



Projekt „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenia partnera zagranicznego”, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Poddziałanie 4.1.1 Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

Katowice, dnia 03.04.2014 r.

Uniwersytet Śląski  
Dział Logistyki  
40-007 Katowice, ul. Bankowa 12

W związku z planowanym zakupem dla Uniwersytetu Śląskiego następujących zestawów nagłośnienia:

**1. Kolumna wolnostojąca Wharfedale Diamond 10.6 4 szt.**

o następujących parametrach technicznych:

- trójdrożna kolumna podłogowa
- głośnik niskotonowy: 165mm
- głośnik nisko-średniotonowy: 165mm
- głośnik wysokotonowy: 25mm
- rekomendowana moc wzmacniacza: 20 - 150W
- czułość : 88 dB
- pasmo przenoszenia (-6dB): 35 Hz - 24 kHz
- częstotliwość zwrotnicy: 100 Hz / 2.5 kHz
- impedancja nominalna: 6 Ohm
- wysokość na szpilkach: 955mm
- kolorystyka: Blackwood

**2. Amplituner DENON AVR - X2000 2 szt.**

O następujących parametrach technicznych:

Amplituner	Kina domowego
System głośników	System 7.1
Załączone wyposażenie	Pilot
Techniczne	
Wyświetlacz	Tak
Moc wyjściowa stereo min.	125 W (6 om) 95 W (8 om)
Moc wyjściowa surround min.	150 W (6 om)
Przetwornik C/A audio	192 kHz/24 bity - odtwarzanie plików audio w wysokiej rozdzielczości



Projekt „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenia partnera zagranicznego”, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Poddziałanie 4.1.1  
Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

Zastosowane technologie	Korekcja parametrów odtwarzania uzależniona od wykorzystywanego poziomu głośności. Ciągła kontrola i regulacja poziomu głośności odtwarzanego materiału. System dopasowania konfiguracji głośników do właściwości akustycznych pomieszczenia.
Inne	Konstrukcja wzmacniacza: dyskretna Wsparcie dla wideo w rozdzielczości 4K Liczba terminali głośnikowych: 7 (kodowane kolorami z kolorowymi etykietami przy gniazdach połączeń kablowych) Terminal głośników Multi-Room Multichannel Stereo DTS 96kHz/31bity Kompresowane formaty MP3 / WMA / AAC Bezstratne formaty FLAC / ALAC / WAV FLAC HD 192/31 WAV 192/31 ALAC 96/31 Pobór mocy max: 500 W Pobór mocy (czuwanie) max: 0.1 W Pobór mocy (tryb CEC) max: 0.5 W Pobór mocy (tryb sieciowy) max: 2.7 W Układ Compressed Audio Restorer
<b>Złącza</b>	
Złącza głośnikowe	Śrubowe
Panel przedni	Złącze USB Złącze słuchawkowe Złącze HDMI Złącze mikrofonowe
Wejście/wyjście audio/ wideo	Tak/Tak
Rodzaje złącz A/V	7 wejść HDMI 1 wyjście HDMI 2 wejścia composite 1 wejście component 4 wejścia analogowe
Złącza optyczne min.	2
Pozostałe złącza	Wyjście na subwoofer Wyjście przedwzmacniacza 1 gniazdo sieciowe
Zastosowane technologie	HDMI USB Ethernet Component Video
<b>Programy i dekodery</b>	
Dekodery dźwięku	Dolby True HD Dolby Digital EX Dolby ProLogic IIz Dolby ProLogic IIx DTS HD Master Audio

Projekt „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenia partnera zagranicznego”, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Poddziałanie 4.1.1  
Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

	DTS-ES
<b>Funkcje</b>	
Wybór głośników	Tak
Korektor dźwięku	Tak
Dodatkowe funkcje	Automatyczna kalibracja głośników Pamięć ustawień dla kanałów/wejść
Zastosowane technologie	Menu graficzne wyświetlane na wyświetlaczu lub ekranie. Możliwość słuchania muzyki z dwóch oddzielnych źródeł w dwóch pomieszczeniach. Funkcja pozwalająca na bezprzewodowe, strumieniowe przesyłanie muzyki wprost z iPada. Funkcja Sleep Timer. DLNA. Kanał zwrotny audio. Funkcja Audio Level Memory, umożliwiająca korekcję różnych poziomów sygnału z każdego podłączonego urządzenia kreatora konfiguracji, zapewniająca łatwą zmianę ustawień i graficzny interfejs użytkownika (Hybrid GUI)
Inne	Funkcja redukcji szumów Tryb Pure Direct Przesyłanie sygnału 3D Auto Lip Sync Serwisy muzyczne: last.fm oraz Spotify Tworzenie drugiej strefy Wzmocnienie audio dla dźwięku kompresowanego Streaming zdjęć (JPEG) Kompatybilny z funkcją bezpośredniego odtwarzania do Windows 8/RT Kompatybilny z aplikacją sterującą (Smartfon): Android/iOS Konwersja video analog - HDMI Skalowanie analog do HDMI do 4k Skalowanie HDMI do HDMI do 4k HDMI pass-through w trybie czuwania IP control Web control App control Aktualizacja oprogramowania przez Internet / USB Auto wyłączenie Tryb Bi-amp Funkcja odtwarzanie bez przerw dla WAV i FLAC Funkcja Optimised Bass Funkcja Minimum Signal Path Przycisk Quick Select Funkcja 2nd Zone Multiroom-Multisource Funkcja Audio Level Memory
<b>Tuner</b>	
Tuner	FM Internetowe
RDS	tak
<b>Fizyczne</b>	
Waga max [kg]	9.5
Wysokość max [mm]	167
Szerokość max [mm]	434
Głębokość max [mm]	330



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

  
**UNIwersytet ŚLĄSKI**  
W KATOWICACH

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt „PWP Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej - innowacyjny rozwój studiów II stopnia w oparciu o doświadczenia partnera zagranicznego”, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Poddziałanie 4.1.1  
Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni

---

Uniwersytet Śląski w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, <http://www.us.edu.pl>

---

Zapraszamy do złożenia oferty sprzedaży. Dopuszczamy możliwość składania ofert równoważnych.  
Na zestaw składa się 1 amplituner + 2 kolumny.  
Zapytanie dotyczy zakupu dwóch zestawów nagłośnienia.

Oferta winna zawierać:

1. Cenę jednostkową netto i brutto oferowanych zestawów ,
2. Termin realizacji zamówienia,
3. Okres udzielanej gwarancji,
4. Oferta musi być podpisana przez osobę upoważnioną do zaciągania zobowiązań.

Warunki dostawy:

1. W cenie sprzedaży bezpłatna dostawa na adres:  
Uniwersytet Śląski Dział Logistyki, 40-007 Katowice, ul. Bankowa 12 .
2. Oferowane zestawy muszą być fabrycznie nowe, rok produkcji 2013/2014.
3. Płatność – przelew w terminie 14 od daty otrzymania prawidłowo wystawionej f-ry VAT,  
po wcześniejszym dokonaniu dostawy do siedziby Zamawiającego.

Oferty prosimy składać w formie elektronicznej **do dnia 11.04.2014 r.** na adres:

**Uniwersytet Śląski**  
**40-007 Katowice, ul. Bankowa 12**  
**Dział Logistyki – Tadeusz Łabędzki**  
**[tadeusz.labedzki@us.edu.pl](mailto:tadeusz.labedzki@us.edu.pl)**

z poważaniem

Tadeusz Łabędzki