

## SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA – PARAMETRY WYMAGANE PRZEZ ZAMAWIAJĄCEGO

### 1. KAMERA FULL HD - SZT.6

#### Specyfikacja kamery:

1. Rozdzielczość min. Full HD (1920 × 1080) , kolor poddawany 10-bitowemu próbkowaniu 4:2:2 przy kompresji min. 50Mb/s.
2. Kamera dostosowana do pracy w technologii 4K *lub większej*
3. Przetwornik obrazu min.: 1 calowy o rozdzielczości *min.* 20 megapikseli
4. Efektywna ilość pikseli min.: 14.2 megapikseli przy formacie 16:9
5. Obiektyw wbudowany, niewymienny posiadający min. 12 krotny zoom optyczny, możliwość wyboru trybu AF/MF, jasność obiektywu (f):min. 2,5-4,5; migawka: min. 1/6 – 1/10000; ogniskowa ekwiwalent 3.5 mm: min. 29 – 348mm;
6. Wizjer optyczny min.: 1.0 cm (typ 0,39 cala) OLED, 1.44 mln punktów;
7. Wyświetlacz LCD: TFT, rozmiar min. 3.5 cala;
8. Balans bieli: min 2300K - max 15000K
9. Wbudowane filtry optyczne: min. 1/4ND, 1/16ND, 1/64ND
10. Format zapisu audio: liniowy min. 2-kanałowy PCM, 24-bitowy, 48 kHz; dźwięk stereo,
11. Wbudowany mikrofon: wszechkierunkowy stereofoniczny mikrofon pojemnościowy,
12. Kamera musi posiadać możliwość dostosowania wyglądu filmów przed rozpoczęciem nagrywania przez:
  - a/ regulację gradacji (poziom czerni, gamma i gamma czerni),
  - b/ regulację (tryb, intensywność, ton i głębia),
  - c/ zmianę ustawień podstawowych (gamma i tryb).
13. Wyjście SDI: BNC ( min.x1), 3G/HD/SD
14. Wyjście HDMI: Typu A (min.x1)
15. Wyjście słuchawkowe: gniazdo mini jack stereo (min.x1)
16. Wyjście głośnikowe: monofoniczne
17. Wejście DC: gniazdo prądu stałego
18. Wejście audio: 3-stykowe XLR (żeńskie) (min.x2), Line/Mic/Mic +48 V z możliwością wyboru.
19. Waga max.: 1400 g.
20. Zawartość zestawu: Moduł uchwytu XLR, Osłona przeciwsłoneczna obiektywu, Pokrywka obiektywu, Duża muszla oczna, Zestaw stopki, Kabel USB, Akumulator , Zasilacz prądu przemiennego , Przewód zasilania, Pilot zdalnego sterowania , Bateria litowa do pilota (zainstalowana w pilocie), Podręcznik użytkownika (x2).

### 2. AKUMULATOR W PEŁNI KOMPATYBILNY Z KAMERĄ Z POZ. 1 - SZT.6

- Min. pojemność 3900 mAh,
- technologia: Li-Ion,

Zamawiający dopuszcza produkty zamienne POD WARUNKIEM kompatybilności z kamerą w poz. 1.

### 3. ŁADOWARKA DO AKUMULATORÓW - SZT.6

Ładowarka podwójna z wyświetlaczem LCD umożliwiającą ładowanie 2 akumulatorów jednocześnie, ładowarka musi posiadać mikroprocesor kontrolujący proces ładowania zabezpieczający przed przeładowaniem akumulatora.

•Parametry prądu ładowania:

a/Tryb normalny „L”: min. 1000mA\*1 lub 500mA\*2

b/Tryb szybki „H”: min. 1500mA\*1 lub 800mA\*2

c/USB 5V – min. 2100mA

•Technologia: Procesorowa

•Ładowarka musi być kompatybilna z w/w akumulatorami do kamery.

### 4. KARTA PAMIĘCI 64GB - SZT.6

• Format karty: SDXC

• Pojemność karty: 64 GB

• Klasa szybkości: UHS Class 3 (U3), Class 10 (C10)

• Prędkość odczytu: min. 60 MB/s

• Prędkość zapisu : min. 40 MB/s

### 5. MIKROFON DO KAMERY - SZT.6

Mikrofon zewnętrzny do kamery:

• rodzaj kapsułki: pojemnościowy mono

• zakres: mono 40Hz-20 kHz,

• kierunek: jednokierunkowy

• czułość (przy 1 kHz ) min.: -33 dB ±3 dB,

• zakres dynamiki min.: 107 dB,

• stosunek sygnału do szumu max: 76 dB,

• szum naturalny max: 18 dB,

• zasilanie: DC 40-52V,

• Max SPL: 125 dB,

• w zestawie: podkładka dystansowa mikrofonu, uchwyt mikrofonu, osłona przeciwwiatrowa

### 6. TORBA DO KAMERY - SZT.6

Opis techniczny:

•Regulowana przegroda,

•Kieszeń przednia,

•Uchwyt ręczny 3 szt.

- Zapięcie: zamek błyskawiczny,
- Pasek,
- Wymiary min/max: 400x170x200/440x240x240

## 7. STATYW DO KAMERY - SZT.4

- Głowica olejowa min. 75 mm
- Statyw: 2-sekcyjny aluminiowy
- Drążek obrotu
- Rozpórka dolna
- Udźwig max.: do 6.7 kg
- Mechanizm balansujący w pionie min. 8 stopniowy
- Tryby oporu pracy głowicy w pionie i poziomie: min. po 4 tryby
- Zakres ruchu głowicy w pionie: od +90 do -75 stopni.
- Zakres ruchu głowicy w poziomie: 360 stopni.
- Waga max: 6.2 kg
- Wysokość maksymalna: 162 cm
- Wysokość minimalna: 60 cm
- Długość po złożeniu max: 90 cm

W zestawie: głowica z rączką, trójnóg i torba.

## 8. BEZPRZEWODOWY ZESTAW DŹWIĘKOWY - SZT.6

Typ odbioru	Przestrzenny
Typ anteny	Przewód o długości 1/4 fali
Częstotliwości robocze min.	Kanał 21 470,025–542,000 [MHz]; Kanał 33 566,025–630,000 [MHz]; Kanał 42 638,025–694,000 [MHz]; Kanał 51 710,025–782,000 [MHz];
Pasmo częstotliwości min.	Od 23 Hz do 18 kHz
Funkcja automatycznego ustawiania kanału	TAK
Stosunek sygnału do szumu max.	96 dB (maks. odchylenie)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD)	0,9% lub mniej (-60 dBV, wejście 1 kHz)
Wyjście analogowe	3-biegunowy wtyk minijack, niesymetryczne
Poziom wyjścia analogowego min.	-60 dBV (przy odchyleniu $\pm 5$ kHz)

Zakres regulacji wyjścia analogowego min.	-12 dB do +12 dB (przyrost 3 dB)
Wyjście słuchawkowe	Mini jack stereo $\varnothing 3,5$ mm
Poziom wyjścia słuchawek	Maks. 10 mW (przy obciążeniu 16 omów)
Sygnal pilotowy	32 kHz/32,382 kHz/32,768 kHz
Obraz	LCD
Wymagania dotyczące zasilania	3,0 V prądu stałego ( baterie alkaliczne AA (LR6)), 5,0 V prądu stałego (przez gniazdo USB micro-B)
Czas pracy akumulatora	do 6 h w przypadku użycia baterii alkalicznych AA (LR6), w temperaturze 25°C
Temperatura pracy min.	0°C-50°C (32°F-122°F)
Waga max.	176 g (z bateriami)

W zestawie: odbiornik, nadajnik kieszonkowy, mikrofon dookólny, mocowanie do kamery, klips mocujący nadajnik i odbiornik do paska, instrukcja obsługi, kabel 1/8" (3.5mm) Mini to Mini Output, kabel 1/8" (3.5mm) Mini to XLR Output.

#### 9. KUFER TRANSPORTOWY SZTYWNY - SZT.6

Do bezprzewodowych zestawów dźwiękowych,

- wykonanie: z materiału wysokoudarowego,
- wodoszczelność i pyłoszczelność,
- wypełnienie: gąbka ochronna,
- wymiary max: 30cm x 22,5cm x 13,2cm

#### 10. OBIEKTYWY - KPL.1

Seria (komplet) obiektywów tego samego producenta spełniająca następujące kryteria:

-mocowanie do kamer z gniazdem PL i kalibracją metryczną,

- wymagane ogniskowe:

20mm 1 szt.

25mm 1 szt.

35mm 1 szt.

50mm 1 szt.

85mm 1 szt.

135mm 1 szt.

-Wszystkie obiektywy muszą być o tej samej jasności, nie mniejszej niż T 2.0,

-Konstrukcja przysłony składającej się z minimum 9 listków – metalowa.

-Pierścień regulacji ostrości obracany w zakresie min. 240 stopni.

-Średnica przedniej części wszystkich obiektywów musi być taka sama i nie większa niż 114mm.