

OPIS TECHNICZNY

DO PROJEKTU PRACOWNI KSZTAŁCENIA PRAKTYCZNEGO ASYSTENTA OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNEJ SALA NR 8 BUDYNKU GŁÓWNEGO WYDZIAŁU ETNOLOGII I NAUK O EDUKACJI

CIESZYN UL. BIELSKA 62

Nr proj. 1 - 7 / 2012

1. DANE OGÓLNE I PODSTAWA OPRACOWANIA

1.1. INWESTOR

Uniwersytet Śląski Katowice
40-007 Katowice, ul. Bankowa 12

Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji
Zakład Pedagogiki Specjalnej
ul. Bielska 62 , 43-400 Cieszyn

1.2. PODSTAWA OPRACOWANIA

- Umowa nr 16/Al/4.8/UG/2012 z dnia 24.07.2012 r.,
- Zakres projektowy przekazany przez Zamawiającego
- Inwentaryzacja architektoniczno – budowlana wykonana przez „INWESTPROJEKT” Architektoniczną Pracownię Projektową, 47 – 400 Racibórz, ul. Kamienna 21,
- Dokumentacja fotograficzna.

2. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest projekt wykonawczy pracowni kształcenia ustawicznego asystenta osoby niepełnosprawnej zlokalizowanej w sali nr 8 budynku głównego Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji Zakładu Pedagogiki Specjalnej w Cieszynie.

3. ZAKRES OPRACOWANIA

Zakresem opracowania objęto pomieszczenie nr 8 budynku głównego – zakres zaznaczono na rysunku nr 1.

4. ROBOTY DO WYKONANIA

4.1. ROBOTY OGÓLNOBUDOWLANE :

- Demontaż istniejących drzwi do pomieszczenia sąsiedniego,
- Demontaż zabudowy otworu drzwiowego do pomieszczenia sąsiedniego,
- Wykonanie dwustronnej zabudowy otworu o wymiarach 84 x 200 cm z płyt kartonowo – gipsowych – warstwa S1 – wg. rysunku nr 2,
- Wykonanie jednostronnej zabudowy otworu o wymiarach 100 x 220 cm z płyt kartonowo – gipsowych – warstwa S1 – wg. rysunku nr 2,
- Przeszlifowanie, mysie ścian i sufitu,
- Wykonanie gładzi gipsowej sufitu i ścian,
- Gruntowanie ścian i sufitu preparatem np. Uni-grunt. Można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych,
- Malowanie sufitu farbą akrylową strukturalną – piasek, kolor biały,
- Malowanie ścian farbą akrylową w kolorze jasnym beżowym RAL 1013 od wysokości 170 cm do sufitu,
- Malowanie grzejników żeberkowych wraz z rurami zasilającymi (3 szt. po 10 żeberek) farba Hammerite kolor RAL 1013 lub zbliżony - można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych,

- Malowanie obustronne drzwi wejściowych 100 x 215 cm wraz z ościeżnicami po ich uprzednim przeszlifowaniu, uzupełnieniu ubytków – farbą olejną w kolorze istniejącym (popiel),
- Cyklinowanie pozostawionego parkietu w części pomieszczenie – zgodnie z rys. nr 3,
- Malowanie dwukrotne przeszlifowanego parkietu lakierem bezbarwnym chemoutwardzalnym,
- Ułożenie wykładziny dywanowej w części sali – zgodnie z rys. nr 3. Wykładzina Santa Feto kolor Balsan Chocolat 790. Wykładzina pętlikowana, poliamidowa przeznaczona do pomieszczeń o wysokim natężeniu ruchu. Nadająca się do pomieszczeń biurowych, gdzie sprawdza się pod fotelami na kółkach. Można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych.
- Wyłożenie ścian do wysokości 170 cm od podłogi wykładziną dywanową – zgodnie z rys. nr 4. Wykładzina Santa Feto kolor średni brąz. Wykładzina pętlikowana, poliamidowa przeznaczona do pomieszczeń o wysokim natężeniu ruchu. Można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych.
- Wyłożenie ściany do wysokości 170 cm od podłogi (wg. rysunku nr 4) tynkiem mozaikowym kolor brązowy np. Kreisel typ TM 220A - można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych.
- Wykonanie cokołu z drewna w kolorze jak parkiet na styku parkietu i tynki mozaikowego. Elementy drewniane zakończone z góry półokrągło o wymiarach : gr. 2,0 cm, wysokość 15 cm. Wszystkie wolne przestrzenie wypełnić silikonem w kolorze jak drewno.
- Montaż rolet wewnętrznych opuszczanych elektrycznie. Rolety w systemie adaptacyjnym. Montowane nad oknem wewnątrz pomieszczenia. Roleta aluminiowa w kolorze aluminium. Skrzynka w kolorze RAL1013. System sterowania- automatyczny ALUPROF - można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych.
- Montaż listwy drewnianej lub aluminiowej długości 390 cm zawieszanej pod sufitem (LD – zgodnie z rys. nr 4) z możliwością zdalnego – elektrycznego opuszczania jej w dół. Sposób montażu i zasilania jak ekranu opuszczanego elektrycznie.
- Montaż ściany harmonijkowej np. Deko typ FV44, grubość 80 mm, waga 30 kg / m², dźwiękochłonność Rw 44 dB, kolor jasno – beżowy RAL 1013 - można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych. Dopuszcza się zastosowanie melaminy drewnopodobnej o fakturze jasnej sosny.
- Wykonanie instalacji elektrycznej i niskoprądowej zgodnie z projektem instalacji elektrycznych :
 - Zasilanie rolet (R),
 - Zasilanie listwy (LD),
 - Instalacja komputerowa,
 - Instalacja gniazdkowa,
 - Instalacja nagłośnieniowa,
 - Oświetlenie sufitowe.

4.2. WYPOSAŻENIE :

- Lustro 260 x 70 cm, przyklejane całą powierzchnią do sklejk gr. 10 mm, montowane na uchwytych do ściany,
- Lustro 150 x 170 cm, przyklejane całą powierzchnią do sklejk gr. 10 mm, montowane na uchwytych do ściany,
- Ts – montaż tablicy suchościeralnej 170 x 100 cm montowanej do ściany,
- Ti – montaż tablicy interaktywnej 215 x 115 cm, samonośna z możliwością regulacji wysokości,
- G – montaż dwóch głośników,
- PM – montaż projektora multimedialnego pod sufitem,
- H – hak do montażu worka z piłkami,
- HI – hak do montażu platformy wiszącej,
- Elementy meblowe :
 - BL – blat nad kaloryferem 60 x 470 cm, mocowany na nóżkach okrągłych stalowych Ø 60mm, górna wysokość blatu 90 cm nad podłogą, grubość blatu min. 26 mm,

- BN – blat na nóżkach montowany nad szafkami podblatowymi, wymiary blatu 60 x 140 cm, mocowany na nóżkach okrągłych stalowych \varnothing 60mm, górna wysokość blatu 90 cm nad podłogą, grubość blatu min. 26 mm,
- N – nadstawka trójkątna nad biurko z półkami wysokość 3 x 40 cm = 120 cm, długość boków w rzucie 60 cm,
- Stolik 80 x 80 cm, h = 60 cm w kolorze jasna sosna – 1 szt.
- Szafka podblatowa z półkami w kolorze jasna sosna, wym. 50 x 60 cm, h=85 cm – 2 szt.
- Szafa w kolorze jasna sosna, trójdzielna z półkami, zamykana zamkiem, wym. 80 x 60, h= 250 cm – 2 szt.
- Szafa w kolorze jasna sosna, trójdzielna z półkami, zamykana zamkiem, wym. 90 x 60, h= 250 cm – 2 szt.
- Biurko 60 x 120 cm, h = 76 cm – 1 szt. w kolorze jasna sosna z dwustronnymi wstawkami stałymi lub ruchomymi :
 - Po lewej stronie – regał pod komputer,
 - Po prawej stronie – 50 x 55cm z 4 szufladami zamykanymi zamkiem,
 - Wysuwana półka pod klawiaturę,
- Blat w kolorze jasna sosna na nóżkach okrągłych stalowych \varnothing 60mm, wym. 60 x 320 cm, górna wysokość blatu 76 cm nad podłogą, grubość blatu min. 26 mm. Blat pod ustawienie komputera, ekranu dotykowego, laminatora – zgodnie z rys. nr 4. Pod blatem :
 - Regał na kółkach pod ustawienie jednostki centralnej komputera,
 - Szafka na kółkach o wymiarach 50 x 55cm z 4 szufladami zamykanymi zamkiem x 1 szt.,
 - Z blatu wysuwana półka pod klawiaturę w odległości 120 cm od lewej krawędzi blatu,
- Fotel przybiurkowy obrotowy np. Cleo Profim symbol 20, kolor stelaża – czarny, kolor tapicerki – ciemny brąz – 3 szt. Podłokietnik P47PU umożliwiający regulację w pionie i w poziomie. Można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych.
- Krzesło dziecięce drewniane na ramie stalowej, kolor jasna sosna – 2 szt.
- Krzesło konferencyjne np. ISO z pulpitem, kolor tapicerki brąz – 25 szt. Można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych.
- Zestaw komputerowy : komputer, monitor, głośniki – 2 szt.
- Ekran dotykowy – 1 szt.
- Powiększalnik pisma np. MagniLink Mira - stacjonarny powiększalnik video – Wydawnictwo Polskiego Związku Niewidomych) – 1 szt. Można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych.
- Laminator np. Fellowes Mars A3 / A4 – 1 szt. Można zastosować inny materiał o tych samych wartościach technicznych i estetycznych.

UWAGA :

Wszystkie elementy wykończeniowe i wyposażenia muszą być wykonane w sposób wandaloodporny uniemożliwiający demontaż i szybkie zniszczenie.

Wszelkie zmiany bez zgody autora projektu są niedopuszczalne i chronione ustawowo (Dz. U. Nr 24 poz. 83 z dnia 04.02.1994 r.)

Opracował

mgr inż. arch. Zdzisław Męczarski