

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest **usługa druku książek** techniką dowolną (cyfrową lub offsetową z płyt CTP) bloków, okładek/oklejek i opaski łącznie **14 tytułów** w oprawie broszurowej, twardej całopapierowej, klejonej bądź szytej (lega – 16; lega 8 – 1 tytuł) oraz próbne wydruki okładek/oklejek i opaski (proofy w skali 1:1) do akceptacji o **łącznej maksymalnej objętości 301,0 arkuszy drukarskich bloku (blok cz-b – 296,92 a.d.; blok kolor – 4,08 a.d.)**. **Każdy egzemplarz książki ofoliowany.**

W obrębie części dokonano podziału na zadania (1 zadanie = 1 tytuł) ze względu na znaczące różnice między poszczególnymi zadaniami. Każde zadanie szczegółowo opisano w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

ISTOTNE DLA ZAMAWIAJĄCEGO POSTANOWIENIA:

1. Jakość druku, oprawy i pozostałych parametrów musi być zgodna z odpowiednimi normami branżowymi druku i redakcji technicznej (BN-76/7440-05, BN-65/7440-05, BN-66/7440-06, BN-73/7401-11, BN-71/7401-03, BN-86/7401-17).

2. Zamawiający będzie żądał wykonania usługi druku książek na poziomie jakościowo zgodnym z obowiązującymi normami – ISO 9001/2000 lub równoważny. Jeżeli wykonanie usługi druku książek będzie jakościowo niezgodne z normami, Zamawiającemu będzie przysługiwało: **prawo domagania się ponownego wykonania usługi w przypadku, gdy w sposób rażący jej jakość będzie odbiegała od obowiązujących norm; w innych przypadkach – usunięcia usterek bądź obniżenia wysokości zapłaty za dane zadanie.**

3. Każde zadanie będzie fakturowane oddzielnie. Nazwa usługi podana w opisie każdej faktury musi zawierać określenie „druk książki”, tytuł książki, nr ISBN lub ISSN danej książki oraz PKWiU ex 58.11.1 lub 58.14.1.

4. Wykonawca dostarczy fakturę wraz z nakładem.

5. Wykonawca będzie zwracał zamawiającemu wszystkie otrzymane materiały stanowiące własność Zamawiającego po wykonaniu zadania, jednak nie później niż do 3 dni roboczych od przyjęcia całego nakładu przez Zamawiającego.

6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do realizacji płatności faktury w terminie do 30 dni roboczych od daty otrzymania faktury.

7. **Wymagania techniczne ogólne (szczegółowe zawarte w specyfikacjach istotnych warunków zamówienia):**

- papier offsetowy klasa III 90 g; papier objętościowy Ecco Book 60 g, 75% białości vol. 1,6 (1 tytuł); papier Sora Matt Plus 90 g vol. 1.2 (1 tytuł)
- karton na okładkę – kredowany jednostronnie 275 g; kredowany jednostronnie 250 g białosc 75% (1 tytuł), kredowany jednostronnie 250 g (1 tytuł) tektura 800 g (1 tytuł);
- opaski – papier kredowany jednostronnie 140 g;
- oklejki – papier kredowany jednostronnie 140 g,
- wyklejki – papier offsetowy klasa III 130;
- kapitałka – biała,
- oprawa: broszurowa (kartonowa), twarda całopapierowa, foliowana; klejona bądź szyta: lega – 16; lega – 8 (1 tytuł), obcięcie do formatu,
- technika druku – dowolna: cyfrowa lub offsetowa,
- **każdy egzemplarz ofoliowany,**
- pakowanie nakładu – według szczegółowych dyspozycji zamawiającego (odpowiednie zabezpieczenie i oznakowanie paczek – **opis na każdej paczce ma zawierać: tytuł książki oraz liczbę egzemplarzy w paczce**). **UWAGA!** Nakład winien być dostarczony do magazynu Wydawnictwa UŚ, ul. Bankowa 14, pok. 309 – **główny nakład + 50 egz. + 5 okładek/oklejek** (szczegóły określone dla każdego tytułu oddzielnie w specyfikacji istotnych warunków zamówienia).

8. Dopuszczenie podwykonawców w zakresie: **całość.**

TERMINY:

- termin dostarczenia **makiety oklejki** – do **5 dni roboczych** od dnia otrzymania informacji o ostatecznej objętości,
- termin dostarczenia **próbnego wydruku okładki/oklejek oraz opaski i wklejki** (proofy w skali 1:1) do akceptacji: od **2 do 5 dni roboczych** – określony dla każdego tytułu oddzielnie w specyfikacji istotnych warunków zamówienia – od dnia odebrania materiałów do druku z Wydawnictwa,
- termin dostarczenia **ozalidów** oraz **1 lub 2 egzemplarzy sygnałnych**: od **3 do 5 dni roboczych** – określony dla każdego tytułu oddzielnie w specyfikacji istotnych warunków zamówienia – od dnia odebrania materiałów do druku z Wydawnictwa,
- termin dostarczenia **nakładu, 5 okładek/oklejek**: od **5 do 10 dni roboczych** – określony dla każdego tytułu oddzielnie w specyfikacji istotnych warunków zamówienia – od dnia otrzymania wiadomości o erracie lub jej braku.

KALKULACJA CENY:

– należy podać dla każdego zadania oddzielnie, dla całego nakładu: cenę netto oprawy i dodatków – **kolumna F** (b+c+d+e), cenę netto bloku kolor – **kolumna H**, cenę netto za 1 stronę bloku kolor – **kolumna I**, cenę netto bloku cz-b – **kolumna K**, cenę netto za 1 ark. druk. bloku cz-b – **kolumna L** oraz cenę netto zadania – **kolumna Ł** (F+H+K);

– **cenę netto oferty stanowi suma pozycji z kolumny Ł.**

UWAGA!!! Wykonawca kalkuluje cenę netto zadania dla całego nakładu z uwzględnieniem maksymalnej **objętości arkuszy drukarskich bloku cz-b** oraz maksymalnej **ilości stron bloku kolor** w poszczególnych zadaniach. W przypadku zmniejszenia objętości **arkuszy drukarskich bloku cz-b** oraz **ilości stron bloku kolor** w poszczególnych zadaniach, zapłata wynagrodzenia nastąpi w oparciu o faktycznie wykonaną, ostateczną **objętość arkuszy drukarskich bloku cz-b** i ostateczną **ilość stron bloku kolor** oraz cenę netto za **jeden arkusz drukarski bloku cz-b** (kolumna K) i cenę netto za **jedną stronę bloku kolor** (kolumna H). W wyżej opisanym przypadku, cena netto oprawy i dodatków (kolumna F) pozostaje bez zmian. Ceny, o których mowa wyżej podane będą oddzielnie dla każdego zadania w cenniku Wykonawcy.

WYKONAWCA:

- odbiera materiały we własnym zakresie z siedziby Zamawiającego,
- **pliki PDF zostaną przesłane Wykonawcy drogą elektroniczną – FTP,**
- **wykaz plików PDF przesłanych drogą elektroniczną (FTP) zostanie przesłany Wykonawcy via e-mail,**
- **Wykonawca musi potwierdzić ilość otrzymanych plików PDF, a brak któregośkolwiek pliku PDF z otrzymanego wykazu niezwłocznie zgłosić!**
- **UWAGA! Do każdego tytułu Wykonawca otrzyma pliki PDF dwa razy – osobne pliki PDF w celu wykonania egzemplarza sygnałnego i osobne pliki PDF w celu wykonania nakładu – pliki PDF będą każdorazowo odpowiednio opisane.**
- **WAŻNE! W przypadku wielu zmian w egzemplarzu sygnałnym Wykonawca ponownie otrzyma nowe poprawione pliki PDF w celu wykonania drugiego egzemplarza sygnałnego.**
- dostarcza makiety oklejek, próbne wydruki okładek/oklejek oraz opaski i wklejek (proofy w skali 1:1), ozalidy, egzemplarze sygnałne, okładki/oklejek oraz nakłady do siedziby Zamawiającego w terminach określonych dla każdego tytułu oddzielnie w specyfikacjach istotnych warunków zamówienia,
- dostarcza Zamawiającemu **do akceptacji wymagane próbne wydruki okładek/oklejek oraz opaski i wklejek** (proofy w skali 1:1) **przed przystąpieniem do druku. UWAGA!** Zamawiający zastrzega, że w **przypadku braku próbnego wydruku** (proofów w skali 1:1) Zamawiający nie będzie ponosił kosztów ponownego druku nakładu w przypadku ewentualnych poprawek na okładkach/oklejkach i opasce,
- winien wstrzymać się z **wysyłką 1 lub 2 egzemplarzy sygnałnych w oprawie** do momentu otrzymania informacji o poprawności wydruku okładek/oklejek oraz opaski i wklejek,
- winien wstrzymać się z **drukiem i oprawą nakładu** do momentu otrzymania informacji o poprawności wykonania egzemplarza sygnałnego/ozalidów,

- informuje **dzień wcześniej** o planowanym dostarczeniu nakładu pod nr **032 359 1570**,
- **dokonyje rozładunku nakładu** w siedzibach Zamawiającego **w sposób określony dla każdego tytułu oddzielnie** w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

WYKAZ TYTUŁÓW

					A
Zad. nr	DWD	Autor / redaktor / tytuł	Format	Nakład łącznie (egz.)	Max. obj. ark. druk.
1.	911-84/2011	„Studia Politicae Universitatis Silesiensis”. T. 7. Red. Jan Iwanek, Mieczysław Stolarczyk, współpr. Rafał Grajcar	B5	200	17,0
2.	911-102/2011	Izabela Łuc, Małgorzata Bortliczek: Język uwikłany w ponowoczesność	B5	170	32,0
3.	911-124/2011	Aktywizacja edukacyjna i zawodowa mieszkańców a jakość życia w miastach peryferyjnych. Red. Adam Bartoszek, Urszula Swadźba	B5	200	23,0
4.	620-1/2012	Janusz Janczyk: Wybrane problemy zarządzania procesami kształcenia w społeczeństwie informacyjnym; (hab.)	B5	170	20,0
5.	911-94/2011	Młody odbiorca w kręgu lektur pożytecznych i szkodliwych (pokonferencyjna). Red. Krystyna Heska-Kwaśniewicz, współpr. Sylwia Gajownik	B5	170	19,0
6.	620-48/2012	Alina Urbisz: Occurrence of introduced temporarily alien plant species... (hab.)	B5	150	15,0
7.	911-104/2011	Zalecenia i przestrogi lekturowe (XVI–XX w.). Red. Mariola Jarczykowska, Agnieszka Bajor (praca zbiorowa)	B5	170	17,0

8.	620-7/2012	"Średniowiecze Polskie i Powszechne". T. 3 (7) Red. J. Sperka, B. Czwojdrak	B5	200	19,0
9.	620-5/2012	Aldona K. Uziębło: „Petasites kablikianus Tausch ex Berchtold” as a pioneer species...; + płyta CD	A4 +CD	150	30,0
10.	620-26/2012	"Bogactwo polszczyzny w świetle jej historii" T. 4 Red. Joanna Przyklenk, Artur Rejter	A5	150	12,0
11.	620-100/2012	Joanna Kisiel: "Tropy samotności. O doświadczeniu egzystencji w poezji polskiej XX wieku" (hab.)	130x205	200	23,0
12.	620-101/2012	Paweł Majerski: "Hybrydy. O "młodej poezji" z lat sześćdziesiątych." (hab.)	136x205	170	16,0
13.	620-72/2012	Niedrukowane dramaty Gabrieli Zapolskiej. T. 1 – 2 Red. Jan Jakóbczyk i in.	168x200	550	35,0
14.	911-28/2011	"Śląskie Studia Polonistyczne" 2011 T. 1 (1) Red. Adam Dziadek	B5	300	23,0
RAZEM:				2 950	301,0