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
14. Zamawiający zastrzega sobie prawo odmowy przyjęcia przedmiotu umowy, który byłby zrealizowany przez Wykonawcę w sposób niezgodny z treścią umowy (w jakimkolwiek zakresie).
15. Odbiór przedmiotu zamówienia nastąpi w dwóch terminach w zakresie realizacji dwóch etapów zamówienia wskazanych w ust. 2:
 - 1) **w zakresie etapu I** - po uzyskaniu akceptacji projektu instalacji kablowej oraz projektu konstrukcji ramy ekranowej, dostawie i montażu: okablowania głośnikowego, uchwytu kolumny głośnikowej;
 - 2) **w zakresie etapu II** - po dostawie i montażu ramy ekranowej wraz z systemem maskownic formatowych; dostawie procesora dźwięku kinowego, monitora kontrolno-odsluchowego, kolumny głośnikowej zaekranowej, kolumny głośnikowej subbasowej, kolumny głośnikowej efektowej, wzmacniacza mocy oraz szafy aparaturowej 19”; montażu całego sprzętu, kalibracji i strojenia elementów systemu nagłośnienia, szkolenia min. 2 pracowników Zamawiającego z zakresu obsługi technicznej wykonanego systemu, w dniu montażu.
16. Potwierdzeniem kompletności dostawy oraz prawidłowej realizacji całości zamówienia jest Protokół Odbioru, podpisany przez Strony.
17. Podpisany przez obydwie Strony bez uwag Protokół Odbioru, o którym mowa w ust. 16, stanowi w zakresie realizacji każdego z dwóch etapów podstawę przyjęcia przez Zamawiającego faktury za prace nią objęte. Protokół Odbioru z Etapu II stanowi Protokół Odbioru Końcowego.

18. Protokół Odbioru z Etapu I powinien zawierać w szczególności: specyfikację wykonanych prac, Protokół Odbioru Końcowego sprzętu w zakresie Etapu II specyfikację wykonanych prac i zainstalowanego sprzętu. Wzór obu protokołów odbioru stanowi załącznik nr 1 do niniejszej umowy.
19. Faktury i Protokoły Odbioru należy dostarczyć na adres: Uniwersytet Śląski, Dział Logistyki, p. 40-007 Katowice, Bankowa 12 pok. 420.

§4

1. Za przedmiot umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy cenę wysokości:³ z VAT. (słownie:...../100) (wartość umowy)
2. Cena zawiera wszelkie koszty, jakie ponosi Wykonawca w celu należytego spełnienia wszystkich obowiązków wynikających z niniejszej umowy, w szczególności zawiera koszt sprzętu wchodzącego w skład systemu, w tym koszt dostawy sprzętu z montażem, kalibracją, uruchomieniem systemu i szkoleniem oraz koszty świadczenia serwisu gwarancyjnego w okresie gwarancji, na zasadach określonych w dokumentacji, o której mowa w §1 ust. 1, a także wszelkie podatki, opłaty i inne należności płatne przez Wykonawcę, jak również wszelkie elementy ryzyka związane z realizacją zadania.
3. Zapłata należności nastąpi w dwóch ratach po zakończeniu poszczególnych etapów, o których mowa w §3 ust. 2 umowy:
 - 1) po wykonaniu I ETAPU nastąpi zapłata należności w wysokości 30% wartości umowy, o której mowa w ust. 1 tj.⁴ z VAT. (słownie:...../100) (wartość umowy).
 - 2) po wykonaniu II ETAPU: nastąpi zapłata należności w wysokości 70% wartości umowy, o której mowa w ust. 1 tj.⁵ z VAT. (słownie:...../100) (wartość umowy).
4. Podstawę do rozliczenia prac Wykonawcy za każdy etap realizacji zamówienia stanowi Protokół Odbioru Etapu I/Protokół odbiór Końcowego, o których mowa w §3 ust. 16-19. Podpisany przez Strony Protokół Odbioru Etapu I i/lub Protokół Odbioru Końcowego stanowią podstawę do wystawienia faktur.
5. Zapłata należności w zakresie danego etapu nastąpi przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze VAT, w terminie 14 dni od daty przyjęcia przez Zamawiającego prawidłowo sporządzonej faktury.
6. Za datę dokonania płatności rozumie się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego kwotą przelewu.
7. Wykonawca ma prawo żądać od Zamawiającego ustawowych odsetek w razie zwłoki w płatności.
8. Zamawiający zastrzega sobie możliwość potrącenia z wynagrodzenia Wykonawcy należnych Zamawiającemu z tytułu niniejszej umowy kar umownych lub odszkodowania.

§5

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wady fizyczne lub prawne przedmiotu umowy na zasadach określonych w k.c. z zastrzeżeniem postanowień niniejszej umowy.
2. Uprawnienia z tytułu rękojmi za wady fizyczne przedmiotu umowy przysługują Zamawiającemu niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji – wszelkie postanowienia zawarte w dokumencie gwarancji lub ofercie Wykonawcy, a sprzeczne z powyższym, uważa się za bezskuteczne wobec Stron.
3. Termin rękojmi za wady fizyczne przedmiotu umowy jest o 3 miesiące dłuższy od terminu gwarancji, jednak nie krótszy niż 2 lata. Bieg terminu rękojmi liczony jest od dnia wydania przedmiotu umowy Zamawiającemu, potwierdzonego podpisaniem przez Strony protokołu odbioru.

3 - zostanie wpisana cena z oferty Wykonawcy. W przypadku, kiedy wybór najkorzystniejszej oferty (Wykonawcy, z którym zostanie zawarta umowa) prowadziłby do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług, umowa zostanie zawarta na kwotę netto w odpowiedniej wysokości, natomiast należny podatek VAT Zamawiający odprowadzi we własnym zakresie.

4 - zgodnie z treścią oferty Wykonawcy,

5 -jw.

4. Roszczenie o usunięcie wady lub wymianę przedmiotu umowy na wolny od wad przedawnia się z upływem roku, licząc od dnia stwierdzenia wady. Zamawiający zawiadomi Wykonawcę o wadzie w formie elektronicznej, w formie faksu lub pisemnie na adres serwisu, w godzinach pracy serwisu.
5. W terminach określonych w ust. 4 zd. 1 Zamawiający może złożyć oświadczenie o odstąpieniu od umowy albo obniżeniu ceny z powodu wady przedmiotu umowy. Jeżeli Zamawiający żądał wymiany przedmiotu umowy na wolny od wad lub usunięcia wady bieg terminu do złożenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy albo obniżeniu ceny rozpoczyna się z chwilą bezskutecznego upływu terminu do wymiany przedmiotu umowy lub usunięcia wady.
6. W razie dochodzenia przed sądem albo sądem polubownym jednego z uprawnień z tytułu rękojmi termin do wykonania innych uprawnień, przysługujących Zamawiającemu z tego tytułu, ulega zawieszeniu do czasu prawomocnego zakończenia postępowania.
7. Wykonawca zapewnia serwis gwarancyjny. Gwarancja obejmuje wszelkie czynności i usługi serwisowe związane z naprawą i przeglądami sprzętu wchodzącego w skład systemu, w tym bezpłatne wykonanie co najmniej jednego przeglądu serwisowego co 12 miesięcy w okresie gwarancyjnym.
 - 1) Przeglądy techniczne realizowane będą w miejscu instalacji, w dni robocze, w godzinach pracy Zamawiającego, po uprzednim uzgodnieniu terminu z Zamawiającym.
 - 2) Czas reakcji na zgłoszenie awarii, wady (tzn. poświadczone przez użytkownika przybycie serwisanta, diagnoza i rozpoczęcie naprawy) w przypadku zgłoszenia awarii, wady do godz. 12:00 – najpóźniej w następnym dniu roboczym, w przypadku zgłoszenia awarii, wady po godz. 12:00 – najpóźniej w 2 dniu roboczym. W przypadku gdy naprawa wymaga sprowadzenia części, termin ten może ulec wydłużeniu o czas niezbędny do sprowadzenia tych części.
 - 3) Dane kontaktowe serwisu: adres: tel.:;faks: e-mail:
8. Termin rękojmi ulega przedłużeniu o termin usuwania wady. Termin usuwania wady rozpoczyna się z dniem zawiadomienia Wykonawcy o wadzie, a kończy z dniem przekazania przedmiotu umowy wolnego od wad upoważnionemu przedstawicielowi Zamawiającego.
9. W przypadku wykonywania przez Zamawiającego uprawnień z gwarancji bieg terminu do wykonania uprawnień z tytułu rękojmi ulega zawieszeniu z dniem zawiadomienia Wykonawcy o wadzie. Termin ten biegnie dalej od dnia odmowy przez gwaranta wykonania obowiązków wynikających z gwarancji albo bezskutecznego upływu czasu na ich wykonanie.
10. Jeżeli przedmiot umowy ma wadę, Zamawiający może złożyć oświadczenie o obniżeniu ceny albo odstąpieniu od umowy, chyba że Wykonawca niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 14 dni od dnia zgłoszenia wady i bez nadmiernych niedogodności dla Zamawiającego wymieni rzecz wadliwą na wolną od wad albo wadę usunie z zachowaniem zasad określonych w ust.11. Ograniczenie to nie ma zastosowania, jeżeli przedmiot umowy był już wymieniony lub naprawiany przez Wykonawcę albo Wykonawca nie uczynił zadość obowiązkowi wymiany przedmiotu umowy na wolny od wad lub usunięcia wady.
11. Jeżeli przedmiot umowy ma wadę, Zamawiający może żądać jego wymiany na wolny od wad albo usunięcia wady. Usunięcie wady lub wymiana wadliwego przedmiotu umowy w terminie rękojmi będzie odbywać się bezpłatnie (dotyczy to wszystkich części i czynności podjętych w związku z usunięciem wady), w terminach ustalonych każdorazowo przez Strony.
12. Z czynności odbioru zostanie spisany Protokół. Postanowienia §3 dotyczące zawiadomienia o terminie dostarczenia przedmiotu umowy oraz dotyczące Protokołu Odbioru stosuje się odpowiednio.
13. W przypadku, gdy brak jest podstaw do spełnienia świadczenia w ramach rękojmi, Wykonawcy nie przysługują żadne roszczenia z tytułu poniesionych kosztów.
14. Wady usuwane będą w miejscu, w którym przedmiot umowy jest używany chyba, że sprzeciwia się temu istota wady. W przypadku konieczności usunięcia wad w innym miejscu niż miejsce używania przedmiotu umowy, koszt i odpowiedzialność za jego transport ponosi Wykonawca. Koszt i odpowiedzialność ponosi

Wykonawca od chwili wydania wadliwego przedmiotu umowy jego upoważnionemu przedstawicielowi, do chwili odbioru przedmiotu umowy przez upoważnionego przedstawiciela Zamawiającego, po usunięciu wady.

15. W przypadku konieczności usunięcia wad w innym miejscu niż siedziba Zamawiającego, wszelkie wady fizyczne przedmiotu umowy winny być stwierdzone na piśmie przez upoważnionych przedstawicieli Stron, przed przekazaniem przedmiotu umowy Wykonawcy w celu usunięcia wady.
16. Poza przypadkami określonymi w ust. 10, jeżeli przedmiot umowy był już wymieniany lub naprawiany przez Wykonawcę albo Wykonawca nie uczynił zadość obowiązкови wymiany przedmiotu umowy na wolny od wad lub usunięcia wady w terminie, o którym mowa w ust. 11, albo po usunięciu wady przedmiot umowy nadal wykazuje wady, Zamawiający może:
 - 1) złożyć oświadczenie o obniżeniu ceny, z zastrzeżeniem, że obniżona cena powinna pozostawać w takiej proporcji do ceny wynikającej z umowy, w jakiej wartość przedmiotu umowy z wadą pozostaje do wartości przedmiotu umowy bez wady, albo
 - 2) złożyć oświadczenie o odstąpieniu od umowy, chyba że wada jest nieistotna.

§6

1. Wykonawca gwarantuje najwyższą jakość przedmiotu umowy zwłaszcza w zakresie:
 - 1) zgodności z niniejszą umową,
 - 2) zgodności z obowiązującymi przepisami technicznymi oraz normami państwowymi,
 - 3) kompletności z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.W związku z powyższym Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu gwarancji za wady fizyczne oraz awarie wywołane wadą fizyczną ujawnione w okresie gwarancyjnym, a także za ich usunięcie.
2. Warunki gwarancji i serwisu określa niniejsza umowa, k.c., oferta Wykonawcy oraz karta gwarancyjna (stanowiąca integralną część niniejszej umowy). W przypadku rozbieżności postanowień w danej kwestii, pierwszeństwo mają postanowienia korzystniejsze dla Zamawiającego.
3. Terminy gwarancji są określone w ofercie Wykonawcy i rozpoczynają się w dacie podpisania przez Zamawiającego Protokół Odbioru Końcowego.
4. W razie zniszczenia lub zagubienia dokumentu gwarancyjnego, Zamawiający nie traci uprawnień z tytułu gwarancji, jeżeli wykaże istnienie zobowiązania gwarancyjnego za pomocą innego dowodu.
5. Postanowienia zawarte w §5 ust. 3 do ust. 16 stosuje się odpowiednio.

§7

1. Z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków wynikających z niniejszej umowy Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu kary umowne, bez względu na to czy szkoda faktycznie zaistniała.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w spełnieniu świadczenia, dla którego Zamawiający lub Strony ustaliły termin realizacji – w wysokości 0,5% wartości umowy⁶, o której mowa w §4 ust. 3 umowy,
 - 2) z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy w wysokości 10% wartości umowy, o której mowa w § 4 ust. 1 umowy,
 - 3) z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 25% wartości umowy, o której mowa w § 4 ust. 1 umowy.
3. Przez nienależyte wykonanie umowy należy rozumieć wykonanie przedmiotu zamówienia w sposób odbiegający od zapisów szczegółowego opisu przedmiotu zamówienia (załącznik nr 2 do SIWZ) i niniejszej umowy.
4. Podstawą naliczenia kary umownej, o której mowa w ust. 2 pkt. 2 jest podpisany przez Strony protokół stwierdzający brak żądanych cech.

6 - kara umowna będzie dotyczyć wartości umowy w danym etapie

5. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, Zamawiający może żądać odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
6. Kary umowne należne Zamawiającemu z tytułu niniejszej umowy zostaną potrącone z wynagrodzenia Wykonawcy, o którym mowa w § 4 ust. 1 niniejszej umowy lub Wykonawca zapłaci należność na rachunek bankowy Zamawiającego wskazany w nocie obciążeniowej, w terminie 14 dni od daty jej wystawienia.

§ 8

1. Poza przypadkami przewidzianymi w innych przepisach prawa oraz postanowieniach niniejszej umowy Zamawiający ma prawo wedle własnego uznania zachowując prawa i roszczenia przeciwko Wykonawcy odstąpić od umowy w całości lub w części w przypadku:
 - 1) opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy, w stosunku do terminów ustalonych przez strony, przekraczającego trzydzieści (30) dni;
 - 2) gdy Wykonawca nie wykonuje swych obowiązków lub wykonuje je w sposób nienależyty. Przed odstąpieniem od umowy Zamawiający wezwie Wykonawcę na piśmie do zaniechania naruszeń wyznaczając w tym celu odpowiedni termin. Niezastosowanie się Wykonawcy do wezwania, upoważnia Zamawiającego do odstąpienia od umowy.

- w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o zaistnieniu którejkolwiek z powyższych okoliczności.
2. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. Wykonawca ma prawo żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy.
3. Oświadczenie o odstąpieniu wymaga dla swej ważności formy pisemnej.

§ 9

Wykonawca nie może bez wcześniejszego uzyskania pisemnego zezwolenia Zamawiającego, przelewać lub przekazywać w całości albo w części innym osobom jakichkolwiek swych obowiązków lub uprawnień, wynikających z niniejszej umowy.

§ 10

1. Zmiana treści umowy może nastąpić wyłącznie w granicach unormowania art. 144 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych i pod rygorem nieważności wymaga formy pisemnego aneksu skutecznego po podpisaniu przez obie Strony.
2. Zamawiający może wyrazić zgodę na dokonanie istotnych zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy, wyłącznie w sytuacji:
 - 1) zmiany terminu realizacji zamówienia, w sytuacji uzasadnionej, gdy brak możliwości dochowania pierwotnego terminu wynika z przyczyn niezawinionych przez Wykonawcę, np. „siła wyższa”; Wykonawca na piśmie przedstawi okoliczności uniemożliwiające dochowanie terminu wynikającego z oferty,
 - 2) konieczności przesunięcia terminu realizacji zamówienia, w sytuacji gdy brak możliwości dochowania pierwotnego terminu wynika z okoliczności leżących po stronie Zamawiającego,
 - 3) zakończenia serii produkcyjnej modelu danego sprzętu wchodzącego w skład systemu oraz rozpoczęcie produkcji modelu sprzętu o parametrach technicznych takich samych lub lepszych od opisanych przez Zamawiającego w dokumentacji postępowania DZP.381.136.2015.DW.
 - 4) wydłużenia terminu gwarancji w sytuacji przedłużenia jej przez producenta sprzętu lub Wykonawcę,
 - 5) zmiany sposobu realizacji zamówienia z samodzielnej realizacji przez Wykonawcę, na realizację z udziałem podwykonawców lub zmiany zakresu zamówienia powierzonego podwykonawcom, z zastrzeżeniem, że podwykonawcy będą posiadać właściwości niezbędne do realizacji zamówienia,

- 6) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację umowy,
- 7) zmiany cen w sytuacji, kiedy zmiana ta będzie korzystna dla Zamawiającego, tzn. na cenę niższą - na pisemny wniosek jednej ze Stron,
- 8) zmiany stawki podatku od towarów i usług w okresie obowiązywania umowy, jeżeli Wykonawca wykaże, że zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia lub na wniosek Zamawiającego,
- 9) zmiany wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę ustalonego na podstawie art. 2 ust. 3-5 ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę, jeżeli Wykonawca wykaże, że zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia lub na wniosek Zamawiającego,
- 10) zmiany zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, jeżeli Wykonawca wykaże, że zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia lub na wniosek Zamawiającego.

§ 11

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie w szczególności przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych oraz ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny.

§ 12

Spory mogące wynikać z niniejszej umowy rozstrzygane będą sądem właściwym dla siedziby Zamawiającego.

§ 13

1. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
2. Jako datę zawarcia umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez Stronę składającą podpis w drugiej kolejności.
3. Jeżeli którakolwiek ze Stron nie umieści daty złożenia podpisu, jako datę zawarcia umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez drugą Stronę.

Zamawiający:

data, podpis:

Wykonawca:

data, podpis:

Załącznik nr 1.1 do Umowy nr DZP.381.136.2015.DW

**PROTOKÓŁ ODBIORU I ETAPU UMOWY NA WYKONANIE SYSTEMU NAGŁOŚNIENIA SALI KINOWEJ
(załącznik nr..... do umowy nr DZP.381. 2015.DW)**

I. Na wniosek Wykonawcy
potwierdza się niniejszym, że w dniu.....w Katowicach dokonano odbioru prac objętych
I etapem umowy .

II. SPECYFIKACJA WYKONANYCH PRAC:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

WARTOŚĆ BRUTTO WYKONANYCH PRAC I ETAPU (30% WARTOŚCI UMOWY)

WYNOSI:.....zł (słownie:.....
.....)

Wykonane prace są zgodne z wymogami technicznymi określonymi w ofercie i umowie.

Miejscowość i data:_____

PRZEDSTAWICIEL ZAMAWIAJĄCEGO

PRZEDSTAWICIEL WYKONAWCY

Pieczęć placówki

Pieczęć Wykonawcy

Załącznik nr1 .1 do Umowy nr DZP.381.136.2015.DW

**PROTOKÓŁ ODBIORUKOŃCOWEGO II ETAPU UMOWY NA WYKONANIE SYSTEMU NAGŁOŚNIENIA
SALI KINOWEJ (załącznik nr..... do umowy nr DZP.381. 2015.DW)**

I. Na wniosek Wykonawcy
potwierdza się niniejszym, że w dniu.....w Katowicach, dokonano odbioru prac objętych
II etapem umowy.

II. SPECYFIKACJA WYKONANYCH PRAC I ZAINSTALOWANEGO SPRZĘTU:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

WARTOŚĆ BRUTTO WYKONANYCH PRAC II i III ETAPU (70% WARTOŚCI UMOWY)

WYNOSI:.....zł (słownie:.....
.....)

**Wykonane prace oraz dostarczony i zainstalowany sprzęt jest zgodny z wymogami określonymi
w ofercie Wykonawcy i umowie i jest technicznie sprawny.**

III. DOKUMENTY PRZEKAZANE WRAZ ZE SPRZĘTEM:

1. Karta gwarancyjna,
2. Informacja dotycząca sposobu świadczenia usług serwisowych i gwarancyjnych,
3. Informacja dotycząca sposobu zgłaszania awarii

Miejscowość i data:_____

PRZEDSTAWICIEL ZAMAWIAJĄCEGO

PRZEDSTAWICIEL WYKONAWCY

Pieczęć placówki

Pieczęć Wykonawcy

Załącznik nr 2 do Umowy nr DZP.381.136.2015.DW

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

SPECYFIKACJA TECHNICZNA DOSTAWY I WYKONANIA SYSTEMU NAGŁOŚNIENIA
SALI KINOWEJ

Lp	NAZWA URZĄDZENIA	INFORMACJE TECHNICZNE	ILOŚĆ
I ETAP			
1	Projekt instalacji kablowe	Zaprojektowanie i wykonanie rysunku instalacji kablowej, rozmieszczenia urządzeń, uzyskanie akceptacji dokumentacji przez Zamawiającego	1 kpl
2	Projekt konstrukcji ramy ekranowej	Zaprojektowanie i wykonanie rysunku konstrukcji ramy ekranowej, uzyskanie akceptacji dokumentacji przez Zamawiającego	1 kpl.
3	Okablowanie głośnikowe	Przewody głośnikowe stosowane do połączeń między wzmacniaczami mocy a kolumnami głośnikowymi, niezależna linia kablowa dla każdej kolumny głośnikowej. Przewody o żyłach giętkich, wielodrutowych, skręconych z miękkich drutów miedzianych. Posiadające pogrubioną powłokę zewnętrzną o wysokiej elastyczności dającą możliwość montażu w kanałach, korytach kablowych lub bezpośrednio pod tynkiem. Przekrój przewodu dla poszczególnych zestawów głośnikowych: Min. 2,5 mm ² dla zestawu kolumn efektowych Min. 4 mm ² dla zestawu kolumn zaekranowych trójdrożnych Min. 6 mm ² dla zestawu kolumn nisko tonowych	1 kpl.
4	Uchwyt kolumny głośnikowej	Odpowiedni dla prawidłowego montażu kolumny głośnikowej efektowej element montażowy. Wykonany ze stali zabezpieczonej antykorozyjnie, malowany na kolor czarny mat.	12 szt.
Lp.	NAZWA URZĄDZENIA	INFORMACJE TECHNICZNE	ILOŚĆ
II ETAP			
1	Rama ekranowa wraz z systemem maskownic formatowych	Rama wsporcza podtrzymująca powierzchnię projekcyjną, wyposażona w system zautomatyzowanych maskownic formatowych z napędem elektrycznym oraz podesty pod system nagłośnienia za ekranowego, tj. kolumny głośnikowe: Lewy, Centralny, Prawy oraz Nisko tonowy LFE. Rama wykonana ze stali zabezpieczonej antykorozyjnie, malowana na kolor czarny mat. Konstrukcja ramy wykonana z odpowiedniej jakości materiału oraz w sposób gwarantujący przeniesienie wymaganego obciążenia użytkowego, kotwiona do ściany zaekranowej oraz do podłogi. Rama w konfiguracji płaskiej (prostej), pochylenie ramy o 3 stopnie. Dolna krawędź projekcji na wysokości 1,45m. Rama przygotowana pod powierzchnię projekcyjną dla maksymalnego obrazu o wymiarze 7,30m szerokość x 3,95m wysokość w formacie 1:1.85 oraz obrazu o wymiarze 7,30m szerokość x 3,10m wysokość w formacie 1:2.35. System zautomatyzowanych maskownic formatowych umożliwia przełączanie formatu obrazu pomiędzy proporcjami 1:1.85 oraz 1:2.35. Przełączanie formatów odbywa się automatycznie przy użyciu bezprzewodowego pilota radiowego, dodatkowej puszkii sterowniczej zamontowanej w kabinie kinooperatora lub poprzez bezpośrednie połączenie z projektorem. Maskownice formatowe wyposażone są w napęd elektryczny. Maskownice górna i dolna są ruchome, a ich ruch odbywa się symetrycznie. Maskownice prawa i lewa są nieruchome. Wszystkie maskownice pokryte czarnym materiałem transparentnym akustycznie, z atestem trudno zapalności. Przestrzeń wokół ramy przesłonięta jest całkowicie czarnym materiałem maskującym typu plusz, z atestem trudno zapalności.	1 kpl.

2	Procesor dźwięku kinowego	<p>W pełni cyfrowy procesor dźwięku kinowego pracujący w systemie Dolby Surround 7.1, Dolby Surround EX, Dolby Digital AC-3, 5.1 digital PCM, Dolby Pro Logic II, Dolby Pro Logic.</p> <p>Wejścia min.:</p> <p>1 x 8 kanałowe (4 x AES/EBU) wejście audio z serwera kinowego,</p> <p>2 x wejście cyfrowe (1 x AES/EBU) dla źródeł alternatywnych,</p> <p>1 x wejście cyfrowe optyczne Toslink,</p> <p>1 x 8 kanałowe analogowe wejście dźwięku z dowolnych analogowych źródeł (np. z analogowych procesorów kinowych),</p> <p>1 x stereofoniczne wejście nonsync</p> <p>1 x wejście mikrofonowe (z możliwością zasilania phantom +48V),</p> <p>Wszystkie wyjścia audio symetryczne (na złączu wielostykowym, konfiguracja zgodna ze standardem THX).</p> <p>Możliwość stosowania opóźnienia toru audio na każdym z wejść celem synchronizacji obrazu i dźwięku.</p> <p>Wbudowany analizator widma akustycznego, generator sygnału.</p> <p>Na wyjściu kanału LFE korektor parametryczny, dla pozostałych wyjść dostępny 27-punktowy korektor graficzny.</p> <p>Wbudowane złącza ETHERNET, USB, RS 232 dla kontroli z poziomu PC oraz odbierania komend sterujących (kompatybilność ze standardem ASCII).</p> <p>Możliwość zastosowania zasilania redundantnego.</p>	1 szt.
3	Monitor kontrolno-odsluchowy	<p>Min. 8 kanałowy monitor kontrolno-odsluchowy pozwalający na indywidualny odsłuch każdego z kanałów (lub sumy kilku dowolnych kanałów) wychodzących bezpośrednio z procesora dźwięku kinowego lub z wyjść wzmacniaczy.</p>	1 szt.
4	Kolumna głośnikowa za ekranowa	<p>Trójdrożna, szerokopasmowa kolumna głośnikowa przeznaczona dla kanałów: Lewy, Centralny, Prawy.</p> <p>Moc min. : LF 500W AES, M/HF 150W AES</p> <p>Skuteczność min.: LF 104 dB SPL, MF 107 dB SPL, HF 115 dB SPL</p> <p>Skuteczność systemu min.: 103 dB SPL, max 125 dB SPL, PEAK 131 dB</p> <p>Impedancja: LF 4 ohm, M/HF 8 ohm (MF:12 ohm, HF: 8 ohm)</p> <p>Zakres odtwarzanych częstotliwości (+/-dB): 30Hz-20kHz</p> <p>Podział częstotliwości: LF/MF – 350Hz, MF/HF – 1,2kHz</p> <p>Kąt pokrycia min. : 90° poziomo x 50° pionowo (20° w górę, 30° w dół).</p>	3 szt.
5	Kolumna głośnikowa subbasowa	<p>Nisko tonowa kolumna głośnikowa za ekranowa przeznaczona dla kanału LFE.</p> <p>Moc min.: 1200W (pracy ciągłej), 4800W PEAK, Impedancja: 4 ohm</p> <p>Skuteczność min.: 100 dB SPL, max 131 dB SPL, PEAK 137 dB</p> <p>Zakres odtwarzanych częstotliwości: 40 Hz - 500Hz przy 100dB</p> <p>Obudowa wykonana z płyty wiórowej min. 18mm</p>	1 szt.
6	Kolumna głośnikowa efektowa	<p>Dwudrożna, szerokopasmowa kolumna głośnikowa przeznaczona dla kanałów surround (efektowych).</p> <p>Moc min.: 250W (pracy ciągłej), 1000W PEAK</p> <p>Skuteczność min.: 96 dB SPL, PEAK 126 dB. Impedancja: 8 ohm</p> <p>Zakres odtwarzanych częstotliwości: 45Hz-18kHz</p> <p>Podział pasma głośników w kolumnie przy 2.2kHz</p> <p>Kąt pokrycia min.: 100° poziomo x 80° pionowo</p>	12 szt.

7	Wzmacniacz mocy	<p>Wzmacniacz mocy rekomendowany do zastosowań kinowych, z wbudowanym procesorem DSP oraz przygotowanymi programami dla kinowych kolumn głośnikowych. Procesor DSP zawierający min:</p> <p>6 parametrycznych filtrów dla sekcji wejścia sygnału, zwrotnice - filtr dolno/górnoprzepustowy (Butterworth 6/12/18/24 dB na oktawę, Linkwitz-Riley 24/48 dB na oktawę), 8 indywidualnych filtrów w sekcji wyjścia sygnału, limiter wyjścia sygnału pozwalający na zabezpieczenie głośników, opóźnienie do 50ms na każdym z kanałów.</p> <p>Moc min.: 2x1000W/2ohm, 2x800W/4ohm, 2x475W/8ohm, 1x2000W/4ohm BRIDGE, 1x1600W/8ohm BRIDGE</p> <p>Odpowiedź częstotliwościowa: 20Hz-20kHz</p> <p>Zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,5%-1%</p> <p>Stosunek sygnał/szum = 100dB</p>	7 szt.
8	Szafa aparaturowa 19"	<p>Metalowa szafa aparaturowa typu „rack” o szerokości 19”, wymiary min. 600mm x 600mm (szerokość, głębokość).</p> <p>Przeznaczona dla zespołu wzmacniaczy mocy oraz elementów peryferyjnych.</p> <p>Wyposażona w kompletną instalację sygnałową, panele zasilające oraz koła jezdne.</p>	1 szt.

Montaż całego sprzętu, kalibracja i strojenie elementów systemu nagłośnienia. Szkolenie min. 2 pracowników z zakresu obsługi technicznej wykonanego systemu.

Wymagania szczegółowe:

Niezbędnym jest aby wykonywana instalacja **kinowego systemu nagłośnienia** uwzględniała rozmieszczenie kolumn głośnikowych odpowiednie dla systemu dźwięku przestrzennego surround. Elementy systemu nagłośnienia powinny spełniać standardy dotyczące odpowiedzi częstotliwościowej oraz ciśnienia akustycznego dla sal kinowych, opisywane wg. norm SMPTE. W celu poprawnego funkcjonowania systemu należy wykonać połączenia kablowe od miejsca planowanego usytuowania wzmacniaczy mocy systemu nagłośnienia (wskazanego przez Zamawiającego) do poszczególnych stref planowanego montażu kolumn głośnikowych tj.:

- do ściany przedniej sali kinowej, tzw. za ekranowej,
- ścian bocznych sali kinowej,
- ściany tylnej,

Dla za ekranowych zestawów głośnikowych należy uwzględnić biampifikację przetworników w celu zapewnienia jak najwyższej jakości przetwarzania dźwięku.

Montaż i prowadzenie przewodów na trasach kablowych musi być w odległości minimum 50cm od przewodów zasilających/elektrycznych.

Wykonawca zapewni wykonanie co najmniej **jednego przeglądu serwisowego co 12 miesięcy** w całym okresie gwarancyjnym.

Gwarancja na system: min.24 miesiące

Powyższe parametry stanowią wymóg minimum, wymagamy aby oferowany sprzęt był fabrycznie nowy, rok produkcji 2015.