

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Świadczenie obejmuje usługi postprodukcyjne prac dydaktycznych oraz etiid praktycznych studentów Wydziału Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.

Wykaz usług wchodzących w skład przedmiotu zamówienia:

LP.	RODZAJ USŁUGI	JEDNOSTKA MIARY
1	Obróbka chemiczna negatywu obrazu 16mm czarno-biały (film negative)	metr
2	Obróbka chemiczna negatywu obrazu 35mm czarno-biały (film negative)	metr
3	Obróbka chemiczna negatywu obrazu 16mm kolor (film negative)	metr
4	Obróbka chemiczna negatywu obrazu 35mm kolor (film negative)	metr
5	Kopia robocza kolor 16mm (mute print)	metr
6	Kopia robocza kolor 35mm (mute print)	metr
7	Blank końcówki 16mm (blank)	metr
8	Blank końcówki 35mm (blank)	metr
9	Czyszczenie ultradźwiękowe (ultra lab cleaning)	metr
10	Pudła (box)	sztuka
11	Korekta barwna (Colour Grading)	godzina
12	Telekino z korekcją barw (telecine)	godzina
13	Ścięcie negatywu (neg cut)	godzina
14	prace edycyjne z użyciem magnetowidu	godzina
15	Wykonanie płyty DVD-R, BD-R	sztuka
16	Zajęcie magnetowidu HDCAM – HDSR (jako maszyna)	godzina
17	Montaż off line	godzina
18	Montaż online	godzina
19a	Telekino (one light) cena za transfer rolki filmu o dł.122 m; 16 mm szerokości taśmy	rolka
19b	Telekino (one light) cena za transfer rolki filmu o dł.122 m; 35 mm szerokości taśmy	rolka
20	Skanowanie materiałów filmowych 2K (arri scan/skaning 2K)	minuta
21	Zgranie dźwięku 5.1 (kopia cyfrowa)	godzina
22	Kopiowanie danych	1GB
23	Conforming (cyfrowy odpowiednik ścinania negatywu w tradycyjnej postprodukcji)	godzina
24	Wykonanie DCDM	minuta
25	Wykonanie pakietu DCP (DCP mastering)	minuta

26	Kopia pakietu DCP (DCP copy)	sztuka
27	Suplement językowy do pakietu DCP (DCP suplement)	sztuka
28	Klucz KDM	sztuka
29	Nośnik pakietu DCP (Hard drives)	sztuka
30	Wykonanie pliku cyfrowego offline (w przypadku transferów z taśmy – jedna rolka-jeden plik)	sztuka
31	Konwersja pliku (File conversion) w przypadku transferów z taśmy – jedna rolka-jeden plik	sztuka

Warunki świadczenia usług:

Wydział Radia i Telewizji występuje o kompleksowe świadczenie usług i dostępność do nich w czasie określonym w umowie przez Zamawiającego na podstawie wystawianych przez upoważnioną osobę zleceń produkcyjnych. Do kontaktów z Wykonawcą i do wystawiania Zleceń – upoważnia się p. **Ewę Krzemińską**. Realizacja usług odbywać się będzie na podstawie dostarczonych przez Wydział Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego zleceń określających rodzaj usługi, rodzaj materiału filmowego oraz metraż.

Wykonawca zapewni, że materiały będą obrabiane chemicznie zgodnie ze standardem określonym przez producenta taśmy filmowej (zachowany dokładny czas wywoływania filmów, temperatura, parametry poszczególnych „kąpiei” w odczynnikach chemicznych).

Po stronie Wykonawcy leży zapewnienie wszelkich nośników wliczonych w cenę usługi oraz pozostałych nośników (w przypadku konieczności użycia) - nie wymienionych w cenniku. Ewentualny ich koszt winien być wliczony w cenę świadczonej usługi.

Wykonawca zapewni, iż w przypadku powstania wady materiału (nie z winy Zamawiającego) Zamawiający będzie miał prawo do bezpłatnego powtórnego świadczenia usług laboratoryjnych. Reklamacje dotyczące jakości wykonywanej usługi zgłaszane będą przez Zamawiającego niezwłocznie po ich stwierdzeniu.