

## Załącznik nr 3 do SIWZ nr DZP.381.12.2012.UG

## UMOWA nr DZP.381.12.2012.UG (wzór)

poprzedzona postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego  
(na podstawie ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych)

zawarta w Katowicach, pomiędzy:

**Uniwersytetem Śląskim**

z siedzibą w Katowicach; adres: 40-007 Katowice, ul. Bankowa 12,

NIP: 634-019-71-34

reprezentowanym przez:

..... – .....,

zwanym dalej *Zamawiającym*

a

.....

NIP: .....

zwanym dalej *Wykonawcą*

**albo**<sup>1</sup>

.....

NIP: .....

wspólnie ubiegającymi się o udzielenie zamówienia i ponoszącymi z tego tytułu solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy, zwanymi dalej *Wykonawcą*  
o następującej treści:

## § 1

1. W oparciu o dokumentację przygotowaną dla przeprowadzonego przez *Zamawiającego* postępowania nr **DZP.381.12.2012.UG** oraz ofertę przedstawioną przez *Wykonawcę* w tym postępowaniu – stanowiące integralną część niniejszej umowy, *Zamawiający* zleca, a *Wykonawca* przyjmuje do wykonania zadanie p.n. „**Organizacja i realizacja imprezy plenerowej „Juwenalia Uniwersytetu Śląskiego” – pod względem artystycznym, produkcji, akcji reklamowej, kompleksowej ochrony oraz zapewnienia zaplecza technicznego.**

2. *Wykonawca* zrealizuje przedmiot umowy z należytą starannością i zgodnie z:

- 1) warunkami określonymi w niniejszej umowie, dokumentacji oraz ofercie o których mowa w ust. 1,
- 2) warunkami wynikającymi z właściwych dla przedmiotu umowy przepisów prawa i zwyczajów.

3. *Zamawiający* zobowiązuje się do współdziałania z *Wykonawcą* przy realizacji przedmiotu umowy oraz odebrania przedmiotu umowy i zapłaty odpowiedniego wynagrodzenia.

4. *Wykonawca* zobowiązuje się do:

- 1) przygotowania niezbędnej dokumentacji, dokonania uzgodnień, uzyskania zezwoleń właściwych urzędów i instytucji, które są wymagane przy realizacji zamówienia,
- 2) zapewnienia ochrony imprez i ludzi zgodnie z przepisami ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2009 r., Nr 62, poz. 504 z późn. zm.),
- 3) zawarcia i opłacenia umów na koncerty artystyczne,
- 4) zatrudnienia i opłacenia osób obsługujących koncerty artystyczne,
- 5) przygotowania sceny, garderób i zaplecza zgodnie z wymaganiami zespołów i artystów estradowych,
- 6) sprawdzenia stanu technicznego i atestów scen, w których będą realizowane koncerty,
- 7) rozliczenia z tytułu tantiem autorskich (ZAIKS),
- 8) zapewnienia noclegów, ochrony i innych wymagań określonych przez zespoły i artystów,
- 9) zapewnienia utrzymania porządku w montowanych i instalowanych przez *Wykonawcę* urządzeniach i innym mieniu np. sceny, toalety,
- 10) zapewnienia i opłacenia ochrony zespołów i artystów estradowych – podczas koncertów przez licencjonowaną firmę ochroniarską,
- 11) przewozu i montażu toalet przenośnych,

<sup>1</sup> Dotyczy jedynie Wykonawcy – podmiotów wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia

12) przewozu i montażu urządzeń niezbędnych do realizacji przedmiotu umowy,

13) demontażu i wywozu wraz z uporządkowaniem terenu i wszystkich urządzeń *Wykonawcy*.

5. *Wykonawca* zobowiązuje się ubezpieczyć organizowane imprezy plenerowe w zakresie wynikającym z właściwych przepisów.

6. *Wykonawca* ponosi pełną odpowiedzialność za właściwe wykonanie przedmiotu umowy w skutek niewykonania lub niewłaściwego wykonywania przedmiotu umowy.

7. W przypadku powstania jakiegokolwiek szkody na skutek niewykonania lub uchybień w wykonaniu przedmiotu umowy *Wykonawca* zobowiązany jest do pokrycia całej szkody.

## § 2

1. *Wykonawca* wykona przedmiot umowy samodzielnie (bez udziału podwykonawcy/ów).

**albo**

Z zastrzeżeniem ust. 2 i 3, *Wykonawca* wykona przedmiot umowy przy udziale podwykonawcy (-ów):

..... w zakresie: .....<sup>2</sup>.

2. *Wykonawca* nie może powierzyć wykonania przedmiotu umowy w całości lub w części innym osobom (podwykonawcom) bez pisemnej zgody *Zamawiającego*.

3. Podwykonawca nie może powierzyć wykonania przedmiotu umowy dalszym podwykonawcom bez pisemnej zgody *Zamawiającego* i *Wykonawcy*.

4. Za działania i zaniechania podwykonawcy (-ów) *Wykonawca* ponosi odpowiedzialność jak za własne działania i zaniechania.

## § 3

1. Przedmiot umowy realizowany będzie, w następujących terminach:

1) 15 maja 2012 r. – od godziny 17<sup>00</sup> do godziny 01<sup>00</sup> dnia następnego  
na terenie Osiedla Akademickiego UŚ w Cieszynie,

2) 16 maja 2012 r. – od godziny 17<sup>00</sup> do godziny 01<sup>00</sup> dnia następnego  
na terenie Osiedla Akademickiego UŚ w Cieszynie,

3) 18 maja 2012 r. – od godziny 16<sup>00</sup> do godziny 01<sup>00</sup> dnia następnego  
na terenie Osiedla Akademickiego UŚ w Sosnowcu, ul. Sucha,

4) 23maja 2012 r. – od godziny 15<sup>00</sup> do godziny 01<sup>00</sup> dnia następnego  
na terenie Osiedla Akademickiego UŚ w Katowicach – Ligocie, ul. Studencka.

2. *Wykonawca* zobowiązuje się do przygotowania koncepcji imprezy pod względem artystycznym i akcji reklamowej oraz zapewnienia zaplecza technicznego i sanitarnego, a także ochrony imprezy oraz dopełnienia wszystkich formalności i pozwoleń związanych z organizacją imprez masowych we współpracy i w terminie ustalonym z Samorządem Studenckim Uniwersytetu Śląskiego. Koncepcja winna obowiązkowo zawierać:

1) program artystyczny z podaniem oferowanych zespołów i artystów (gwiazd) wybranych z listy zaproponowanej przez Samorząd Studencki UŚ;

2) szczegółowy program całej imprezy w rozbiciu na każdy dzień;

3) propozycję akcji reklamowej z wykazem proponowanych form akcji reklamowej;

4) plan oferowanej ochrony stoisk, scen i innego mienia *Wykonawcy*, a także ochrony imprezy masowej.

W koncepcji *wykonawca* uwzględni również wydarzenia planowane przez *Zamawiającego* określone w ust. 8 niniejszego paragrafu.

3. Realizacja koncertów oraz imprez plenerowych obejmuje:

1) zorganizowanie otwartych koncertów plenerowych z udziałem gwiazd scen muzycznych. *Wykonawca* zobowiązany jest zapewnić występy artystyczne zespołów i gwiazd na wszystkie dni trwania imprezy tj.:

- dzień 15 maja 2012 r. – dwa koncerty:

.....  
- dzień 16 maja 2012 r. – dwa koncerty:

.....  
- dzień 18 maja 2012 r. – jeden koncert:

.....  
- dzień 23 maja 2012 r. – dwa koncerty:

.....<sup>3</sup>

2) zapewnienie konferansjerów do prowadzenia koncertów i innych imprez na cały okres trwania imprezy.

<sup>2</sup> Zgodnie z ofertą *Wykonawcy*.

<sup>3</sup> Zgodnie z ofertą *Wykonawcy*.

Do obowiązków *Wykonawcy* należy zawarcie umów i opłacenie kosztów koncertów artystycznych wraz z rozliczeniem z tytułu tantiem autorskich (ZAIKS), zapewnieniem noclegów, wyżywienia, innych wymagań przez nich określonych; przygotowanie sceny wraz z nagłośnieniem i oświetleniem, garderób, płotków, ochrony zgodnie z wymaganiami zespołów i artystów estradowych i obowiązującym prawem organizowania imprez masowych.

4. W ramach przedmiotu umowy *Wykonawca* zobowiązuje się do konsultowania wszelkich decyzji związanych z realizacją imprezy z *Zamawiającym* reprezentowanym przez osobę wymienioną w § 4 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy. *Wykonawca* uwzględni zaproponowane przez *Zamawiającego* imprezy i przedsięwzięcia w programie „Juwenaliów Uniwersytetu Śląskiego”.

5. *Wykonawca* zapewni kompleksową realizację i ochronę całej imprezy zgodnie z wymogami właściwych przepisów prawa w szczególności w zakresie:

1) zabezpieczenia imprezy oraz ochrony ludzi i sprzętu przez licencjonowaną Agencję Ochrony (w tym również w godzinach nocnych);

2) dostawy energii elektrycznej i wody (podłączenie energii elektrycznej z punktów wskazanych przez *Zamawiającego*) w zakresie realizowanym przez *Wykonawcę* tj. scena, jej otoczenie oraz inne miejsca realizacji zakresu umowy;

3) ubezpieczenia imprezy w zakresie realizowanym przez *Wykonawcę* tj. scena, jej otoczenie oraz inne miejsca realizacji zakresu umowy;

4) zapewnienia zaplecza i techniki estradowej zgodnie z wymaganiami zaproponowanych zespołów i artystów estradowych w tym w szczególności: zadaszanej sceny, wraz z techniką estradową i oświetleniem spełniającymi wymagania artystów, profesjonalnych płotków do zabezpieczenia sceny, zapewnienia akustyków oraz w przypadku wystąpienia takiej konieczności, specjalistów z odpowiednimi pozwoleniami lub licencjami na cały okres trwania imprezy lub w wyznaczonych godzinach.

6. *Wykonawca* przeprowadzi promocję i reklamę imprezy, która obejmować będzie:

1) przygotowanie i projekt, druk oraz rozmieszczenie plakatów (format B1 minimum 1 500 sztuk) reklamowych imprez wchodzących w skład Juwenaliów UŚ na terenie miast uniwersyteckich oraz rozpowszechnienie imprezy przez lokalne media, tj.: prasa, radio, telewizja;

2) przygotowanie i projekt, druk i rozpowszechnienie materiałów informacyjno- promocyjnych imprezy (np. ulotek, programów itp.; format A5, minimum 5 000 sztuk) wg propozycji *Wykonawcy*, po zatwierdzeniu przez *Zamawiającego*;

3) przeprowadzenie akcji reklamowej według propozycji *Wykonawcy*.

*Zamawiający* zastrzega, że projekt materiałów promocyjnych i reklamowych przed wydrukowaniem, jak również propozycja akcji reklamowej musi zostać zaakceptowana przez *Zamawiającego*.

7. *Wykonawca* zapewni w trakcie organizowanej imprezy porządek, poprzez:

1) zabezpieczenie odpowiedniej ilości toalet przenośnych w ilości uzgodnionej z *Zamawiającym* i odpowiadającej spodziewanej liczbie uczestników. Lokalizacja toalet winna obejmować cały teren objęty organizacją imprez.

2) sprzątanie i wywóz nieczystości na obszarze tj. scena, jej otoczenie oraz inne miejsca realizacji zakresu umowy. *Wykonawca* uporządkuje teren oraz wywiezie odpadki po zakończeniu imprezy do dnia wyznaczonego przez *Zamawiającego*,

8. *Zamawiający* zorganizuje część imprez Juwenaliów Uniwersytetu Śląskiego. *Wykonawca* zobowiązuje się udostępnić zaplecze techniczne *Zamawiającemu* w zakresie umożliwiającym zrealizowanie części imprezy.

Imprezy, które zorganizuje *Zamawiający* obejmują:

1) prezentacje i występy studenckich zespołów artystycznych,

2) studenckie gry i zabawy integracyjne,

3) atrakcje rekreacyjne.

9. *Wykonawca* zapewni gastronomi, który zajmie się sprzedażą art. spożywczych w trakcie trwania imprezy.

#### § 4

1. Osobami wyznaczonymi ze strony *Zamawiającego* do kontaktów z *Wykonawcą* i odbioru przedmiotu umowy są:

1) **Anna Krasucka– Koordynator Główny Juwenaliów Śląskich,**

**nr tel. ....fax: ..... e-mail . ....**

2. Osobą odpowiedzialną za wykonanie przedmiotu umowy oraz upoważnioną do kontaktów z *Zamawiającym* jest: **p. .... (tel.: .....; faks: ..... e-mail .....).**

3. Ewentualna zmiana osób wymienionych w ust. 1 i 2 wymaga, pod rygorem nieważności, pisemnej notyfikacji Wykonawcy lub Zamawiającego.

### § 5

1. Za należyte wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości: .....- PLN (słownie: .....00/100), w tym VAT.
2. Wynagrodzenie Wykonawcy zawiera wszelkie koszty, jakie ponosi on w związku z należyтым spełnieniem wszystkich obowiązków wynikających z niniejszej umowy.
3. Potwierdzeniem prawidłowej realizacji przedmiotu umowy będzie protokół odbioru zgodny z załącznikiem nr 1 do umowy podpisany przez upoważnionych przedstawicieli stron, na podstawie którego zostanie wystawiona faktura VAT.
4. Zapłaty wynagrodzenia Zamawiający dokona przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy: ..... nr rachunku: ..... w terminie 14 dni od daty przyjęcia przez Zamawiającego prawidłowo sporządzonej faktury, o której mowa w ust. 3 niniejszego paragrafu.
5. Za datę dokonania płatności rozumie się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego kwotą przelewu.
6. Wykonawca ma prawo żądać od Zamawiającego ustawowych odsetek w razie zwłoki w płatności.
7. Uregulowanie przez Zamawiającego należności za usługę nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku udzielania Zamawiającemu ewentualnych wyjaśnień i wykonywania w związku z tym niezbędnych czynności w zakresie przewidzianym niniejszą umową.

### § 6

1. W przypadku nienależytego wykonania umowy przez Wykonawcę, bez względu na to czy szkoda faktycznie zaistniała, Wykonawca wypłaci Zamawiającemu kary umowne:
  - 1) z tytułu rozwiązania umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 25% wartości umowy, o której mowa w § 5 ust. 1,
  - 2) z tytułu niespełnienia świadczeń będących przedmiotem niniejszej umowy – w wysokości 10 % wartości umowy, o której mowa w § 5 ust. 1,
  - 3) za nieterminowe rozpoczęcie lub przerwanie wykonywania usług objętych niniejszą umową po jej rozpoczęciu – w wysokości 10 % wartości umowy, o której mowa w § 5 ust. 1.
2. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, Strony mogą żądać odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
3. Kary umowne lub odszkodowania należne Zamawiającemu z tytułu niniejszej umowy zostaną potrącone z wynagrodzenia Wykonawcy.
4. Jeżeli kara umowna lub odszkodowanie nie może zostać uiszczona zgodnie z postanowieniami ust. 3, Wykonawca wpłaci należność na rachunek bankowy Zamawiającego wskazany w nocie obciążeniowej, w terminie 14 dni od daty jej wystawienia.

### § 7

1. Zamawiający może rozwiązać niniejszą umowę bez zachowania terminu wypowiedzenia, w przypadku rażącego naruszenia przez Wykonawcę obowiązków z niej wynikających, a w szczególności w przypadku gdy:
  - 1) Wykonawca notorycznie wykonuje swe obowiązki w sposób niewłaściwy i pomimo dodatkowego wezwania przez Zamawiającego nie nastąpiła poprawa w tym względzie,
  - 2) Wykonawca realizuje zamówienie w sposób niezgodny z zapisami umowy,
  - 3) Wykonawca został postawiony w stan likwidacji lub upadłości,
  - 4) Wykonawca wyrządził Zamawiającemu szkodę w większym rozmiarze lub kolejny raz wyrządził szkodę Zamawiającemu bez względu na jej rozmiar.
2. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. Wykonawca ma prawo żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy.
3. Oświadczenie o odstąpieniu winno być pod rygorem nieważności przedstawione w formie pisemnej.

## § 8

*Wykonawca* nie ma prawa, bez uzyskania wcześniejszej, pisemnej zgody *Zamawiającego*, przelewać na osoby trzecie jakichkolwiek uprawnień wynikających z niniejszej umowy.

## § 9

1. Zmiana treści umowy może nastąpić wyłącznie w granicach unormowania art. 144 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych i pod rygorem nieważności wymaga formy pisemnego aneksu skutecznego po podpisaniu przez obie Strony.

2. *Zamawiający* może wyrazić zgodę na dokonanie istotnych zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy, wyłącznie w sytuacji:

- 1) konieczności przesunięcia terminu realizacji zamówienia, jeśli konieczność ta nastąpiła na skutek okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawierania umowy i nie wynika z winy *Wykonawcy*,
- 2) konieczności przesunięcia terminu realizacji zamówienia, jeśli konieczność ta nastąpiła na skutek okoliczności leżących po stronie *Zamawiającego*,
- 3) zmiany sposobu realizacji zamówienia z samodzielnej realizacji przez *Wykonawcę*, na realizację z udziałem podwykonawców, z zastrzeżeniem, iż podwykonawcy będą posiadać właściwości niezbędne, do realizacji danej części zamówienia;
- 4) zmiany zakresu czynności wykonywanych przez podwykonawcę/-ów (dotyczy przypadku, w którym *Wykonawca* posługuje się potencjałem podwykonawców),
- 5) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów w zakresie mającym wpływ na realizację umowy,
- 6) ustawowej zmiany stawek podatkowych (VAT) w okresie obowiązywania umowy. *Zamawiający* nie dopuszcza możliwości zwiększenia kwoty brutto, o której mowa w § 5 ust. 1 wzoru umowy.
- 7) W sytuacji zmiany ceny w przypadku, kiedy zmiana ta będzie korzystna dla *Zamawiającego* tzn. na cenę niższą- na pisemny wniosek jednej ze Stron.

## § 10

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie w szczególności przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych oraz Kodeksu cywilnego.

## § 11

Spory mogące wyniknąć z niniejszej umowy rozstrzygane będą przez Sąd właściwy dla siedziby *Zamawiającego*.

## § 12

1. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron. Załączniki do niniejszej umowy stanowią jej integralną część.

2. Jako datę zawarcia umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez Stronę składającą podpis w drugiej kolejności.

3. Jeżeli którakolwiek ze Stron nie umieści daty złożenia podpisu, jako datę zawarcia umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez drugą Stronę.

<b>Wykonawca:</b>	<b>Zamawiający:</b>
<b>Data:</b>	<b>Data:</b>

Załącznik nr 1 do umowy nr DZP.381.12.2012.UG

PROTOKÓŁ ODBIORU

Sporządzony dnia ..... w .....  
zgodnie z umową z dnia .....  
przedstawiciel(e).....  
(nazwa jednostki zlecającej, nazwiska przedstawicieli)

dokonał(li) odbioru:

.....  
.....  
.....

Wykonana usługa odpowiada warunkom zawartej umowy i jej wykonanie nie budzi zastrzeżeń.

Wartość finansową pracy ustalono na ..... zgodnie z przedstawioną kalkulacją  
wynikową.

Uwagi:

.....  
.....  
.....

Wykonawca:

Zamawiający:

.....  
(podpisy wraz z pieczęciami)

.....  
(podpisy wraz z pieczęciami)

.....  
(pieczęć zdającego)

.....  
(pieczęć odbierającego)